

Visite-Atelier

de modelage

La Maison de la Monnaie
Exposition de Céleste Richard-Zimmermann
Maison du Potier X FRAC

Samedi 21 nov. 2026

14h00-16h30

à la Maison du Potier

2 rue des recoins, Le Fuilet

Adultes et enfants +6 ans

20€/pers.

réservation obligatoire
02.41.70.90.21



Visite-Atelier

de modelage

La Maison de la Monnaie
Exposition de Céleste Richard-Zimmermann
Maison du Potier X FRAC

Samedi 21 nov. 2026

14h00-16h30

à la Maison du Potier

2 rue des recoins, Le Fuilet

Adultes et enfants +6 ans

20€/pers.

réservation obligatoire
02.41.70.90.21



Visite-Atelier

de modelage

La Maison de la Monnaie
Exposition de Céleste Richard-Zimmermann
Maison du Potier X FRAC

Samedi 21 nov. 2026

14h00-16h30

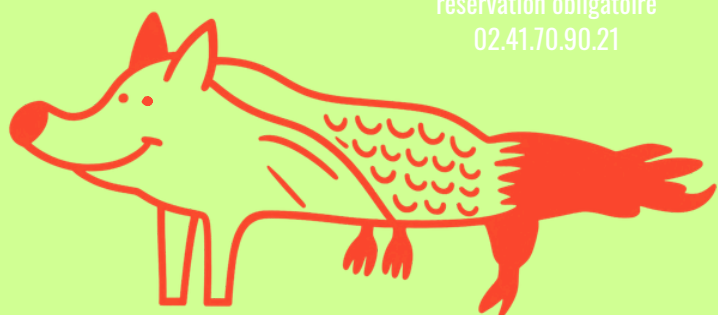
à la Maison du Potier

2 rue des recoins, Le Fuilet

Adultes et enfants +6 ans

20€/pers.

réservation obligatoire
02.41.70.90.21



Visite-Atelier

de modelage

La Maison de la Monnaie
Exposition de Céleste Richard-Zimmermann
Maison du Potier X FRAC

Samedi 21 nov. 2026

14h00-16h30

à la Maison du Potier

2 rue des recoins, Le Fuilet

Adultes et enfants +6 ans

20€/pers.

réservation obligatoire
02.41.70.90.21



La visite

30min

Une visite guidée de l'exposition la Maison de la Monnaie. Découvrez le travail de l'artiste nantaise Céleste Richard-Zimmermann, ainsi que des œuvres de la collection du FRAC des Pays de la Loire. Une invitation à questionner son rapport à l'argent et à son histoire.

La Maison de la Monnaie, est une exposition co-produite par le département de Maine-et-Loire, le Fond Régional d'Art Contemporain (FRAC) des pays de la Loire et la Maison du Potier, réalisée dans le cadre de "Prenez l'art !" la saison d'art contemporain en Anjou ; visible du 3 octobre 2026 au 3 janvier 2027. Avec les œuvres de Marcos Avila Forero, Koenraad Dedobbeleer, Anne Deleporte, Hubert Duprat, Mrzyk & Moriceau, Endre Tot, Donelle Woolford, collection du FRAC des Pays de la Loire.

L'atelier

2h00

Atelier manuel guidé. Initiez-vous au modelage de l'argile. Réalisation d'un croquis de chimère sur la base du cadavre exquis (jeu surréaliste), puis réalisation individuelle d'un bas relief sur la base de ce croquis. La chimère est inspirée des animaux de l'exposition et plus largement d'un bestiaire monétaire.

A l'issue de l'atelier, la Maison du Potier conserve les créations pour le séchage et la cuisson (1 mois de délai env.) et si vous le souhaitez l'émaillage. Nous vous notifions par mail quand tout est prêt, puis la création est à récupérer sur place.



La Maison du Potier
2 rue des recoins, Le Fûillet, 49270
02.41.70.90.21
maisondupotier49@gmail.com



La visite

30min

Une visite guidée de l'exposition la Maison de la Monnaie. Découvrez le travail de l'artiste nantaise Céleste Richard-Zimmermann, ainsi que des œuvres de la collection du FRAC des Pays de la Loire. Une invitation à questionner son rapport à l'argent et à son histoire.

La Maison de la Monnaie, est une exposition co-produite par le département de Maine-et-Loire, le Fond Régional d'Art Contemporain (FRAC) des pays de la Loire et la Maison du Potier, réalisée dans le cadre de "Prenez l'art !" la saison d'art contemporain en Anjou ; visible du 3 octobre 2026 au 3 janvier 2027. Avec les œuvres de Marcos Avila Forero, Koenraad Dedobbeleer, Anne Deleporte, Hubert Duprat, Mrzyk & Moriceau, Endre Tot, Donelle Woolford, collection du FRAC des Pays de la Loire.

L'atelier

2h00

Atelier manuel guidé. Initiez-vous au modelage de l'argile. Réalisation d'un croquis de chimère sur la base du cadavre exquis (jeu surréaliste), puis réalisation individuelle d'un bas relief sur la base de ce croquis. La chimère est inspirée des animaux de l'exposition et plus largement d'un bestiaire monétaire.

A l'issue de l'atelier, la Maison du Potier conserve les créations pour le séchage et la cuisson (1 mois de délai env.) et si vous le souhaitez l'émaillage. Nous vous notifions par mail quand tout est prêt, puis la création est à récupérer sur place.



La Maison du Potier
2 rue des recoins, Le Fûillet, 49270
02.41.70.90.21
maisondupotier49@gmail.com



La visite

30min

Une visite guidée de l'exposition la Maison de la Monnaie. Découvrez le travail de l'artiste nantaise Céleste Richard-Zimmermann, ainsi que des œuvres de la collection du FRAC des Pays de la Loire. Une invitation à questionner son rapport à l'argent et à son histoire.

La Maison de la Monnaie, est une exposition co-produite par le département de Maine-et-Loire, le Fond Régional d'Art Contemporain (FRAC) des pays de la Loire et la Maison du Potier, réalisée dans le cadre de "Prenez l'art !" la saison d'art contemporain en Anjou ; visible du 3 octobre 2026 au 3 janvier 2027. Avec les œuvres de Marcos Avila Forero, Koenraad Dedobbeleer, Anne Deleporte, Hubert Duprat, Mrzyk & Moriceau, Endre Tot, Donelle Woolford, collection du FRAC des Pays de la Loire.

L'atelier

2h00

Atelier manuel guidé. Initiez-vous au modelage de l'argile. Réalisation d'un croquis de chimère sur la base du cadavre exquis (jeu surréaliste), puis réalisation individuelle d'un bas relief sur la base de ce croquis. La chimère est inspirée des animaux de l'exposition et plus largement d'un bestiaire monétaire.

A l'issue de l'atelier, la Maison du Potier conserve les créations pour le séchage et la cuisson (1 mois de délai env.) et si vous le souhaitez l'émaillage. Nous vous notifions par mail quand tout est prêt, puis la création est à récupérer sur place.



La Maison du Potier
2 rue des recoins, Le Fûillet, 49270
02.41.70.90.21
maisondupotier49@gmail.com



La visite

30min

Une visite guidée de l'exposition la Maison de la Monnaie. Découvrez le travail de l'artiste nantaise Céleste Richard-Zimmermann, ainsi que des œuvres de la collection du FRAC des Pays de la Loire. Une invitation à questionner son rapport à l'argent et à son histoire.

La Maison de la Monnaie, est une exposition co-produite par le département de Maine-et-Loire, le Fond Régional d'Art Contemporain (FRAC) des pays de la Loire et la Maison du Potier, réalisée dans le cadre de "Prenez l'art !" la saison d'art contemporain en Anjou ; visible du 3 octobre 2026 au 3 janvier 2027. Avec les œuvres de Marcos Avila Forero, Koenraad Dedobbeleer, Anne Deleporte, Hubert Duprat, Mrzyk & Moriceau, Endre Tot, Donelle Woolford, collection du FRAC des Pays de la Loire.

L'atelier

2h00

Atelier manuel guidé. Initiez-vous au modelage de l'argile. Réalisation d'un croquis de chimère sur la base du cadavre exquis (jeu surréaliste), puis réalisation individuelle d'un bas relief sur la base de ce croquis. La chimère est inspirée des animaux de l'exposition et plus largement d'un bestiaire monétaire.

A l'issue de l'atelier, la Maison du Potier conserve les créations pour le séchage et la cuisson (1 mois de délai env.) et si vous le souhaitez l'émaillage. Nous vous notifions par mail quand tout est prêt, puis la création est à récupérer sur place.



La Maison du Potier
2 rue des recoins, Le Fûillet, 49270
02.41.70.90.21
maisondupotier49@gmail.com

