Sa sculpture a interpellé Philippe Katerine

Posée sur un meuble dans l'une des salles d'exposition du musée Bernard-d'Agesci à Niort, une création intrigue les milliers de visiteurs venus découvrir les œuvres créées par Philippe Katerine et celles de la centaine d'artistes amateurs sélectionnées par le plus célèbre des Thouarsais dans le cadre de l'exposition *Le musée de Niort vu par Philippe Katerine*.
Cette main dressée a été réalisée par Emmanuelle Fleury, originaire de Saint-Martin-de-Bernegoue. Celle-ci a exposé récemment dans la commune, lors de l'exposition du Foyer rural, avec vingt-cinq autres artistes amateurs.



Emmanuelle Fleury a présenté sa création à Philippe Katerine. (Photo NR)

« Pas une obscénité gratuite »

Devenue art thérapeute et artisane en moulages corporels, Emmanuelle Fleury a créé cette sculpture en l'accompagnant d'une phrase *« Ceci n'est pas un fuck »*, en référence à Magritte, et d'un texte assurant qu'il *« ne s'agit pas d'une obscénité gratuite et sans fondement »*, car, ajoute-t-elle, *« il faut savoir s'imposer ou riposter »*, et concluant : *« C'est juste une main sur un livre couvert de notes de musique : cela prend le sens que chacun lui donne. »* Pas étonnant que Philippe Katerine ait été séduit...

L'exposition se poursuit jusqu'au 31 décembre, au musée Bernard-d'Agesci de Niort.