

Journées
européennes
du patrimoine
19 – 20 sept
2020

DANS CE NUMÉRO

Église du Sacré-Cœur :
monument classé Lire p. 11 à 14



Location de vélos
électriques
à Lys-Haut-Layon
Lire p. 3

Nouveau : Conseil d'Analyse
et de Prospective de l'AdC

Lire p. 4

Lire p. 9 et 10

N°554 · Du 16 au 22 septembre 2020

Synergences hebdo est un journal gratuit d'information diffusé sur l'ensemble des communes de l'Agglomération du Choletais, réalisé par l'Agence pour la Promotion du Choletais : 16 avenue Maudet - 49300 Cholet
Tél. : 02 44 09 25 20
synergences-hebdo@choletagglomeration.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : John Davis

DIRECTRICE DE LA RÉDACTION : Séverine Chiron (par intérim)

ASSISTANTE : Laure Parpaillon
lparpaillon@choletagglomeration.fr - 02 44 09 25 20

RÉDACTION :

> Séverine Chiron (responsable d'activité)
schiron@choletagglomeration.fr - 02 44 09 25 19

> Envela Mahé
emahe@choletagglomeration.fr - 02 44 09 25 18

> Benoît Retailleau
bretailleau@choletagglomeration.fr - 02 44 09 25 24

MAQUETTE - PUBLICITÉ : Lucie Brochard
lbrochard@choletagglomeration.fr - 02 44 09 25 27

PHOTO DE UNE : Ministère de la Culture

PHOTOS : Synergences hebdo et Étienne Lizambard

IMPRESSION : Riccobono - 44810 Héric

DISTRIBUTION : Adrexo - 49280 La Séguinière

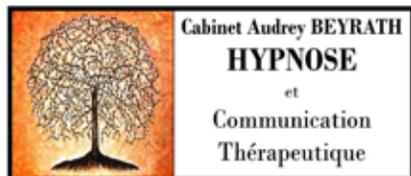
TIRAGE : 51 100 exemplaires

DÉPÔT LÉGAL : à parution

Pour diffuser vos annonces dans Synergences hebdo, pensez à contacter la Rédaction 3 semaines (minimum) avant la date de l'événement.

Nouvelle activité à Cholet

> Infirmière formée à l'hypnose et aux thérapies brèves



- Accompagnement thérapeutique auprès d'adultes et d'enfants afin de favoriser l'émergence et l'utilisation des ressources personnelles.

- Exemples de prise en soins : l'anxiété, la confiance en soi, le deuil, la séparation, la phobie, l'éneurésie, les dépendances, l'accompagnement des personnes en fin de vie.

Infos :

Audrey Beyrath
Cabinet médical
25 avenue de Nantes - 49300 Cholet
Tél. : 06 35 94 28 69
www.hypnose-beyrath.wixsite.com/cholet

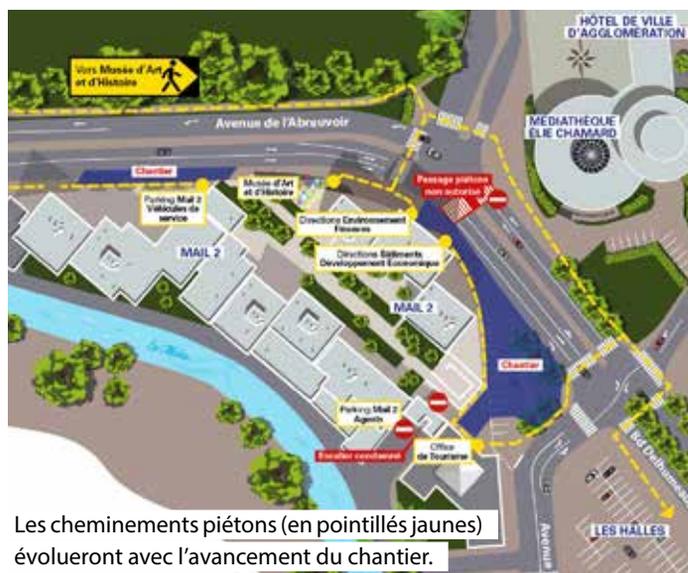
AdC - La réhabilitation de Mail 2 est engagée

Quel avenir pour Mail 2 ? Si la question n'est pas encore tranchée, des travaux sont actuellement entrepris pour mettre à nu les rez-de-chaussée et 1^{er} sous-sol.

L'embaumement des troncs des platanes bordant le parking de l'Office du tourisme du Choletais laissait augurer d'un important chantier. En effet, des travaux « de curage et désamiantage » préparatoires à la réhabilitation du site Mail 2 ont débuté le 24 août dernier. Ils consistent « en la déconstruction du rez-de-chaussée et du niveau -1 du bâtiment », précise Xavier Testard, maire de Coron et vice-président de l'Agglomération du Choletais en charge des bâtiments communautaires. Il s'agit de conserver la structure porteuse, pour se donner une meilleure visibilité du bâtiment. »

2 000 tonnes de gravats

Cette déconstruction de l'intérieur comprend l'enlèvement des cloisons, faux plafonds, des différents câblages, tuyaux, portes... Soit 2 000 tonnes de gravats environ, réparties sur les 1 800 m² de rez-de-chaussée et 4 000 m² de 1^{er} sous-sol, à évacuer. « Le tri de chaque matériau sera effectué sur place, la zone de chantier accueillant sept bennes



Les cheminements piétons (en pointillés jaunes) évolueront avec l'avancement du chantier.

sur le parking au maximum du chantier. Au mieux, il y aura deux déplacements de bennes par jour » assure Xavier Testard.

Le coût de cette opération s'élève à 519 000 € TTC. La collectivité devrait percevoir des subventions, notamment du Fonds Européen de Développement Régional (FEDER), pour un montant ne pouvant excéder les 337 000 €.

Perspectives

Une fois la déconstruction achevée – la fin du chantier est prévue pour la fin février 2021 – que va devenir ce bâtiment ? « Nous allons

attendre les études financières et techniques » tempore Gilles Bourdoux, maire de Cholet et président de l'AdC qui, toutefois, énumère les besoins de la collectivité : la réalisation d'une salle d'exposition, le déménagement du musée du jouet, l'extension du Musée d'art et d'histoire ou encore l'installation de nouveaux services de l'AdC, sachant que Mail 2 accueille déjà, dans les étages, les services des Bâtiments, des Finances, du Développement économique et de l'Environnement.



Hébergement personnes âgées

Résidence Foch



Votre T2 dans le cœur de ville à partir de 1100 euros par mois *

loyers, charges et services inclus et sans surcoût :

infirmiers, accompagnement aide et assistance **jour et nuit**

aide administrative, animations, goûters, médaillon d'appel ...

* après crédit d'impôt

Hébergement permanent

Renseignements et visites personnalisés sur rendez-vous

Contactez-nous au 02.41.65.46.70

Renseignements et visites :
13, avenue Mal Foch 49300-CHOLET
Tél : 02.41.65.46.70

www.residence-foch.fr

Cholet - Bijoutier joaillier : Arnaud Guille récompensé

La bijouterie-joaillerie Arnaud Guille a obtenu, avant l'été, une récompense pour son savoir-faire et son implication sociale et environnementale.

Depuis plus de 30 ans, le prix Stars & Métiers valorise l'excellence artisanale du territoire. Organisé par la Banque Populaire Grand Ouest et les Chambres de Métiers et de l'Artisanat, en partenariat avec la Socama, ce prix récompense les artisans pour leurs talents à se projeter, à se développer et à innover.

Cette année, Arnaud Guille, dont la bijouterie est installée rue Nationale à Cholet, a reçu le Grand Prix Responsable. « **Ce prix récompense l'intégration des préoccupations**

sociales et environnementales dans les activités de l'entreprise et le dépassement de la finalité économique pour apporter des solutions à ces problématiques: insertion professionnelle, transmission des savoir-faire, optimisation des circuits courts, consommation énergétique et gestion des déchets, bien-être et sécurité au travail, etc. » indiquent les organisateurs du concours.

C'est en 2008 qu'Arnaud Guille reprend la bijouterie-joaillerie de son ancien maître d'apprentissage. Cet artisan a à cœur de respecter les traditions et les outils. Par exemple, il utilise toujours le plan de travail utilisé par l'ancien dirigeant, certaines

machines sont les mêmes depuis 25 ans. De plus, il a la volonté de transmettre et partager son savoir-faire à des jeunes: il est professeur de Centre de Formation des Apprentis (CFA), maître d'apprentissage et de stage.

Tremplin et label de qualité, le prix Stars & Métiers est un moyen pour les artisans de mieux faire connaître leur métier et de le valoriser. Depuis sa création, près de 800 artisans ont ainsi été récompensés.

Infos:

Bijouterie-Joaillerie Arnaud Guille
91 rue Nationale à Cholet
Tél.: 02 41 56 82 32
ag.bijouterie@yahoo.fr

Lys-Haut-Layon - Le vélo électrique séduit les Vihiersois



Transports Publics du Choletais (TPC) propose un service de location de vélos à assistance électrique. Il s'agit de location longue durée, c'est-à-dire d'un mois minimum et d'un an au maximum, pour toute personne de plus de 18 ans, habitant une commune de l'Agglomération du Choletais (AdC).

Ce service, géré par Choletbus 2 roues, a pour objectif d'encourager la pratique quotidienne du vélo, mais offre également la possibilité de tester l'usage d'un vélo à assistance électrique (c'est son nom complet!) avant de passer éventuellement à l'acte d'achat. « **Nous avons commencé cette organisation en juillet**, précise Ludovic Guérin, responsable de Choletbus 2 roues. **Nous avons déjà une dizaine de vélos en location. L'objectif est de venir à Lys-Haut-Layon deux fois par mois pour livrer les vélos.** » Sur l'ensemble du territoire de l'AdC,

plus de 110 vélos « Choletbus » circulent déjà. La majorité est louée au mois.

Les personnes intéressées doivent se préinscrire auprès de Choletbus 2 roues. Ensuite, une journée est prévue à Vihiers, commune déléguée de Lys-Haut-Layon, pour venir chercher son vélo. Chaque personne aura un rendez-vous de 45 min, pour la signature du contrat de location et la prise en main du vélo. Choletbus 2 roues laisse chacun libre d'assurer ou non l'engin, d'une valeur de 1 500 €, mais le recommande fortement.

Infos et inscriptions:

Tél.: 02 41 49 47 58
2roues.tpc@choletbus.fr

Tarifs:

35 €/mois ou 350 €/an



L'ACTU EN BREF...

Bibliothèque de Maulévrier

La bibliothèque de Maulévrier a modifié ses horaires d'ouverture depuis le mercredi 2 septembre dernier. Celle-ci est désormais ouverte le mercredi de 15 h à 18 h, le vendredi de 16 h 30 à 18 h, le samedi et le dimanche de 10 h 30 à 12 h.

En raison du contexte sanitaire, pas plus de cinq personnes ne peuvent actuellement se trouver ensemble dans la bibliothèque. De même, la lecture sur place n'est pas autorisée.

Infos au 02 41 55 09 08

> Recherche bénévoles pour fabriquer des masques

Le Centre Socioculturel Intercommunal (CSI) Ocsigène recherche des bénévoles pour fabriquer des masques destinés à ses activités. Cela vous intéresse ? Deux rencontres sont prévues : le vendredi 25 et samedi 26 septembre, au CSI Ocsigène, de 9 h à 12 h.

Le CSI fournit les tissus, le fil et les élastiques. Les bénévoles présents devront apporter leur machine et ciseaux.

Inscriptions au 02 41 56 26 10



On a testé...

La bonne fée électricité

« **Bon sang, mais il y a un turbo sur ce vélo!** » C'est vraiment l'impression que l'on a aux 1^{ers} coups de pédales; ce sont tout simplement les effets de la fée électricité.

De marque Néomouv, les vélos choletais sont fabriqués à La Flèche (72), « **ce qui nous permet d'avoir des pièces détachées rapidement**, note Fouad Lakbir, agent commercial Choletbus 2 roues, qui accueille *Synergences hebdo* ce vendredi. **Ils disposent de cinq modes d'assistance (à main gauche), jusqu'à 25 km/h ; au-delà, le moteur n'intervient plus.** » Un mode d'assistance « au pas » permet également de faire avancer plus facilement le vélo, plus lourd qu'un vélo de ville classique, pour monter une pente de garage par

exemple. Enfin, à main droite, le réglage du dérailleur, intégré au moyeu de la roue arrière, permet de moduler la force à appliquer au pédalier.

« **À l'usage, quel plaisir! Sur le plat, il n'y a pas besoin d'aller chercher les modes d'assistance les plus forts. À un Stop ou au feu vert, une légère modulation du dérailleur permet de repartir, là encore, sans effort. Et dans les côtes... Quelles côtes? Sur le mode d'assistance le plus élevé, elles sont effacées. J'aurai finalement parcouru 6 km sans m'en rendre compte.** »

Alors, vrai vélo le vélo électrique? Oui, puisque si l'on s'arrête de pédaler, le moteur s'arrête. Les jambes sont donc toujours en mouvement. N'est-ce pas l'essentiel de l'utilisation d'un vélo?

AdC - Le CAPAC lance un appel aux anciens élus du territoire

Le Conseil d'Agglomération du Choletais soutient la création d'une nouvelle association où les anciens élus du territoire mettront à profit leur expertise. Ces derniers sont invités à se faire connaître afin de donner vie au Conseil d'Analyse et de Prospective de l'Agglomération Choletaise (CAPAC).



L'idée a germé d'un constat : « *Beaucoup d'élus ont mis fin à leur mandat de maire, d'adjoint ou de conseiller municipal. On*

peut comprendre qu'ils souhaitent arrêter, c'est tout à fait légitime. Toutefois,

en parallèle, cela représente une perte de substance, de connaissances et d'expériences pour le territoire de l'Agglomération du Choletais. L'idée est donc d'ouvrir l'association Conseil d'Analyse et de Prospective de l'Agglomération Choletaise (CAPAC) aux anciens élus : conseillers, adjoints, maires, qui veulent continuer à réfléchir sur le devenir du territoire mais de manière moins prégnante qu'avec l'engagement d'un mandat, en somme, à ceux qui veulent garder un pied dans la vie collective » explicite Jean-Marc Vacher, en charge de la mise en œuvre et de l'animation de cette nouvelle association, dont la création a été votée à la quasi-unanimité lors du conseil communautaire de février dernier.

Sur la base du volontariat et à l'échelle de l'Agglomération du Choletais, ces anciens élus sont amenés à prendre part à la démarche en se faisant connaître au-

près de Jean-Marc Vacher et « *en apportant leur analyse et leur proposition vues sous le prisme technique, budgétaire et réglementaire de la Collectivité, grâce, justement, à l'expérience d' élu* ».

Trois niveaux d'engagement sont possibles. « *Le plus impliqué consiste à participer au Conseil d'Administration de l'association. Le deuxième, intermédiaire, engage l'ancien élu en tant que membre permanent de l'association participant aux différents travaux mis en place. Le troisième est plus ponctuel car l'ancien élu se joint au groupe en fonction du thème à étudier. Ce sont ses compétences et son expertise liées à sa profession ou à son expérience qui l'amènent à s'impliquer sur ce sujet précis.* »

L'association se saisira aussi bien d'un thème soulevé par ses membres, pour lequel il n'existe pas d'instance de réflexion et en lien avec le futur du territoire, que l'AdC lui confiera un thème



spécifique en fonction de ses besoins. Le CAPAC proposera alors un rapport assorti de propositions cohérentes avec la réalité budgétaire, réglementaire et technique d'une collectivité. Ce rapport sera transmis à la gouvernance de l'AdC qui jugera s'il est judicieux, intéressant, pertinent et s'il convient de lui donner suite ou non. « *Notre mission en tant qu'anciens élus consistera à apporter des éléments de réflexion les plus aboutis possibles, d'être force de propositions mais la suite du projet ne nous appartiendra pas* » conclut Jean-Marc Vacher.

Infos :

Jean-Marc Vacher

Tél. : 06 87 10 58 12

jmavacher49@yahoo.fr

Cholet - L'Orientibus ou l'orientation connectée

L'Orientibus a vu le jour sous l'impulsion de la Région des Pays de la Loire. « *À la fin de l'année, c'est un véhicule par département qui devrait circuler auprès des publics en besoin d'orientation* » soulignait André Martin, président de la commission Emploi, formation et orientation à la Région, lors de sa venue dans le cadre des Quartiers d'été le vendredi 28 août dernier. « *Cet outil moderne et connecté permet de parler des métiers ainsi que des entreprises du bassin et amène l'utilisateur à trouver les bons interlocuteurs pour faire avancer son parcours vers l'emploi* » ajoutait l'élu. De son côté, Isabelle Leroy, vice-présidente de la commission éducation à la Région et 1^{re} vice-présidente de l'Agglomération du Choletais, rappelait « *le partenariat ancré entre l'Agglomération du Choletais et la Région dans le domaine de l'orientation, notamment avec la création, depuis janvier 2020, de la Maison de l'Orientation à Cholet* ». Cette dernière accueille d'ailleurs, une fois par mois (en général le 1^{er} samedi du mois, sauf lors des vacances scolaires), l'Orientibus sur le parking attenant à ses locaux. Régulièrement, celui-ci s'installe devant les collèges, lycées, près des Missions Locales, à Pôle emploi, en milieu rural, au plus proche des associations d'insertion, au plus proche des habitants pour permettre à chacun de se renseigner sur les cursus scolaires et les possibilités



d'emploi dans la région.

Équipé de tablettes numériques, casques de réalité virtuelle et autres outils multimédias innovants, avec des contenus proposant de découvrir des environnements métiers et des voies de formations sous un jour ludique et attractif, l'Orientibus cible des secteurs d'emplois (Social, Transport, Bâtiment, Industrie, Agriculture, Agroalimentaire, etc.) qui exposent, très concrètement et dans leur contexte, tous les métiers auxquels ils recourent. De la secrétaire au soignant en passant par la cantinière, la lingère, etc. dans un Établissement pour Personnes Âgées Dépendantes (EHPAD) ou de la secrétaire à la couturière, en passant par le sérigraphe, la modéliste, la responsable communication dans une entreprise de confection, par exemple. Des dizaines d'entreprises sont ainsi présentées, permettant de cheminer vers sa voie professionnelle.

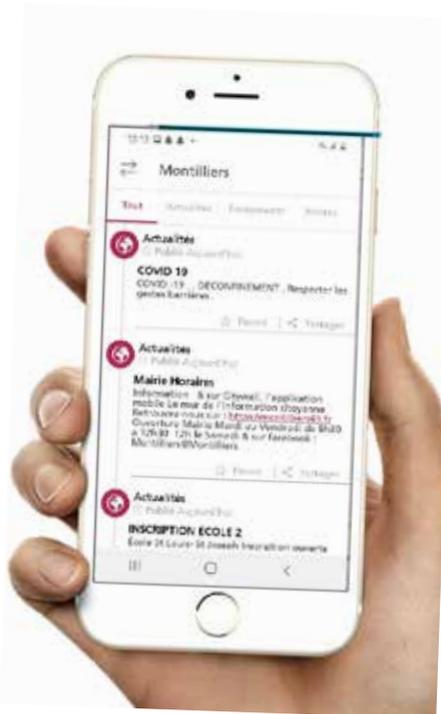
Infos :

choisirmonmetier-paysdelaloire.fr

Montilliers - Une application pour informer les Montéglésiens

Après avoir entièrement revu son site Internet, la mairie de Montilliers a franchi un pas de plus à la fin de l'hiver dernier en lançant son application mobile, *Citywall*, aussi bien disponible sur le store Android qu'Apple. Via celle-ci, la mairie informe désormais les Montéglésiens qui le souhaitent, et qui l'ont donc téléchargée et ont activé les notifications des dernières informations de la commune : les inscriptions des associations en cette rentrée, des changements d'horaires de telle ou telle structure... « *dernièrement, nous avons mis une alerte concernant un nouveau sens interdit mis en place dans une des rues de la commune, et que beaucoup de conducteurs n'avaient pas vu* » indique Philippe Bernard, maire.

Techniquement, l'application peut également fonctionner en sens inverse, c'est-à-dire permettre aux Montéglésiens de faire un signalement aux services municipaux. La fonctionnalité n'est cependant pas encore activée et doit faire l'objet d'un point à l'ordre du jour d'un prochain conseil municipal. Pour ceux qui ne peuvent bénéficier



de l'application, un panneau lumineux, installé à l'automne dernier dans le centre-bourg, permet de prendre connaissance des mêmes informations, les deux dispositifs étant reliés au même logiciel en mairie. À ce jour, 90 Montéglésiens ont téléchargé l'application *Citywall*.

Cholet - **Nouveau: Natura, le salon bio**

De ce vendredi 18 à ce dimanche 20 septembre, le parc des expositions de La Meilleraie accueille un nouveau salon: Natura, le salon bio.

Alimentation, bien-être, cosmétique, habitat, environnement, loisirs, artisanat, tous ces domaines seront abordés sous l'angle du bio, lors du salon Natura, le salon bio. Il prend place à La Meilleraie de ce vendredi 18 à ce dimanche 20 septembre, de 10 h à 19 h.

Après 31 éditions du Salon Natura bio organisées à Rezé, la société OF2S présente, pour la première fois dans le territoire de l'Agglomération du Choletais, le Salon Natura Bio. Venez en arpenter les allées pour découvrir une soixantaine d'exposants, des hommes et des femmes passionnés par leur métier. Venez déguster ou redécouvrir des produits alimentaires ou viticoles respectueux de l'agriculture. Venez vous renseigner sur le zéro déchet, les cosmétiques certifiés, les minéraux pro-

ducteurs de votre santé, de l'habitat sain, etc.

Il sera également possible de participer

à des conférences: «Présentation et utilisation de l'orgonite» (sam. 19 sept. à 15 h), «Les métaux lourds» (dim. 20 sept. à 14 h), etc. et à des ateliers: «Les champions du zéro déchet» (ven. 18 sept. à 14 h et dim. 20 sept. à 14 h), «Atelier culinaire cuisson basse température» (sam. 19 sept. à 12 h), etc.

Toutes les mesures sanitaires garantissant à tous une sécurité optimale seront prises. Respectez les gestes barrières.

Infos:

salon-natura.com
Espace restauration sur place
Tarifs: 3 €, gratuit moins de 12 ans



La Romagne - **Cours de dessin : l'atelier d'Arty**



Les enfants, à partir de 11 ans, les adultes, débutants ou confirmés, peuvent participer aux cours de dessin de L'atelier d'Arty, où ils trouveront un programme personnalisé.

Depuis toute petite, Mélanie Baudin a le crayon à la main. C'est donc naturellement qu'elle s'est orientée, il y a 14 ans, vers des études d'arts appliqués. «J'ai passé quatre ans à l'École Pivaut où j'ai acquis des compétences solides en dessin et peinture et obtenu mon diplôme de peintre en décors» explique-t-elle. Elle a alors démarré sa carrière professionnelle en tant que peintre décoratrice, avant de changer de voie, tout en continuant à dessiner et peindre pour son plaisir. «J'ai notamment repris mes études à 30 ans et obtenu un BTS Économie Sociale et Familiale. Cette formation m'a permis d'apprendre à animer des cours, des ateliers, ce qui m'a beaucoup plu. Cela m'a aussi donné l'assurance qui me manquait pour envisager l'enseignement artistique.»

Confiant que son but n'est pas d'être reconnue en tant qu'artiste, elle a décidé d'allier ses compétences dans les secteurs du social et de l'artistique

pour proposer des ateliers de dessin et peinture.

«Depuis trois ans, j'anime un atelier peinture dans un centre social. Cette nouvelle expérience m'a interpellée sur le fait que la plupart des personnes qui font de la peinture en amateur, n'ont pas acquis les bases du dessin. Ce manque amène à des difficultés et les empêche de progresser, un peu comme un musicien qui n'aurait pas appris le solfège». Forte de cette réflexion, l'idée et l'envie de proposer des cours particuliers de dessin lui sont venues, afin d'apporter des connaissances et des bases solides aux dessinateurs ou peintres et de leur permettre d'évoluer plus facilement dans leur pratique. Mélanie Baudin crée un programme personnalisé pour chaque élève en fonction de ses objectifs. Les cours, qui se déroulent dans son atelier, situé à son domicile, à La Romagne, ont lieu le soir ou le samedi matin, à raison d'un ou deux cours par mois. Ils s'adressent aux enfants à partir de 11 ans et aux adultes, quel que soit leur niveau.

Infos:

latelierdarty@gmail.com
Tél. : 06 16 33 02 04

Mazières-en-Mauges - **Des travaux dans la commune**



À la fin du mois d'août dernier, les travaux d'aménagement de la rue de la Forêt ont débuté. Leur achèvement est annoncé pour la mi-novembre.

La rue de la Forêt, sur la portion allant du carrefour de la Gagnerie jusqu'à la sortie de la commune, en direction de Cholet, fait actuellement l'objet d'aménagements.

Les travaux concernent la réalisation de deux plateaux de circulation limités à 30 km/h, l'un au niveau du carrefour de la route de La Tessoualle, avec des priorités à droite, et l'autre, allant de l'église au bar.

Le monument aux Morts de la place René-Halbert a été déplacé en juillet devant la Maison des associations (ancien jardin de la Cure). À la place, six places de stationnement seront aménagées. Quant au parking de l'église, il sera en partie végétalisé, limitant ainsi le stationnement, sachant que dans le centre-bourg, le parking de la Gagnerie propose de nombreuses places, ainsi que celui du complexe sportif.

«Ces aménagements permettront d'améliorer la circulation des véhicules et une plus grande part sera laissée aux piétons, en privilégiant leur sécurité» précise Guy Sourisseau, maire de Mazières-en-Mauges.

Opilles lunettes
Rond-point de la Tessoualle
4 rue Roger Hostein
49300 CHOLET
02 41 28 54 76

Cholet - La fabuleuse aventure camerounaise de Julie Lizambard



Alain Martineau

Le documentaire *Keka Wongan: notre cacao made-in Ebolowa-Cameroun*, de Julie Lizambard, est sélectionné parmi des centaines de films pour être diffusé lors du Festival Alimenterre.

Son visage est bien connu des Choletais puisque Julie Lizambard a officié sur la chaîne TLC pendant plusieurs années avant, en 2012, de créer sa société de prestations vidéos pour les entreprises, les collectivités, les professionnels.

En 2014, elle est contactée par l'établissement d'enseignement agricole public Nantes Terre Atlantique (NTA), qui souhaite lancer un projet un peu fou; celui de créer une filière de commerce équitable dans la transformation du cacao au Cameroun, en lien avec son homologue camerounais: le Collège Régional d'Agriculture (CRA) à Ebolowa.

«L'idée est venue des élèves: créer un atelier pédagogique de transformation de la fève de cacao en chocolat. Ce projet de commerce équitable est une première dans le pays, qui permet désormais aux cultivateurs de vivre décemment et de mieux maîtriser cette filière. Les producteurs s'y forment et son modèle est dupliqué dans les différentes coopératives du pays» raconte Julie Lizambard, soulignant que «le Ministère de l'Agriculture et du développement rural du Cameroun (MINADER) et la SO-DECAO (Société de développement du cacao) se sont même saisis du modèle pour développer ce type d'actions dans le pays».

Rapidement, le projet Keka-wongan («notre cacao») en boulot, un dialecte camerounais rencontre un écho positif auprès des étudiants, des professeurs, des agriculteurs, des associations et de

la Région des Pays de la Loire qui le soutient financièrement.

Julie Lizambard a réalisé trois films de 15 minutes pour présenter le projet: sa mise en œuvre et son organisation sur place au Cameroun, son lancement officiel et la vie de l'atelier avec le début de la duplication du modèle dans le pays. Ces trois films ont amené la naissance d'un documentaire de 50 minutes, à la demande de NTA et de la Région des Pays de la Loire qui ont financé son tournage. L'objectif était de présenter le documentaire au Festival Alimenterre. «Sur une centaine de films, huit seulement ont été sélectionnés, dont le mien», sourit Julie Lizambard, à la fois co-rédactrice, réalisatrice, cadreuse, monteuse et voix off. J'étais en face de grosses productions comme France 5 avec des équipes de dix personnes sur les tournages. Nous avons fait ce film à 2,5 personnes, en collaboration avec Quang Nguyen d'Au Studio D, pour les vues aériennes tournées avec un drone, et Cécile Lefort de l'agence éponyme, co-rédactrice. Il y a tellement d'espoir véhiculé dans ce film, c'est peut-être ce qui a fait la différence? J'avais carte blanche pour traiter le sujet. Je voulais raconter l'histoire à travers mon regard et retravailler comment je vivais ce projet. Aujourd'hui, je fais partie de la famille Keka-wongan, c'est une aventure tellement humaine où la solidarité prime. Cela m'a changée personnellement,

profondément. Je me suis glissée dans leurs conditions de vie et je suis restée la plus sincère possible dans la façon de raconter.»

Le jury a choisi le film *Keka Wongan: notre cacao made-in Ebolowa-Cameroun* à l'unanimité. Il sera diffusé, à l'automne, en France et à l'étranger dans le cadre des manifestations proposées lors du Festival Alimenterre, soutenu par le Ministère de l'Agriculture. 70 000 personnes sont susceptibles de le visionner. Ensuite, un des huit films aura l'honneur d'être diffusé à l'Unesco en début d'été 2021. Une aubaine et un tremplin inimaginable pour la réalisatrice choletaise. «C'est la première fois qu'un tel projet scolaire est sélectionné. Je me sens vraiment privilégiée et honorée que l'on m'ait fait confiance pour la réalisation. Désormais, je suis en quête de ce type de projet axé écoresponsabilité, développement durable et porteur de sens. J'ai envie, encore plus, de raconter des histoires. C'est ce qui me fait vibrer et me passionne» conclut Julie Lizambard.

Infos:

Julie Lizambard
Tél.: 06 62 92 12 35
comsonimage@gmail.com
www.comsonimage.com
www.alimenterre.org

La Séguinière - Extension de la Maison médicale

La Maison médicale de La Séguinière a été agrandie et rénovée. Elle est opérationnelle depuis le début du mois de septembre.

La Maison médicale de La Séguinière est le résultat d'une volonté des médecins généralistes qui ont souhaité, dès la fin des années 90, se regrouper pour travailler ensemble, mais également de décisions politiques visant à lutter contre la désertification médicale et à proposer dans la commune une offre de soins de qualité. Construite dès le début de l'année 2000, elle a été livrée en juillet de la même année aux professionnels de santé associés. Restait alors à charge pour les acquéreurs, une fois propriétaires, de réaliser les aménagements intérieurs.

En mai 2015, à la demande de ces derniers, dans le but cette fois-ci de faciliter l'accueil de nouveaux associés, le conseil

municipal a accepté de racheter la partie de l'ensemble immobilier concernée et de la mettre à disposition, sous forme de bail, aux mêmes occupants. En février 2018, les associés de la Société Civile de Moyens de La Séguinière ont sollicité l'agrandissement du bâtiment, ceci pour répondre à leur ambition d'évolution et permettre de pérenniser l'offre de soins pour les 15 prochaines années. En mars 2018, le conseil municipal a effectivement constaté que la Maison médicale était presque totalement occupée et qu'elle ne disposait pas de la superficie suffisante pour accueillir les deux médecins qui s'étaient mis d'accord avec l'équipe en place pour une association prochaine. Il a donc été décidé, sans attendre, d'étudier la faisabilité technique et économique d'une extension de l'équipement pour pouvoir répondre à la demande.

Cette maison est composée d'une partie dédiée aux dentistes comprenant un secrétariat, une salle d'attente et deux



Jean-Paul Boisneau, conseiller départemental et maire honoraire, Mohamed Saadallah, sous-préfet de Cholet et Guy Barré, maire de La Séguinière, ont inauguré l'extension de la Maison médicale, en présence des professionnels de santé et de l'architecte.

cabinets, d'un local pour les infirmiers et d'un espace pour les médecins comprenant également un secrétariat (réaménagé), deux salles d'attente et cinq cabinets médicaux. Quatre médecins les occupent aujourd'hui. Cette disposition est celle qui a été proposée par les utilisateurs des locaux.

Les travaux, dont le montant prévisionnel s'élève à environ 250 000 €, ont été financés par une subvention de l'État et en partie par un emprunt contracté par la commune pour cette opération

et le remboursement du prêt antérieur d'acquisition.

« Cette Maison médicale satisfait pleinement les personnes qui y travaillent. Elle contribue à lutter contre la désertification médicale, permet de travailler dans de meilleures conditions et d'offrir une meilleure qualité de soins. Située à proximité d'un cabinet de kinésithérapie et d'une pharmacie, elle propose une offre de santé complète pour les habitants de La Séguinière » se réjouit Guy Barré, maire de La Séguinière.

Découverte
d'un
métier

AdC - **Auxiliaire de vie à Adomi Facil**



Véronica Casado, auxiliaire de vie depuis six ans à Adomi Facil, a accepté de répondre aux questions de Synergences hebdo.

En quoi consiste votre métier ?

« À Adomi Facil, nous intervenons uniquement auprès des personnes âgées et des personnes en situation de handicap, entre 7 h et 21 h, par roulement de quatre semaines au sein d'une équipe de quatre personnes. Nous nous réunissons une fois par semaine pour échanger ensemble.

Les auxiliaires de vie ont pour mission principale d'accompagner ces personnes dans l'aide humaine: aide au lever et au coucher, à la toilette, à l'habillage, réalisation des tâches de

la vie quotidienne (repas, courses). Cela représente 80 % de notre temps de travail pour des interventions de 30 minutes à 1 h. Nous proposons aussi des temps d'accompagnement un peu plus longs pour leur tenir compagnie, aller marcher ou bien faire des jeux. Ce temps de présence peut permettre à l'aidant familial de souffler. »

Qu'est-ce qui vous anime ?

« Ce sentiment d'utilité que les bénéficiaires du service nous font régulièrement remarquer. Certains disent que nous sommes leur rayon de soleil. Nous sommes parfois la seule personne à qui ils parlent de la journée. Nos visites sont un bon point pour eux. On les soutient, on est là pour eux et on les aide à tenir le coup, sans cela, certains se laisseraient aller.

Ce métier est naturel pour moi. Je cherche à mettre la personne à l'aise lors des soins. Pour certains il est difficile d'accepter la perte d'autonomie. On vieillira tous et on aura besoin, nous aussi, de quelqu'un pour nous aider. J'aime aussi le fait que chaque jour est différent, il n'y a pas de routine. Le contact avec la personne aidée est également important pour moi. C'est d'ailleurs lors de mes stages que j'ai décidé de travailler auprès des personnes âgées. Cela a été déterminant dans mon choix de carrière. Ces personnes

ont un vécu à partager, c'est enrichissant. »

Quel cursus ?

Véronica Casado a obtenu un BEP Sanitaire et Social (2 ans), puis un Bac Pro Service en milieu rural (2 ans). Aujourd'hui, ces deux diplômes sont remplacés par le Bac Pro Services Aux Personnes et Aux Territoires (SAPAT) (3 ans).

Pour recruter ses auxiliaires de vie, le service Adomi Facil privilégie trois formations: le Bac Pro SAPAT, le Diplôme d'État d'Accompagnant Éducatif et Social (DEAES) et le Bac Pro Accompagnement, Soins et Services à la Personne (ASSP).

Il existe aussi une formation courte Assistant De Vie aux Familles (ADVF) pour devenir auxiliaire de vie et, pour les personnes en reconversion via Pôle emploi, il est possible de réaliser des immersions professionnelles au sein d'Adomi Facil afin de confirmer le projet.

Infos :

Centre Intercommunal
d'Action Sociale
Pôle Social
24 av. Maudet à Cholet (1^{er} étage)
cias@choletagglomeration.fr
Tél.: 02 72 77 22 80



Adomi Facil recherche :

> 5 auxiliaires de vie

Le métier consiste à assister les personnes dans l'accomplissement des actes de la vie quotidienne afin de maintenir leur autonomie.

Les atouts :

- 80 % du temps de travail lié à l'aide humaine
- travail un samedi sur deux et un dimanche sur quatre
- possibilité d'un contrat long avec possibilité d'une titularisation à terme

> 3 aides à domicile

Le métier consiste à assister les personnes dans la réalisation des travaux ménagers afin de maintenir leur autonomie.

Les atouts :

- 80 % du temps de travail lié à l'entretien du logement
- pas de travail le week-end
- possibilité d'un contrat long avec possibilité d'une titularisation à terme

FORMATIONS BAC PRO

- Assistant d'architecte
- Économiste de la construction
- Métreur
- Monteur / câbleur
- Électricien
- Ascensoriste
- Installateur en télécom...

À PARTIR DU 28/09/2020

02 41 49 06 50 / greta.cholet@ac-nantes.fr
Toutes nos formations sur : www.greta-cfa-paysdelaloire.fr

le cnam

FORMATION À LA CARTE

TOUT EST POSSIBLE !

+ Soir ou week-end, à distance ou en centre

RÉUNIONS D'INFOS EN LIGNE

Pour en savoir plus, scannez-moi

Cnam / Boulevard Pierre Lecoq à Cholet / 02 41 66 05 26

AdC - La collecte robotisée des déchets s'étend petit à petit



Un bras soulève la poubelle et la déverse par le côté de la benne.

Les déchets de certains centres-bourgs et quartiers des communes de l'AdC sont désormais collectés par une benne robotisée. Plus sûre, cette collecte permet aussi de gagner du temps.

La collecte robotisée des déchets, les habitants de l'Agglomération du Choletais résidant en campagne la connaissent bien, puisqu'elle existe depuis 2009. Ceux habitant en centre-bourg ou en lotissement, beaucoup moins. « Nous avons commencé en 2009, sur le territoire de l'ancienne CAC, avec deux bennes robotisées, confirme Cédric Van Vooren, vice-président de l'AdC chargé de la Gestion des déchets. La réglementation oblige une benne

avec un équipier sur le marchepied à ne rouler qu'à 30 km/h. Dans les écarts, du fait de l'éloignement entre deux points de collecte, le ripper montait et descendait à chaque bac (environ 500/jour). Sur des voies dangereuses, la collecte robotisée permet donc de sécuriser le travail des agents. »

Initialement, la collecte robotisée avait été imaginée pour les écarts et les zones industrielles. « Dans ces dernières, nous avons rencontré des difficultés par rapport aux produits collectés, du fait de leur nature (compactage de gros volumes), tant pour les ordures ménagères que la collecte sélective. Nous l'avons donc arrêtée, pour la redéployer dans des secteurs pavillonnaires comme, par exemple, le lotissement du Plessis à Cholet très tôt, ou celui de Chambord à La Séguinière

depuis juillet dernier. Malgré tout, la benne robotisée ne remplacera jamais la benne classique dans le territoire. »

En faire de plus en plus

Depuis, le parc du service de Gestion des déchets s'est enrichi d'un 3^e véhicule avec un bras articulé. Ce qui permet, aujourd'hui, qu'une benne robotisée sorte quasiment tous les jours. Les communes actuellement collectées, pour partie en benne robotisée, sont Cholet, Saint-Christophe-du-Bois, Saint-Léger-sous-Cholet, Le May-sur-Èvre, Trémentines, Le Puy-Saint-Bonnet et La Séguinière donc, dans les écarts et certaines parties des bourgs. D'autres secteurs sont actuellement à l'étude comme La Tessoualle. « Le souhait est d'en faire le plus possible » précisent Véronique Hissette et Sébastien Hérondeau, surveillant d'exploitation et responsable sécurité des tournées.

Pas la solution miracle

Du souhait à la mise en place, il faut quand même quelques mois pour installer la tournée. La benne ne sort en effet pas pour une seule commune; elle s'inscrit dans un circuit, qu'il faut donc éventuellement modifier, pour prendre en compte toutes les contraintes techniques (voirie, largeur de trottoir, stationnement, positionnement des bacs) ainsi

que les nouveaux lotissements. « Cette solution permet de résoudre certains problèmes de sécurité. Malgré tout, du fait de ces contraintes techniques, elle ne pourra pas être déployée dans tout le territoire » conclut Cédric Van Vooren.

Comment ça marche ?

Au 1^{er} coup d'œil, c'est une benne à ordures comme une autre. Sauf qu'elle dispose d'un bras articulé, terminé par une pince, qui assure le remplissage de la benne latéralement, et non plus par l'arrière. Pilotée via un joystick par le chauffeur, qui dispose de trois écrans dans sa cabine pour veiller à la manœuvre, celle-ci vient enserrer le conteneur pour le soulever.

Lors de la mise en place de la tournée robotisée, des agents passent dans les quartiers concernés pour délivrer une information concernant, notamment, le placement des conteneurs: poignée côté maison et non côté rue comme pour la collecte classique; pas de sac sur le couvercle ou à côté; pas de bac surchargé, au couvercle à moitié relevé, qui contrarierait son ouverture; pas de bac trop tassé non plus, qui empêcherait que le conteneur se vide bien.

Cholet - Quartier Jean Monnet: installation de colonnes enterrées

Dans une volonté d'améliorer le cadre de vie des usagers et d'optimiser le service de collecte des ordures ménagères, l'Agglomération du Choletais (AdC) a mis en service 17 nouvelles colonnes enterrées dans le quartier Jean Monnet, en plus des 40 déjà installées.

Depuis plusieurs mois, les 17 nouvelles colonnes enterrées installées dans le quartier Jean Monnet sont opérationnelles. Elles permettent aux usagers de ce secteur de trier l'ensemble de leurs déchets et de bénéficier des trois flux de collecte distincts: ordures ménagères, emballages ménagers recyclables et verre.

Des actions de porte à porte ont été menées en amont sur l'ensemble des immeubles concernés afin de sensibiliser les habitants aux gestes de tri. À cette occasion, des documents pratiques et un sac de pré-collecte ont été distribués aux habitants (235 foyers sensibilisés).

L'Agglomération du Choletais fait appel au civisme de chacun, et rappelle les consignes de tri pour ces points d'apport volontaire:

> Colonne ordures ménagères résiduelles (couvercle marron):

- les déchets sont à déposer en sac d'un volume de 50 litres maximum.

> Colonne emballages ménagers recyclables (couvercle jaune):

- les emballages sont à déposer obligatoirement en vrac (pas dans des sacs),
- les emballages en plastique (uniquement bouteilles et flacons, sacs, barquettes, pots de yaourt),
- les emballages en carton (briques alimentaires, cartonnets et suremballages en carton).

Les gros cartons sont interdits dans les colonnes, ils doivent être déposés en déchèterie.

- les emballages en métal (boîtes de conserve, aérosols, bouteilles de sirop, canettes),
- les papiers, journaux, magazines, revues.



> Colonne destinée à recevoir le verre:

- uniquement bouteilles, pots et bocaux (pas de vaisselle).

Pour rappel, les dépôts aux pieds des colonnes sont strictement interdits et sont verbalisables.

Infos:

Service Gestion des Déchets de l'AdC
Tél.: 0 800 97 49 49
(n° vert appel gratuit)

À noter

La Direction de l'Environnement de l'Agglomération du Choletais se situe désormais au 1^{er} étage du bâtiment Mail II en face de l'Hôtel de Ville et d'Agglomération à Cholet. L'entrée (avec port du masque obligatoire) se fait à côté du Musée d'Art et d'Histoire.

Vous pourrez y effectuer vos demandes relatives à la gestion des déchets, de l'eau potable, de l'assainissement et des espaces naturels.

AdC - **Adoptez les bons gestes!**

#CORONAVIRUS
Que faire de mes déchets ?



Avec les gestes barrières contre la Covid-19, une nouvelle source de pollution est apparue: masques abandonnés sur les trottoirs ou mis par erreur dans le bac de tri, lingettes dans les canalisations... Partout en France, on retrouve trop souvent des masques et gants jetés au sol; c'est aussi le cas dans notre territoire. De plus, les professionnels du traitement des déchets retrouvent aussi ces déchets infectieux dans le contenu du bac de tri, mélangés avec les emballages: c'est un

risque de contamination pour ceux qui préparent les matériaux au recyclage. Même problème du côté des lingettes: les équipes en charge de l'assainissement des eaux alertent sur la grande quantité de lingettes désinfectantes jetées dans les toilettes et qui bouchent les canalisations. Pour rappel, voici illustrés les bons gestes pour jeter correctement ces déchets infectieux (mouchoirs en papier, gants, lingettes et masques à usage unique).

Cholet - **La Polyclinique du Parc engagée dans une démarche environnementale**

Labellisée Hôpital Ami des Bébés, la maternité agit pour l'environnement.



La maternité de la Polyclinique du Parc, labellisée Initiative Hôpital Ami des Bébés (IHAB), recommande l'allaitement maternel pour favoriser

le lien mère/enfant. Cependant, dans le cadre du développement durable, l'établissement, en partenariat avec un laboratoire de lait maternel, recycle les « nouettes », biberons plastiques utilisés pour les mamans qui n'allaitent pas durant leur séjour à la maternité. Le bilan environnemental et social est très positif: il a permis la collecte de 36,8 kg de nouettes (dont 20,76 kg de matières recyclables) sur la période d'octobre 2019 à mars 2020. Ce geste écologique a permis un bénéfice environnemental non négligeable en CO₂ notamment, avec l'équivalent de 111 kg de CO₂ non rejetés, soit 20 allers-retours en TGV Paris-Poitiers par exemple (sources: Réseau ELISE). Le défi écologique humain est notable car l'action a permis de générer un emploi pour personnes en situation de handicap ou traversant des difficultés d'insertion, à hauteur de plus de 7 heures. Ce plastique recyclé servira à fabriquer des éléments plastiques de siège-auto pour enfants.

AdC - **Journées du Patrimoine**

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, la médiation culturelle des musées de Cholet et les paroisses de Cholet proposent plusieurs animations et visites ouvertes à tous publics, dans le respect des mesures barrières.



Cholet

> Musée d'Art et d'Histoire
• Visites guidées de l'exposition *Olivier Petiteau, Captures d'écran*:
> Sam. 19 sept. à 10 h et à 14 h 30
> Dim. 20 sept. à 10 h et à 14 h 30
• Par ailleurs, le musée sera ouvert les deux journées de 10 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h.

Infos:

Musée d'Art et d'Histoire
27 avenue de l'Abreuvoir à Cholet
Tél.: 02 72 77 23 22.
Entrée gratuite

> Église Notre-Dame
• Visite guidée par le père Matthieu Lefrançois, curé
> Sam. 19 sept. à 20 h et à 21 h
• Visites libres de l'église
> Sam. 19 sept. de 10 h à 22 h
> Dim. 20 sept. de 10 h à 18 h 30

Infos:

Église Notre-Dame
Parvis Jean-Paul II à Cholet

> Musée du Textile et de la Mode
• Visites guidées du musée *De la fibre au vêtement, l'évolution d'un territoire*:
> Sam. 19 sept. à 10 h et à 14 h 30
> Dim. 20 sept. à 10 h et à 14 h 30
• Visite guidée du jardin des plantes à fibres et tinctoriales:
> Dim. 20 sept. à 10 h 30
• Le musée sera aussi ouvert les deux journées de 10 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h, pour des visites libres.

Infos:

Musée du Textile et de la Mode
Rue du Docteur Roux à Cholet
Tél.: 02 72 77 22 50
Entrée gratuite

> Église Saint-Pierre
• Visites libres de l'église
> Sam. 19 sept. de 10 h à 18 h
> Dim. 20 sept. de 12 h à 18 h

Infos:

Église Saint-Pierre
Rue Saint-Pierre à Cholet

> Église du Sacré-Cœur
• Visites guidées de l'église (lire Cahier p. 11 à 14) et du carillon
> Sam. 19 sept. de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h
> Dim. 20 sept. de 14 h à 17 h 30
• Jeu de piste pour les enfants de 8 à 12 ans
> Sam. 19 et dim. 20 sept. de 14 h à 16 h
• Concert quintette de cuivre et carillon
> Dim. 20 sept. à 18 h

Infos:

Église du Sacré-Cœur
25 bd Guy Chouteau à Cholet
Tél.: 02 41 22 48 86
www.sacre-coeur-cholet.org

> Maison du doyenné
• Visites guidées par les bénévoles (chapelle, escalier en fer forgé, poêle classé, studio RCF, etc.)
> Sam. 19 sept. de 14 h à 18 h
> Dim. 20 sept. de 14 h à 18 h

Infos:

Maison du doyenné
Hôtel Bourasseau de la Renolière
Maison diocésaine des Œuvres
9 avenue Foch à Cholet
Tél.: 02 41 46 07 54



Mathilde Richard



AdC - Journées du Patrimoine

Le May-sur-Èvre

L'association MAY...oire donne rendez-vous ces samedi 19 et dimanche 20 septembre.

> Visites commentées de l'église

L'église Saint Michel appelée aussi le « Géant des Mauges », joyau du patrimoine local, est classée à l'Inventaire des Monuments Historiques.

La construction a commencé vers 1490 et s'est étalée vraisemblablement sur une centaine d'années. C'est un édifice remarquable avec son architecture massive, ses voûtes et sa charpente comportant des éléments d'origine.

L'intérieur est enrichi par des statues classées, des chapiteaux aux symboles intéressants et des clefs de voûtes historiques très colorées et repeintes au XIX^e siècle.

Des visites commentées sont proposées ces samedi 19 et dimanche 20 septembre, à 15 h.

> Visites commentées de la Chapelle des Fossés

La Chapelle des Fossés Notre-Dame de la miséricorde, récemment restaurée, a été construite en 1875 dans le style néogothique de l'époque. La chapelle est finement décorée et peinte, très éclairée par quatre vitraux colorés.

Les statues de Saint Jean-Baptiste et Sainte Victoire, saints patrons des anciens propriétaires, entourent Notre-Dame de Lourdes très vénérée après les apparitions de 1858.

Les représentations de la rose et de la pomme de pin (signe d'éternité) sont particulièrement présentes dans la



Le parcours chaussures au May-sur-Èvre

décoration de la chapelle. Enfin des ex-voto ou plaques de remerciements sont posés sur les murs.

Des visites commentées sont organisées ces samedi 19 et dimanche 20 septembre, à 15 h.

> Parcours chaussures

L'itinéraire découverte *L'âge d'or de la chaussure au May-sur-Èvre* permet de revivre l'activité principale de la commune pendant un siècle, de 1888, date de la fondation de la première usine, jusque dans les années 1990.

Le parcours à l'intérieur du centre de la commune est jalonné de 11 panneaux explicatifs permettant de retracer l'environnement économique de la période et le fonctionnement des grandes entreprises de chaussures de la localité.

La visite commentée a lieu ce dimanche 20 septembre, à 15 h 30

Bien entendu les mesures barrières seront respectées en particulier le port du masque et la distanciation physique.

La Tessoualle



Les vitraux de l'église de La Tessoualle retracent la vie de la Vierge Marie à laquelle elle est dédiée. Ils ont été installés en 1864 par les ateliers Lobin, de Tours.

À l'occasion des Journées du Patrimoine, l'association La Tessoualle histoires Histoire propose de (re)découvrir l'église et son clocher dont on fête cette année les 200 ans.

Ce samedi 19 septembre, une permanence sera assurée de 15 h à 17 h 30 et ce dimanche 20 septembre de 10 h à 12 h 30 et de 15 h à 18 h.

Des visites commentées sur l'histoire de l'église et sur sa décoration, les vitraux notamment, sont prévues ce samedi 19 à 15 h 30 et ce dimanche 20 septembre à 10 h 30.

Les visiteurs pourront aussi effectuer leur propre découverte de l'église, car des panneaux expliquant les vitraux seront disposés devant chaque baie.

Ces visites de l'église sont organisées dans le cadre du bicentenaire du clocher qui a été reconstruit en 1820.

À noter que La Tessoualle histoires Histoire prépare un livre sur les 200 ans de la paroisse, qui sera présenté en novembre lors d'une exposition en cours de préparation.

Bégrolles-en-Mauges

À l'occasion des Journées du Patrimoine, l'Association Bonne Mémoire Bégrollaise présente, ces samedi 19 et dimanche matin 20 septembre, sur des pupitres et des cadres, place du Général Tharreau, près de l'église, des photos commentées expliquant l'évolution de ce quartier.

Lys-Haut-Layon/Saint-Hilaire-du-Bois

> L'église

De fondation carolingienne, elle porte le vocable d'un des premiers évêques (303-367) du diocèse de Poitiers dont elle dépendait. L'édifice couvert en tuile se composait, au XI^e siècle, d'une large nef unique (les

grandes dimensions caractérisant le roman angevin), d'un chevet plat et de deux chapelles orientées pourvues de passages ouverts sur le chœur et la nef. Au milieu du XVII^e siècle, deux autels baroques en pierre de tuffeau sculptée et peinte, sont venus fermer les deux chapelles romanes côté nef. Incendiée en 1794, l'église est remise en état en 1800. Devenue trop petite, une campagne de travaux est réalisée en 1864 par Simon, architecte à Meslay. On ajoute deux travées à la nef, deux chapelles au nouveau transept et une sacristie. Lors de la restauration des enduits du chœur de l'église, d'anciennes fresques des XI^e, XIII^e et XVII^e sont découvertes. Elles ont été restaurées en 1993.

Un document de visite permettra

de déambuler librement tout en découvrant cette histoire.

Gratuit

Sam. 19 et dim. 20 sept., de 9 h à 19 h



L'église du Sacré-Cœur, l'unique monument classé de Cholet

À l'occasion des Journées du Patrimoine, les samedi 19 et dimanche 20 septembre, la Rédaction a souhaité mettre en lumière l'église du Sacré-Cœur. L'édifice, surprenant et unique, est le seul monument de Cholet classé au titre des monuments historiques, depuis 1991. Il est totalement atypique, du fait des matériaux utilisés, de son orientation, de ses styles architecturaux et de son carillon. Depuis 2016, l'église du Sacré-Cœur fait l'objet d'une rénovation d'envergure. Évaluée à huit millions d'euros au total, elle a pu être lancée grâce au soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC), de la Région, de la Ville de Cholet et à l'engagement du Diocèse d'Angers. Une campagne de levée de fonds privés (mécénat et dons), également lancée en octobre 2016, est toujours active.



L'église du Sacré-Cœur

Construite au XX^e siècle, entre 1937 et 1941

Face à l'accroissement rapide de la ville et de sa population dans les quartiers nord-ouest de Cholet, qui s'étendaient de la Terre Jaune à la côte de Beaupréau, l'édification d'un lieu de culte s'est rapidement imposée. L'église

du Sacré-Cœur, propriété du diocèse d'Angers, dont la hauteur atteint 45 m, a été construite au XX^e siècle pendant la Seconde Guerre mondiale, sur les plans de l'architecte Maurice Laurentin.

La première pierre a été posée le 7 novembre 1937 et l'achèvement des travaux a eu lieu le 26 octobre 1941, lorsque Monseigneur Jean Camille Costes, évêque d'Angers, bénit l'église.

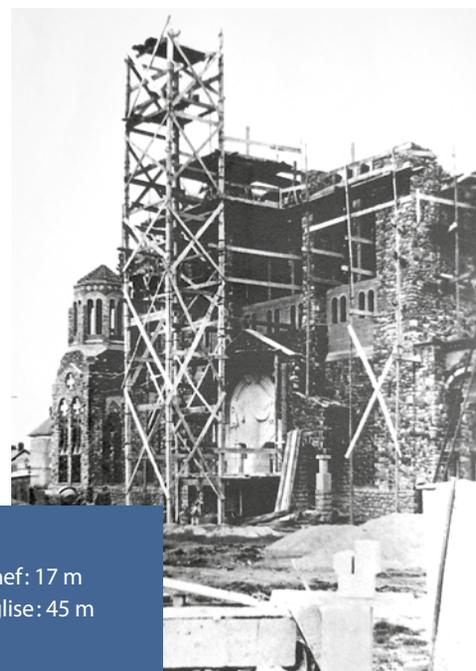
Le saviez-vous ?

Le chiffre 7, chiffre parfait, est présent à de multiples endroits dans l'édifice :

- 7 portes d'entrée
- 7 niveaux dans la mosaïque du chœur
- 7 mosaïques dans le baptistère.

Sont représentés les :

- 7 sacrements
- 7 dons du Saint-Esprit
- 7 péchés capitaux
- 7 paroles du Christ en croix



Zoom sur...

- Les dimensions de l'église sont :
- longueur de la nef : 38 m
 - largeur du transept : 30 m
 - hauteur de la nef : 17 m
 - hauteur de l'église : 45 m
 - coupole : 21 m



La mémoire et l'histoire

L'église du Sacré-Cœur : un monument témoin de l'histoire régionale

La ville de Cholet, située sur le territoire de la Vendée militaire, est marquée par l'histoire vendéenne et ses guerres. L'église du Sacré-Cœur fait donc référence à la mémoire collective des Guerres de Vendée. Par ailleurs, elle naît dans le contexte tourmenté des guerres mondiales et des relations internationales de l'entre-deux-guerres.

Cet ancrage dans l'histoire est d'ailleurs reproduit de diverses façons dans l'église :

- des fresques représentant des soldats au combat,
- des gargouilles caricaturant les emblèmes d'Hitler et de Mussolini,
- la résistance à l'occupation par l'inscription au-dessus de la porte centrale où passaient les occupants, « Cœur de Jésus, sauvez la France »,
- l'installation de sculpture « la colombe de la paix », en façade centrale, réalisée le jour de la déclaration de guerre.

Le saviez-vous ?

Lors du soulèvement de 1793 et pendant les Guerres de Vendée, le Sacré-Cœur est devenu l'emblème des Vendéens contre-révolutionnaires. À l'époque, le Sacré-Cœur était un morceau de drap blanc carré sur lequel se trouvaient un cœur rouge et une croix noire par-dessus. Le logo vendéen, représenté par un double cœur entrelacé, surmonté d'une couronne et d'une croix, s'en est inspiré.

Zoom sur...

L'église du Sacré-Cœur est construite sur le lieu où s'est déroulée en 1793 « la bataille de Cholet », dans les landes de la Papinière au nord-est de la ville.

Le don

L'église a vu le jour grâce à la générosité de la famille Sourice

Le docteur Maximin Sourice et sa sœur Jeanne ont manifesté le désir de voir leur fortune employée à l'édification d'une église dédiée au Sacré-Cœur dans la ville de Cholet, où ils avaient vécu et à laquelle ils étaient attachés. Grâce à un legs de 500 000 francs or et sur un terrain offert par Mademoiselle Baron et son frère chanoine, Monseigneur Rumeau, évêque d'Angers, put envisager la construction de l'église.

La famille Sourice n'eut qu'une exigence, que les cloches du Sacré-Cœur sonnent tous les vendredis à 15 h en mémoire de la Passion du Christ désignant les souffrances

de Jésus lors de son arrestation, de sa condamnation et de sa mort sur la croix.

Le saviez-vous ?

La famille Sourice a également financé la fonte des trois « cloches cultuelles de volée » qui servent de base au carillon (lire p. 13).



Zoom sur...

La puissance sonore des cloches est proportionnelle à leur poids. Plus la cloche est lourde, plus elle produit un son puissant. Toutefois, ces cloches peuvent produire exactement la même note mais avoir des poids différents. C'est alors leur profil qui est modifié et ce changement implique des différences dans la perception du son. En hommage à la famille Sourice, les trois cloches de volée ont pour nom Jeanne (note *fa*, 900 kg), Émile (note *sol*, 650 kg) et Maximin (note *la*, 450 kg).



Zoom sur...

Maurice Laurentin s'est entouré de nombreux professionnels : les sculpteurs Mailard et Dupré, les peintres Degas, Bordereau et Genevrier, le mosaïste Maumejean, les entrepreneurs Papin et Bodin et les chefs de chantier Robert et Marcel Ménard.

Maurice Laurentin

L'architecte de l'église du Sacré-Cœur



La foi de Maurice Laurentin, proche du mysticisme, est la source d'une œuvre noble et inspirée. La carrière de cet architecte est aussi extraordinaire que celle de son œuvre, pensée dans tous les détails : architecture intérieure, mobilier, dessins des vitraux, des fresques et du chemin de croix, mosaïques, etc. intégrant quantité de symboles religieux et historiques.

Le saviez-vous ?

En 1939, Maurice Laurentin est rappelé sous les drapeaux au sein d'un bataillon d'infanterie, mais il continue de suivre le chantier grâce à des photographies que sa femme lui envoie et qui lui permettent de diriger les entreprises.

Le carillon du Sacré-Cœur

Construit et installé par l'entreprise Paccard d'Annecy

Le carillon du Sacré-Cœur de 39 cloches a été installé en mai 1941 dans le clocher. Le premier carillonneur, Jacques Vilain, y joua pendant 12 années. Après son décès en 1953, personne ne lui succéda. Inutilisé, l'instrument se dégrada rapidement.

Dans les années 1980, une association, les Amis du Carillon de Cholet (ADACC) se crée à l'initiative d'Arsène Morinière pour œuvrer à la sauvegarde du carillon. Le projet de restauration aboutit en 2011. Dix cloches supplémentaires sont fondues et ajoutées par la société hollandaise Royal Eijsbouts à Asten, en partenariat avec la société Bodet, située à Trémentines. L'ADACC forme aujourd'hui des élèves carillon-

neurs sous la direction de Sébastien Rabiller, titulaire du carillon.

Le saviez-vous ?

Le 17 septembre 2003, le carillon a été classé monument historique. Il arrive au 16^e rang des carillons français en nombre de cloches.



Zoom sur...

Ce carillon en *fa* se déploie sur quatre octaves chromatiques et permet des concerts de standard international.

Le « vitrail des bonnes »

Représente l'Agneau immolé pour le salut du monde



L'origine de ce vitrail viendrait de l'histoire suivante.

Julie Boisdrion, employée dans une grande famille choletaise, vient voir le curé Cesbron, au début du chantier :

« Vous ne mettez tout de même pas des carreaux de vitres aux fenêtres de l'église ? »

Ma pauvre Julie, je n'en suis pas encore là !

Eh bien, avec votre permission, je vais quêter les bonnes de Cholet pour qu'on paye un petit vitrail (sic) ? »

Julie partit alors à la rencontre de ses collègues, tenant une comptabilité selon une méthode personnelle (elle était illettrée) mais très précise. Ayant accompli sa tâche, elle avait réuni une somme dépassant de beaucoup le prix d'un petit vitrail (sic).

« Et les bonnes des cafés ? Pourquoi n'irai-je pas leur demander une participation ? »

Julie repartit avec son papier et son crayon, si bien que le petit vitrail (sic) est devenu la grande verrière de la façade, et qu'elle est souvent appelée le vitrail des bonnes.

ÉGLISE
SACRÉ
CŒUR
CHOLET

Zoom sur...

Les trois verrières répètent la même composition rayonnante dans une harmonie différente de coloration. La façade principale de la grande verrière est ordonnée autour de l'image de l'Agneau immolé pour le salut du monde.

La façade orientale est consacrée au Saint-Esprit, symbolisé par le feu et les noms des sept dons de l'Esprit.

La façade occidentale évoque la puissance du Père et sa main créatrice.

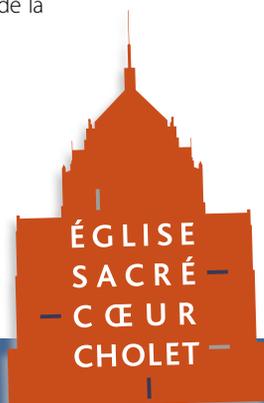
Identité et foi

Une église voulue et financée par les Choletais

L'église du Sacré-Cœur de Cholet, quoique relativement récente, est profondément ancrée dans le paysage et dans le cœur des Choletais. Elle incarne leur histoire, leur identité et leur attachement à la foi. Dès sa conception, l'église a été pensée « *pour et par le peuple choletais* » comme aimait à le dire Maurice Laurentin. Chacun a contribué à son édification en apportant deniers, force et âme et en délivrant un message spirituel commun, celui de la proposition du salut et de la promesse de fidélité éternelle.

Le saviez-vous?

L'église a été édifiée avec peu de moyens, au fur et à mesure des dons des fidèles. Pour cela, « *les matériaux seront employés sans taille et tels qu'ils sortent de la carrière* » (Maurice Laurentin).



Zoom sur...

Des Choletais figurent sur la fresque de la chapelle de la Sainte Famille :

- un boulanger au Moulin à grosse tête, moulin de M. Manceau-Portal,
- un ouvrier du textile avec une grande perche pour ne pas mélanger les fils,
- une personne avec un chapeau,
- un menuisier avec un trusquin,
- un forgeron avec une enclume,
- des paysans avec du blé.

Le ciment armé

Constitué de matériaux de la région

Maurice Laurentin a dessiné les plans de l'église du Sacré-Cœur de Cholet dans un style romano-byzantin, à l'instar du Sacré-Cœur de Montmartre à Paris.

Cette construction choletaise monumentale, élevée en ciment armé, a la particularité d'être associée aux matériaux de la région :

- les moellons variés du pays nommés « pierre de chai » et « pierre de pineau »,
- la brique,
- le granit bleu de Veziens,
- le granit rose de Saint-Macaire-en-Mauges,
- la « pierre poitevine ».



Le saviez-vous?

Au cours de l'hiver 1940-1941, les Allemands réquisitionnent la production de ciment français en vue d'édifier le mur de l'Atlantique, ce qui met sérieusement en péril le chantier. Le ciment (25 tonnes en deux opérations) ainsi prélevé par les Allemands a été détourné et affecté à la construction de l'église du Sacré-Cœur.

Zoom sur...

Le ciment armé a révolutionné la construction et le génie civil. C'est un matériau dans lequel des armatures métalliques ont été ajoutées, afin d'obtenir un ciment renforcé.

Une église en danger

Si la rénovation de l'église est indispensable, votre soutien l'est aussi!

En avril 2016, le diocèse d'Angers a lancé les travaux de restauration de l'église du Sacré-Cœur. Cette rénovation majeure est devenue indispensable pour garantir la pérennité du seul monument de Cholet classé monument historique. Ces dernières années, en effet, de nombreuses fissures, infiltrations et fuites à l'intérieur de l'édifice étaient apparues, menaçant la sécurité et l'avenir du bâtiment. Bétons, briques, pierres et métaux, tous ces matériaux qui constituent la structure du bâtiment sont concernés.

De grande envergure, les travaux de restauration et de consolidation de l'église du Sacré-Cœur sont échelonnés sur neuf années.

Le saviez-vous?

Certains matériaux de l'église produits en temps de guerre étaient de mauvaise qualité, entraînant une dégradation rapide.

Zoom sur...

Le soutien des particuliers, de l'État, des collectivités locales et des entreprises est vital pour mener à bien la restauration du Sacré-Cœur. La campagne de levée de fonds privés, lancée à la rentrée 2016, a permis de compléter le financement des travaux, jusqu'en 2018. Toutefois, pour mener à bien leur poursuite, un appel à la générosité des Choletais est nécessaire : www.fonds-patrimoine-solidarites.org



Une rénovation indispensable

Pour garantir la pérennité du seul édifice de Cholet classé monument historique

Pour faire face aux dégradations, d'importants travaux de restauration et de consolidation de l'église du Sacré-Cœur ont été entrepris en 2016.

Certains travaux urgents ont déjà été réalisés tels que la restauration de la flèche construite en béton armé et offrant une décoration subtile de mosaïque insérée dans la structure elle-même et agrémentée de statuettes réalisées par le sculpteur choletais Fernand Dupré.

Le coût des travaux s'élève à un minimum de neuf millions d'euros, échelonnés sur neuf ans.

« *Pour garantir la pérennité de cet édifice classé, unique dans le paysage choletais, le soutien de tous est toujours d'actualité :*

www.fonds-patrimoine-solidarites.org »

Zoom sur...

La 1^{re} phase consacrée à l'assainissement et à la consolidation s'est déroulée de 2016 à 2018. Les 2^e et 3^e phases prévues de 2019 à 2024 concernent les extérieurs de la nef et des transepts ainsi que les grandes baies, la restauration de l'intérieur de l'église et l'amélioration de l'accessibilité de l'édifice.

AdC - **Hervé Raineteau raconte ses Joies et peines d'un chef d'entreprise**

Le Choletais Hervé Raineteau fait partager, dans un livre-témoignage, son quotidien d'entrepreneur, où tracasseries administratives et sociales sont venues cabosser le travailleur acharné qu'il était, jusqu'à prendre la décision de se libérer de son entreprise.

Il s'agit d'un témoignage, couplé à un appel : « *Pensons le changement avant de changer le pansement* », comme l'illustre la couverture du livre où figure l'auteur, plein d'allant, dans son costume de chef d'entreprise se tenant derrière un homme blessé, visiblement à bout et désabusé.

L'auteur, c'est Hervé Raineteau, ancien dirigeant d'ASP, une entreprise d'entretien et de nettoyage qu'il a créée seul il y a 18 ans et qu'il a revendue l'année dernière. Elle comptait alors 60 salariés.

Aider les autres entrepreneurs

Défendant toujours les salariés de son domaine d'activité, il relate, dans *Joies et peines d'un chef d'entreprise*, les incroyables épreuves auxquelles un chef d'entreprise doit faire face. Incroyables, c'est bien le mot, tant la lecture de ces pages étonne, interpelle, fait réagir. « Et

pourtant, tout ce que je retranscris est l'opposé d'une fiction. J'ai même annexé des "pièces à conviction". Tous les chefs d'entreprise qui l'ont lu m'ont dit qu'ils se sont reconnus dans des situations similaires. D'ailleurs, certains m'écrivent pour me remercier. » L'objectif est atteint car c'est dans ce dessein que l'auteur a mené l'écriture de son récit, les dix mois qui ont suivi la cession de son entreprise, un travail qui a eu pour lui valeur de thérapie. « *J'ai décidé de vendre car à la fin, je ne prenais plus de plaisir* » explique-t-il.

Toutes les préoccupations auxquelles est soumis un chef d'entreprise : inspection du travail, rigidités du système, administration, URSSAF, médecine du travail, salariés, clients, etc., ont eu raison de lui. « *Il faut savoir qu'un chef d'entreprise se suicide tous les jours. Il y a une réelle souffrance, avec toute cette énergie déployée ailleurs que là où l'on devrait la mettre. Nous subissons un climat de défiance, où l'on part du principe que le patron triche* ».

C'est pourtant l'image d'un patron sincère, humain, passionné et surinvesti qui nous vient à la lecture de ces 200 pages. L'image d'un homme fondamentalement animé par la valeur travail et l'importance de l'honnêteté. « *Pour moi, l'exemplarité est le maître-mot. Je suis issu d'un milieu agricole où la parole donnée a valeur d'homme.* »

Faire réagir

Hervé Raineteau déplore l'assimilation qui peut être faite avec les patrons «voyous» qui font la une des médias. « *Il y a une présomption de culpabilité vers les patrons. Ceux qui réussissent, ce n'est pas bien, c'est qu'ils gagnent de l'argent sur le dos des autres. Ceux qui subissent un échec, on dit qu'ils n'ont pas été bons, qu'ils n'ont pas su gérer. Mais si on échoue, c'est que l'on a essayé. D'ailleurs, pour moi, les plus forts ce sont ceux qui ont vécu un échec et qui se relèvent* ».

Emmanuel Macron et Jean Castex ont été destinataires de l'ouvrage. « *Je leur ai adressé en leur demandant de nous aider à sauver nos entreprises. Je n'ai pas eu de retour, mais au moins, je l'ai fait* ».

Si le fond de l'histoire est rude, la forme est directe, simple et vive. « *J'ai aussi pris du plaisir au travail. Cela a représenté 80 % de mon activité, mais j'ai voulu mettre les 20 % de difficulté en valeur. Je garde toutes les belles rencontres que j'ai pu faire, beaucoup de gens exceptionnels. Les gens sont courageux ici. Tous ces bons côtés pourraient faire l'objet d'un autre tome!* » apprécie celui qui est également vice-président du MEDEF. Son attachement au territoire choletais, on le retrouve dans la fabrication de son livre, où tout a été fait localement, de la mise en page à l'impression.



Aujourd'hui, Hervé Raineteau reste lié à son ancienne entreprise, souhaitant « *insuffler les valeurs d'une PME dans le grand groupe qu'elle a rejoint* » et réfléchit à de nouveaux projets d'entrepreneuriat. « *Quand c'est dans nous... Mais cette fois-ci, je ferai les choses différemment, pour ne pas subir les mêmes situations* » conclut-il.

Infos:

En vente au Passage Culturel
Tarif : 14 €

> Vous souhaitez partager votre vécu de chef d'entreprise avec H. Raineteau, écrivez-lui à : changerlepansement@gmail.com
> Les bénéfices de la vente du livre sont reversés à la Maison Ronald de Nantes, qui permet aux parents d'être à proximité de leurs enfants hospitalisés à l'Hôtel-Dieu de Nantes.

Cholet - Les cours à l'École d'Arts du Choletais

Cours enfants :

L'École d'Arts du Choletais permet à un jeune public désireux de se lancer dans l'aventure artistique, de découvrir les multiples techniques : fusains, encres, peintures, modelages. Ces ateliers sont des espaces de découverte et d'expérimentation laissant une grande place à l'imaginaire et à la créativité. L'enseignement est adapté au niveau de chaque élève.

> *Atelier 7/8 ans : le mercredi de 13 h à 14 h 30 ou le samedi de 9 h à 10 h 30*

> *Atelier 9/10 ans : le jeudi de 17 h à 18 h 30*

> *Atelier 11/13 ans : le lundi de 17 h à 18 h 30 ou le mercredi de 13 h à 14 h 30*

Atelier pour préparer les concours :

Il est proposé aux lycéens des cours de préparation aux concours des écoles supérieures d'arts, afin de les aider à réaliser leur book et leurs épreuves d'admission. Ce cursus vise à initier les élèves à l'élaboration de projets

de création plastique, mais aussi à les accompagner dans la constitution et la présentation orale d'un dossier personnel en lien avec des références culturelles et artistiques.

> *Atelier pratique artistique : le samedi de 10 h 30 à 12 h 30*

Cours adultes initiation dessin :

Les adultes découvrent comment le dessin permet de transcrire sur une feuille les espaces et les volumes observés. Le paysage, la nature morte, le nu sont des thèmes abordés. Ce cours permet d'obtenir les bases essentielles et nécessaires afin de développer, par la suite, une pratique et une expression personnelles.

> *Cours adultes dessin : le mercredi de 10 h à 12 h 30 ou de 19 h à 21 h*

Infos et inscriptions:

École d'Arts du Choletais
Tél. : 02 72 77 23 40

Inscriptions encore possibles

Cholet - Dansez à l'Origami School!



La Cie Renard & Tournesol crée l'Origami School et propose des cours de danse à la Jeune France où un seul style est proposé: l'Animation.

L'Animation, qu'est-ce que c'est? C'est une des composantes majeures du « popping ». Mais le « popping » qu'est-ce que c'est? C'est une danse dont le principe de base est la contraction et la décontraction des muscles en rythme.

« *L'Animation est plus qu'une danse,*

cela consiste à faire vivre la musique à travers la danse à un point extrême si bien que le visuel et l'auditif se confondent » indique Jérôme Le Goff alias Jade Tournesol, professeur assurant les cours, sur le site de l'école de danse, précisant: « *L'utilisation d'illusion d'optique (mime), de slow motion et de mouvements robotiques viennent renforcer l'isolation des parties du corps, des blocages et des séquences d'articulation qui rendent ce style de danse si singulier* ».

L'Origami School est ouverte pour 12 élèves âgés de 14 ans minimum. Les débutant(e)s sont les bienvenu(e)s. Les cours ont lieu tous les vendredis, de 18 h à 19 h 30, à la salle de danse de la Jeune France, 47 rue Alphonse Darmaillacq à Cholet.

Infos et inscriptions:

renardtournesol@gmail.com

Tarif : 180 € l'année

AdC - Deux haches vénérables

Septembre est le mois du patrimoine! Belle occasion pour se pencher sur deux objets conservés dans les collections des musées de Cholet: ils conjuguent ancienneté et prestige.

Ces lames de haches datent du Néolithique, période qui s'étend en Europe de 6000 à 2200 ans avant JC au cours de laquelle, les hommes sont devenus sédentaires pour mieux se consacrer à l'élevage et l'agriculture. Si chaque époque possède son objet symbole, alors la hache est l'image phare du Néolithique car elle évoque les travaux de déboisement et de mise en valeur des terres.

Mais, à bien y regarder, les tranchants de ces deux lames ne présentent aucune trace d'usure: ils sont neufs.

Autres caractéristiques surprenantes: la nature de la pierre (peu répandue) d'un vert foncé non translucide avec présence de grenats et la qualité extrême du polissage encore plus marqué sur la plus grande des pièces que sur la première. Aucun doute, nous sommes loin de l'objet usuel mais plus sûrement dans l'exceptionnel! Les deux lames de haches taillées dans l'éclogite, une roche métamorphique proche de la jadéite provenant du Mont Viso dans le massif des Alpes et polies avec beaucoup de soin, ont été acheminées jusqu'à Saint-Rémy-en-Mauges avant d'être retrouvées comme neuves au XX^e siècle. Ces pièces proviennent de haches d'apparat. Elles sont à mettre en relation avec des pratiques rituelles ou culturelles dans une zone qui, par ailleurs, est riche en monuments mégalithiques.

Frères témoins d'un groupe humain



Lames de haches d'apparat - Éclogite (proche de la jadéite) - Période néolithique - N° d'inventaire: 2010.010.1 et 2010.010.2 - Collections du Musée d'Art et d'Histoire

dont on ne connaît encore que peu d'aspects de la vie sociale, ces objets ont la force d'attirer notre attention du fait de leur valeur esthétique.

Les Musées de Cholet

SPORT

Cholet - Les cours de golf reprennent



Golf de Cholet

Les cours de l'école de golf reprennent au Golf de Cholet à partir du mercredi 23 septembre et du samedi 26 septembre prochain.

L'école de golf représente 25 cours minimum durant l'année scolaire, le mercredi ou le samedi. Le matériel est prêté pendant et en dehors des cours. L'accès au parcours école est permanent. Chacun dispose d'une carte de practice chargée en balles pour dix jetons, avec possibilité de recharger à des tarifs préférentiels. Au cours de la saison, le passage des drapeaux attestant du niveau de jeu de l'enfant est prévu et, en fin d'année, une compétition de l'école de golf a lieu.

Les cours du mercredi ont lieu de 11 h à 12 h et de 14 h à 16 h 30; ceux du same-

di sont proposés de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 16 h 30, tandis qu'un cours élite est programmé de 9 h 30 à 11 h 30.

En raison du contexte sanitaire, les groupes ne peuvent accueillir plus de neuf enfants et le matériel prêté est désinfecté avant chaque utilisation. Les enseignants, Olivier Mila et Laurent Du Bouexic, veillent au respect des gestes barrières.

Infos et inscriptions:

Tél.: 02 41 71 05 01
golf@csl-cholet.fr
dossier à télécharger sur
www.choletgolf.com

Tarifs:

270 € la 1^{re} année,
260 € la 2^e année ainsi qu'en élite

Cholet - Une saison inédite pour l'UCC49



Thibault Paumard (chaussures jaunes) et Valentin Bramoullé (en tête), lors du grand prix de Saint-Léger-sous-Cholet.

UCC49

Entamée en février, comme chaque année, cette saison n'est vraiment pas comme les autres pour l'Union Cycliste Cholet (UCC) 49. Après avoir subi le confinement, le club choletais a en effet dû faire face au départ de son directeur sportif, Simon Madiot. « Il reste dans les cadres techniques du club » souligne toutefois Alain Durand, président. L'UCC 49 lui a finalement trouvé un successeur en interne, Taruia Krainer, « ancien stagiaire pro de Jean-René Bernaudeau, qui a passé son brevet d'État » précise le président.

La saison est repartie le 1^{er} août dernier. « Ça a été difficile de motiver tout le monde » reconnaît Alain Durand. À tel point que deux coureurs de l'équipe

première ont abandonné. « Nous avons quand même fait de bonnes manches de Coupe de France, ce qui nous permet d'être dans le Top 10, soit 7^e sur 22 clubs. » Ces défections en équipe première vont bénéficier à deux juniors très en vue actuellement: Valentin Bramoullé et Thibault Paumard. Avec Clément Bommé et Alexis Fouquet, ils font partie des Choletais en forme actuellement. Sachant que Valentin Bramoullé court également sur piste et que Thibault Paumard, lui, s'aligne aussi en cyclocross. « Nous sommes satisfaits de la 1^{re} moitié de saison. Il a fallu booster tout le monde mais ça s'est bien passé » conclut Alain Durand, heureux des 14 victoires à ce jour.

CSI Ocsigène - Des animations jeunesse toute l'année

Vacances, découvertes et rencontres sont au programme des animations jeunesse du Centre Socioculturel Intercommunal (CSI) Ocsigène.

L'équipe du CSI Ocsigène, soucieuse de travailler les notions d'apprentissage, de prise de responsabilités et de susciter la curiosité des jeunes, et en accord avec ses valeurs, est attentive à la valorisation des actions des jeunes tout en restant en veille quant à leurs problématiques.

L'animation jeunesse concerne tous les jeunes âgés de 11 à 18 ans (à partir du CM2) des communes du territoire du CSI (Saint-Léger-sous-Cholet, Saint-Christophe-du-Bois, La Romagne, La Séguinière et Bégrolles-en-Mauges).

Afin de respecter les besoins et rythmes de chacun, le CSI sépare l'animation 11/14 ans et celle des 14/18 ans. Chaque semaine, il y a donc des temps pour chaque public.

Toute l'année

Une idée d'activité ou de séjour ?

Envie de faire du bricolage, de la cuisine, des expériences scientifiques, des sorties ? Les animateurs sont là pour accompagner la construction de projets.

Track'n go

Plusieurs fois dans l'année, les animateurs organisent des jeux de piste au sein des communes du CSI. L'info est diffusée sur les réseaux sociaux et adressée par courriel (pour en être destinataire, faites part de votre demande à csinter.passe-relle@orange.fr).

Promeneurs du Net

Les animateurs du CSI informent et orientent sur plusieurs sujets (santé, emploi, loisirs, etc.) via les réseaux sociaux. L'occasion de débattre sur l'actualité, de partager des nouvelles... Les informations données sont à destination des jeunes âgés de 11 à 25 ans, peu importe leur lieu d'habitation.

Animations sur Discord

Les mercredis et samedis de 14h à 16h, les animateurs sont présents sur la plateforme Discord. Il vous suffit d'accéder à un ordinateur ou smartphone et d'aller sur ce lien : <https://discord.gg/5ynBWGM>.

La liste des matériaux sera communiquée la veille dans le #Général.

Pour les jeunes et les parents

Pour toujours répondre aux attentes et besoins des uns et des autres, vous pouvez faire part au CSI de vos questionnements et remarques.

La commission Jeunesse regroupe des parents de jeunes, des élus, des jeunes. Elle permet de se retrouver et d'échanger sur les objectifs de travail de l'animation jeunesse, une thématique précise, le fonctionnement, etc.



Focus 11/14 ans :

Takav'nir le mercredi

Pour qui ? Tous les jeunes à partir du CM2 jusqu'à l'âge de 14 ans, habitant le territoire du CSI.

Pourquoi ? Profiter des foyers, faire les activités proposées, voir ses copains(ines), faire ses devoirs, jouer, rencontrer d'autres jeunes, construire ses projets et en parler, prendre du bon temps, discuter...

Où ? Dans l'un des espaces jeunes d'une des cinq communes.

Quand ? Les animateurs seront présents de 14h à 17h30 dans les foyers. Les jeunes pourront venir tout l'après-midi. Pour les activités à thèmes, le transport sera assuré.

Inscriptions conseillées et obligatoires pour les activités à thème au 0241562610 ou à csinter.passe-relle@orange.fr

Tarif : gratuit (adhésion au CSI de 4 € par an), places limitées.

Prochaines dates : mer. 16 sept. à La Séguinière et Saint-Christophe-du-Bois, mer. 23 sept. à La Romagne et Bégrolles-en-Mauges, le mer. 30 sept., CSI (Terra Aventura).

Les ateliers du samedi

Lors de cinq samedis, des ateliers avec une thématique sont proposés.

Prochaines dates : sam. 19 sept, 3 et 10 oct., 7 et 14 nov., sur le thème **Journalisme et blog**

> Pendant les vacances

Des programmes sont disponibles dans les commerces, les mairies,

le site Internet, via Facebook et envoyés par courriel aux adhérents. Les inscriptions se font 15 jours avant les vacances. Le transport est assuré par le CSI.



Focus 14/18 ans

Espaces jeunes

Pour qui ? Tous les jeunes entre 14 et 18 ans habitant le territoire du CSI.

Pour Quoi ? Participer aux activités proposées, se retrouver entre amis, profiter des jeux mis à disposition dans les foyers (baby-foot, billard, jeux de société...) C'est aussi l'occasion de rencontrer de nouveaux jeunes et de monter des projets (activités, week-end, séjours en France ou à l'étranger).

Où ? Des espaces jeunes sont à disposition dans chacune des communes du territoire du CSI.

Tarif : gratuit (adhésion au CSI de 4 € par an).

> Hors vacances scolaires

Le foyer des jeunes est ouvert deux vendredis par mois dans chaque commune en présence d'un animateur, de 20h30 à 23h

Prochaines dates : ven. 18 sept. à Bégrolles-en-Mauges et Saint-Léger-sous-Cholet, ven. 25 sept. à La Romagne et La Séguinière.

Il peut également être ouvert en autonomie le week-end. Il suffit de constituer un groupe d'amis et de contacter le CSI.

Les ateliers du samedi

Lors de cinq samedis, des ateliers avec une thématique sont proposés. (mêmes dates que colonne ci-contre)

> Pendant les vacances

Il est possible de disposer des Espaces jeunes en autonomie en contactant le CSI.

De plus, un programme d'activités est proposé avec des sorties, des activités sportives, des créations...

Infos :

CSI Ocsigène
18 rue de l'Anjou
à Saint-Léger-sous-Cholet
Tél. : 0241 5626 10
csinter@wanadoo.fr

Nom: **SOS urgence garde d'enfants à Cholet**

Tél.: 06 85 06 52 67

Courriel: mariepaulelibeau@orange.fr

Web: sosurgencegardenfants.org



L'association nationale SOS Urgence garde d'enfants a été créée pour venir en aide à des parents ayant un besoin ponctuel de garde.

Son but? Dépanner les parents quand il y a un imprévu, un empêchement de la garde habituelle, une maladie de l'enfant qui le prive d'aller à l'école ou à la crèche, un rendez-vous de démarches administratives...

Cette garde est assurée par des mamies bénévoles, pendant les périodes scolaires uniquement, sur une journée entière ou une demi-journée, soit au domicile des parents, soit au domicile de la bénévole.

Une participation financière est demandée aux parents pour couvrir les frais de fonctionnement de l'association. Une assurance est souscrite au bénéfice des enfants et des bénévoles par le secrétariat national.

Si vous aimez partager un peu de votre temps libre avec les enfants, si la générosité et la solidarité sont des valeurs qui vous sont chères, alors, rejoignez SOS Urgence garde d'enfants Cholet pour devenir mamie bénévole.



CSI Chloro'fil

**Jeu. 17 sept. et 1^{er} oct. /Nuillé
Atelier couture**

Les amateurs et amatrices de couture peuvent s'inscrire dès à présent pour cet atelier adultes (places limitées). Les cours ont lieu tous les 15 jours. Sur inscription. Infos au 02 41 55 93 41
De 20 h à 22 h, salle Guy Chouteau

**Lun. 21 sept./Nuillé
Cours d'anglais**

Une réunion d'information sur les cours d'anglais est prévue, qui prennent la forme d'un atelier dont l'objectif est de se perfectionner et de converser en anglais.
À 17 h 30, salle Guy Chouteau

**Sam. 26 sept./Nuillé
Éco-acteurs**

Pour les éco-acteurs du territoire, rendez-vous afin de penser collectivement à des actions à mettre en place autour de l'environnement (ateliers zéro déchet, projection de films, conférences, sorties, visites...)
À 14 h 30, Centre Social Intercommunal Chloro'fil

**Mer. 30 sept./Vezins
Seniors : soirée réseaux sociaux**



Photo/la

Les seniors sont de plus en plus nombreux à se laisser tenter par les réseaux sociaux. Pour suivre le mouvement du numérique une soirée d'informations et d'échanges sur les réseaux est prévue. À quoi servent exactement les réseaux sociaux ? Comment ça marche ? Comment les utiliser en sécurité ?...
Gratuit. Places limitées. Sur inscription.
De 17 h 30 à 19 h, Maison Commune des Loisirs

Infos : CSI Chloro'fil

40 bis rue de la Libération à Nuillé
Tél. : 02 41 55 93 41
chlorofil@wanadoo.fr
csichlorofil.centres-sociaux.fr

animations

**Mer. 16 sept./Cholet
Yoga du rire**



L'atelier du rire et du bonheur propose une séance découverte. Cours en extérieur, apporter son tapis de sol ou sa serviette, masque, gel hydroalcoolique et bouteille d'eau. Inscriptions : mer. 23 sept., de 18 h 30 à 21 h. Infos au 06 87 37 67 91
ou <https://lesriresdecholet.wixsuite.com/rireetbonheur/evenements>
De 18 h 30 à 19 h 30 et de 20 h à 21 h, centre social du Planty

**Ven. 18 sept./cholet
Découverte du poker**

La section poker de l'ASPTT organise une soirée découverte gratuite. Pour cette nouvelle saison, une séance débutants est proposée le mardi soir, à partir de 20h, tous les 15 jours. Les joueurs confirmés se retrouveront tous les vendredis, à partir de 20h 15.
À 20 h 30, salle d'activités et de loisirs du Val de Moine

**Sam. 19 sept./Cholet
Repair café : Jeter? Pas question!**



Shutterstock

Plutôt que de les jeter, venez réparer vos objets aux côtés des membres du Repair café.
Infos au 02 41 65 66 51
ou repaircafecholet@gmail.com
De 9 h à 12 h, centre social Horizon, local du Club Ados, allée des Vanneaux

**Sam. 19 sept./Cholet
Ateliers éveil et signes**



La maison d'assistantes maternelles Frimousses en éveil organise un atelier pour découvrir à quoi servent les signes associés à la parole, comment on les met en place avec l'enfant et comment se passent les ateliers parents/enfants. Durée: 1 h. Gratuit. Inscription obligatoire.
Infos au 06 43 62 78 05 ou papote.signes@yahoo.fr
À 14 h, 10 rue de Crête



**Sam. 19 sept./Le Puy-Saint-Bonnet
Rendez-vous nature**

L'Agglomération du Choletais, en partenariat avec le Département du Maine-et-Loire, organise plusieurs rendez-vous sur le territoire afin de découvrir les richesses du patrimoine naturel. Le prochain aura pour thème Les insectes et sera animé par le Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement (CPIE) Loire et Mauges.
Inscriptions avant le mer. 16 sept. au 02 44 09 25 70
De 14 h à 16 h 30, Lande du Chêne Rond



Dim. 27 sept./Cholet Journée vélo



Cholet vélo sport organise une sortie découverte à vélo à allure libre, pour les adeptes du vélo comme les débutants, souhaitant tester leurs capacités et connaissances et, surtout, découvrir le plaisir et apprendre à rouler en groupe. Trois circuits de 35, 52 et 73 km sécurisés et sans difficulté seront proposés (port du casque obligatoire).

À l'issue de la randonnée, échange avec les adhérents autour du verre de l'amitié. Renouvellement de l'expérience sans engagement pour trois sorties consécutives couvertes par l'assurance du club.

Infos: choletvelosport@hotmail.fr
ou www.choletvelosport.fr

De 8 h 30 à 9 h 30, pôle sportif Bernard Hinault, 51 rue Saint-Eloi

En sept./Cholet BRAC

Le Bureau, Recherche, Architecture du Choletais (BRAC) informe les habitants du territoire sur ses animations et activités au 02 41 65 29 76 ou monique.audio@wanadoo.fr ou encore à la Maison des Sciences, 12 avenue Foch à Cholet

En sept./Cholet Animations à la SLA

La société des Sciences, Lettres et Arts (SLA) de Cholet propose une multitude d'activités régulières :



Toute l'année/Cholet Animations au centre social Pasteur

Le centre social Pasteur vous accueille pour de nombreuses activités. Parmi tant d'autres il reste des places :

> en couture, le lun. et le mar., de 14 h à 16h30 ou de 18 h à 20h30

> en tricot crochet, le mer., de 18 h à 19h30 (15 séances)

> en art floral, le lun. ou le jeu., de 14 h à 16h30

Infos au 02 41 65 01 05

ou www.cspasteur.centres-sociaux.fr



> **Archives-bibliothèque** : consultation de documents les lun. et jeu., de 14 h à 17 h

> **Généalogie** : les lun. et sam., de 14 h à 18 h

> **Maquettes et recherches historiques** : les lun., de 17 h à 18 h 30 et jeu., de 20 h 30 à 22 h

> **Aquariophilie** : les sam., de 10 h à 12 h

> **Arts, lettres et musique de la SLA** : animation jeu-découverte de mots peu usités de la langue française, le jeu. 17 sept., à 15 h

Infos au 02 41 64 06 88 ou www.sla-cholet.org

Maison des Sciences Humaines, 12 avenue Foch

conférences

Mer. 16 sept./Cholet Décodage

Il n'est pas courant qu'un artiste accepte de parler de son propre travail. Dans cette conférence présentée par Olivier Petiteau, en écho à son exposition *Captures d'écran*, il sera question d'abstraction géométrique, de répétition, de musique industrielle, de Placoplatre, de peinture à la bombe, de poules, de soldats en plastique, de moteurs électriques et de quelques considérations sur la technologie et le pilotage de données. L'artiste sera présent dès 17h30 pour dédicacer le catalogue de l'exposition.

Infos au 02 72 77 23 22

À 18 h 30, Musée d'Art et d'Histoire, avenue de l'Abreuvoir

Jeu. 17 et ven. 18 sept./Cholet Université du Temps Libre

L'UTL organise des portes ouvertes pour les inscriptions à sa nouvelle saison culturelle, qui commencera le jeu. 1^{er} oct., avec près de 70 conférences développant une trentaine de thématiques (littérature, histoire, géopolitique, sciences, arts, etc.) présentées par des conférenciers nationaux et internationaux. Les livrets de cette nouvelle saison sont dans les bacs de l'Office de tourisme du Choletais et à l'accueil de l'Hôtel de Ville depuis le mercredi 9 septembre ainsi que sur www.utl-cholet.fr. Tarifs: 10 € d'adhésion annuelle et 5 € de prix moyen d'une conférence

Infos: univtempslibre.cholet@gmail.com

De 14 h à 17 h (jeu.) et de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h (ven.), salle Araya

cinéma

Ven. 18 et mar. 22 sept. Lys-Haut-Layon/Vihiers Tenet

Action, science-fiction américaine de Christopher Nolan, avec John David Washington, Robert Pattinson, Elizabeth Debicki (2h30)

À 20 h 30, en VF (ven.) et VO (mar.)

Lun. 21 sept./Lys-Haut-Layon/Vihiers Effacer l'historique

Comédie dramatique franco-belge de Gustave Kervern et Benoît Delépine, avec Blanche Gardin, Denis Podalydès, Corinne Masiero (1h46)

À 14 h 30 et 20 h 30

Tarifs : 6 € plein, 5 € réduit, 4 € moins de 14 ans, 3 € Ciné'Môme

Infos : le Cinéfil, place Saint-Jean à Vihiers

Programme 24 h/24 au 02 41 75 83 66

lecinefilvihiers@gmail.com

www.cine-vihiers.fr

Facebook le Cinéfil Vihiers

cinéma en plein air

Sam. 19 sept./Lys-Haut-Layon/Vihiers Le roi lion

Film d'animation américain de Jon Favreau, avec les voix de Rayane Bensetti, Anne Sila, Jean Réno et Alban Ivanov (1h58)

À 20 h 30, 14 rue Nationale

En partenariat avec le centre socioculturel le Coin de la rue et l'association le Quatorze

Réservations conseillées directement sur place à partir de 16 h 30.

Apporter son plaid et prévoir des vêtements chauds.



bien-être

Jeu. 17 et 24 sept./Cholet

Biodanza

Séances découverte de cette activité bien-être de l'ASPTT, pour accroître, en mouvement, la confiance en soi et la joie de vivre, sur des musiques de tous les styles.

Infos et inscriptions au 02 41 58 77 58 ou cholet@asptt.com

De 19 h 15 à 21 h 15, salle d'activités et de loisirs du Val de Moine, 65 avenue du Lac

Mer. 16 et ven. 18 sept./Cholet

Découverte de la sophrologie

Stress excessif, manque de confiance en soi, problème de sommeil ou simplement envie de prendre du temps pour vous, se relaxer, respirer et se recentrer. L'association Unis'Vers propose de venir expérimenter, découvrir ou redécouvrir la sophrologie en groupe, ses principes et ses bienfaits. Séances animées par Thomas Chauvière, sophrologue. Ouvert à tout public. Gratuit. Inscriptions obligatoires au 06 81 26 82 48 ou tousunis-vers@orange.fr

Infos : www.thomaschauvieresophrologie.fr

ou Facebook : asso.unis.vers.cholet

À 20 h (mer.) et à 14 h 30 (ven.), centre socio-culturel K'Léidoscope, 13 avenue du président Kennedy

Mar. 22 sept./Cholet

Séance découverte de tai chi chuan et qi gong tai chi chuan

L'association Luchina propose une séance découverte gratuite de tai chi chuan et qi gong tai chi chuan. Les cours ont lieu les mar., de 15 h 30 à 17 h, au centre social du Planty ou de 18 h 30 à 20 h, à la salle Favreau. Cette pratique, dérivée d'arts martiaux anciens, par des mouvements lents accompagnés d'une respiration profonde conduit progressivement à la concentration, la souplesse et la détente.

Les séances commencent par des exercices de relaxation puis les mouvements de qi gong vous préparent à l'apprentissage des 24 postures du tai chi chuan qui



sont un « résumé » d'enchaînements plus longs (108 et 127 postures).

Infos : association_luchina@hotmail.fr

06 71 07 22 16 ou 06 83 83 70 65

À 15 h 30, salle 11 du centre social du Planty ou à 18 h 30, salle Favreau

Sam. 26 sept./Saint-Christophe-du-Bois

Atelier « Ménopause, andropause, j'accepte ce changement »

Fatigue? Irritabilité? Bouffées de chaleur? Vertiges? Acouphènes? Femmes et hommes sont concernés par cette étape de la vie que constitue la ménopause ou l'andropause. Comment atténuer les symptômes avec la médecine chinoise?

Julie Tudeau et Lika Takeuchi de Simple Pause abordent ce thème avec du Do-in, de la réflexologie, du Shiatsu, un point alimentation, de la respiration et de la méditation. Enfin, les participants échangeront autour d'un moment thé Yakuzen.

Infos et inscriptions : simplepause.ateliers@gmail.com ou 06 27 34 62 44 ou Facebook : Simple Pause

De 10 h 30 à 11 h 45, lieu communiqué lors de l'inscription

En sept./Trémentines

Sophrologie : séances de découverte

L'Espace Culture et Loisirs Trémentines propose des séances de sophrologie pour débutants comme initiés avec Mireille Bousseau-Clédât, sophrologue.

La sophrologie peut vous aider à prendre soin de vous en vous offrant chaque semaine un temps de pause, un temps pour vous retrouver et vous ressourcer, grâce à des exercices de respiration, d'attention et de concentration, de relaxation et de méditation.

Des séances de découverte gratuites sont ouvertes :

- le mar. 22 sept., à 10 h 30 et à 18 h 30

- le jeu. 17 et 24 sept. à 10 h 30

Tarifs : 13 € l'adhésion annuelle, 70 € la première série de 10 séances à partir du mar. 29 sept.

Infos : www.espacecultureetloisirs.jimdo.com ou au 06 14 26 49 33

Salle de l'association Espace Culture et Loisirs, impasse de l'Abbé Thuillier

sports



À partir du sam. 12 sept./Chanteloup-les-Bois

Marche nordique

Dans le cadre du massif forestier de Chanteloup-les-Bois, venez vous initier ou poursuivre votre pratique de la marche nordique.

Les marches nordiques ont lieu tous les 15 jours hors période scolaire.

1^{er} groupe (randonneurs confirmés) : le sam. de 9 h 15 à 10 h 45 pour un parcours de 6 à 7 km (allure 5,5 km/h), encadré par un éducateur professionnel.

2^e groupe (randonneurs débutants) : le sam. de 11 h 15 à 12 h 15 pour l'apprentissage de la marche nordique avec 13 séances encadrées par un éducateur professionnel.

3^e groupe (randonneurs confirmés) : le sam. de 14 h 15 à 16 h 15 pour un parcours de 9 à 11 km (allure 6 à 6,7 km).

Dans chaque groupe, la première séance sera consacrée à la découverte de ce sport.

Infos et inscriptions : Joël Caquineau au 02 41 64 47 48 ou 06 37 34 37 55 ou Jean-Claude Poiron au 06 82 91 40 44

Étang de Péronne

Mer. 16 et 23 sept./Cholet

Randonnées pédestres et activités d'AVF

Différents circuits de randonnée sont proposés par l'association Accueil des Villes Françaises (AVF) : le mer. 16 sept. à Chavagnes-en-Paillers (7,5 km) et le mer. 23 sept. à Saint-Laurent-sur-Sèvre (8,7 km). Un large choix d'activités est aussi proposé à l'AVF : couture, peinture, mosaïque, art floral, jeux de société, etc.

Infos au 02 41 49 02 15 lors des permanences, les lun., mar. et jeu., de 14 h à 17 h.

Départ à 8 h 45, 12 square Émile Littré (parking)

Sports (suite)

Mer. 16 sept./Trémentines

Avenir Basket : portes ouvertes

Le club de basket de Trémentines organise des portes ouvertes pour la saison 2020/21:

- pour les enfants nés en 2014-2015 : de 9h30 à 10h45, salle Farfadet à Saint-Georges-des-Gardes
 - pour les garçons nés entre 2010 et 2013 : de 9h30 à 10h45, salle Audigane à Trémentines
 - pour les filles nées en 2012-2013 : de 10h45 à 12h, salle Farfadet à Saint-Georges-des-Gardes
 - pour les filles nées en 2010-2011 : de 10h45 à 12h, salle Audigane à Trémentines
- Infos : Guillaume au 06 77 46 05 05 ou Clément au 06 85 01 52 45
ou tremontinesatbbavenir@basketball49.fr

Sam. 19 sept./Cholet

Badminton

Le Bach reçoit Aix-en-Provence lors de la 1^{ère} journée de Top 12. Au lieu de se déplacer comme cela était prévu, le Bach a accepté de recevoir Aix-en-Provence, situé en zone rouge. Attention, la jauge de la salle sera réduite, contexte sanitaire oblige, et le port du masque est obligatoire.

À 16h, salle Auguste Grégoire, bd Victor Hugo

En sept./La Plaine

Tennis

Le Tennis Club La Plaine propose des cours enfants, dès 6 ans, et adultes.

Infos et inscriptions au 06 75 74 36 03 ou 06 67 56 00 60 ou tcplainais@gmx.fr

En sept./Saint-Léger-sous-Cholet

Badminton

Le club de badminton loisir vous accueille le lundi de 18h30 à 20h30 et de 20h30 à 22h30 et le jeudi de 20h30 à 22h30, à partir de 18 ans, dans une ambiance ludique et conviviale. Inscription sur les temps de jeu.

Infos au 06 23 17 18 03
ou fredblanchh@gmail.com

En sept./Trémentines

Rentrée sportive à l'Avenir Judo

L'Avenir Judo Jujitsu Trémentines a repris ses cours, dans le respect du protocole sanitaire édité par la fédération. L'association propose des cours de judo, ne waza, ju jitsu et le self-défense. Infos sur les cours, horaires, et tarifs : <https://sites.google.com/site/ajtremontines/horaires> ou ajtremontines@gmail.com

Dim. 25 oct./Bégrolles-en-Mauges

6^e édition de la course des gentlemen

Franck Bouyer

Contre la montre de 15,6 km par équipe de deux. Ouvert à tous (ouvert aux VAE). Différentes catégories en duo pour les coureurs nés avant le 31 déc. 2007 (avec certificat médical pour les non-licenciés FFC). Tarif : 25 € par équipe
Inscription avant le jeu. 15 oct. (règlement complet et bulletin d'inscription) :

<http://www.beaupreauvs.org/>

À 13h, 1^{er} départ rue des Mauges

En sept./Cholet

> Marche nordique

L'ASPTT propose de la marche nordique, une marche sportive qui fait travailler 95 % de la masse musculaire avec, en nouveauté, un groupe santé +, pour les personnes souhaitant reprendre une activité après une convalescence, à un rythme adapté.

Infos au 02 41 58 77 58 ou choletasptt.com

> Volley-ball

Le Volley-club du Plessis a repris ses cours. Entraînements le vendredi à 20h30, matches du championnat détente le mardi à 20h30, lorsqu'ils sont à domicile. Inscriptions à partir de 18 ans. Tarifs : 30 €, 40 € si inscription en championnat. Infos au 06 23 08 61 97 ou volleyduplessis@hotmail.fr

> Twirling

Les inscriptions à Cholet twirling sont possibles pour les enfants dans l'année de leurs six ans.

Infos au 06 69 66 11 19 ou twirlingcholet@gmail.com ou Facebook Cholet twirling

> Escrime

L'Épée Choletaise propose différents cours à partir de 5 ans : baby escrime, initiation et perfectionnement à l'épée à partir de 7 ans, compétitions enfants et adultes du niveau départemental au niveau national, pratique loisirs adultes, débutants et confirmés. Nouveauté cette saison, à partir de 15 ans : une nouvelle section d'escrime artistique. Deux séances d'essai gratuites. Possibilité de location du matériel attribué à l'année. Infos au 06 74 03 77 31 ou epée.choletaise@gmail.com ou <https://epée-choletaise.assoconnect.com>

De 16h à 21h30 (mer.) et de 18h à 21h30 (ven.), complexe sportif du Bellay, square de Liré

> Canoë kayak

Le canoë kayak est une activité de plein air pouvant allier la compétition ou le loisir sur lac, rivière ou mer. Le Club Olympique de Canoë Kayak propose des créneaux le mer. après midi, le jeu. soir (à Glisséo), le sam. après-midi et certains dim., et accueille les personnes intéressées tous les après-midi de septembre. Conditions d'inscription : avoir 8 ans et savoir nager 25 m. Infos au 07 83 91 20 07 ou cock49@wanadoo.fr

> Patinage sur glace

L'Association Choletaise de Patinage sur Glace propose deux cours d'essai gratuits jusqu'aux vacances de la Toussaint. L'école de glace accueille les 4-7 ans le mer. de 11h45 à 12h45, les 8-15 ans le mar. de 18h45 à 19h45 et le mer. de 12h45 à 13h45 et, nouveauté, les 4-11 ans le sam. de 9h30 à 10h30.

Les lycéens et adultes débutants pourront découvrir les joies de la glisse le mer. de 20h à 21h, avec deux formules : un forfait annuel ou la possibilité d'utiliser des carnets de tickets pour une pratique plus occasionnelle.

Nouveauté 2020, une formule « ludique » sans engagement est proposée à tous ceux qui ne souhaitent pas prendre de cours, mais simplement venir glisser librement en toute sécurité en présence des entraîneurs : un ven. par mois de 19h à 20h30.

Enfin pour la 3^{ème} année consécutive, un créneau est réservé pour la pratique du freestyle, discipline qui mélange glisse, acrobaties, sauts et chorégraphie. Infos au 06 64 36 60 99 et acpg.clubeo.com

> Cours d'équitation

Les cours d'équitation reprennent au poney-club de La Grande Vignière. Les enfants dès 5 ans et les adultes peuvent s'inscrire dès maintenant. Infos et inscriptions au 02 41 65 45 55 ou annec.dumont@orange.fr

Poney-club de La Grande Vignière, rue des Ruisseaux

INSCRIPTIONS

La Tessoualle

> Nouveautés : HIIT et pilates/postural

L'EAT Danse propose de nouvelles disciplines :

- HIIT (High Intensity Interval Training) : le ven., de 19h30 à 20h30

- Pilates/postural : le mar. de 9h à 10h et le ven. de 20h30 à 21h30.

Il reste également des places aux cours de danse (enfants de 2014 jusqu'aux adultes), de step, de renforcement musculaire, de renforcement mixte, de gym douce seniors.

Les cours sont dispensés par Tony (diplômé d'État).

Infos : <https://eatdanselatessoualle.wixsite.com/eatmodernjazz> ou eatdanse.latessoualle@gmail.com

Salle de Danse (à côté de la salle des Chênes), rue du stade

> Cours de fitness

L'EAT Gym sportive propose des cours de fitness, assurés par Jonathan, coach sportif. Au programme :

- cardio boxe : le mer., de 20h à 21h

- pilates : le mer., de 21h à 22h

- gym douce : le jeu., de 9h15 à 10h15

- step/LIA : le jeu., de 20h à 21h

- renforcement musculaire : le jeu., de 21h à 22h.

Les cours d'essai sont gratuits tout le mois de septembre et les tarifs dégressifs selon le nombre d'activités.

Infos : eatgym@gmail.com

Tél. : 06 35 14 70 16 ou 06 47 50 72 49

Salle des Chênes, complexe sportif

Toutlemonde

Gymnastique adulte

L'Association Gymnastique Toutlemondaise, section mixte adulte, propose des cours de gymnastique accessibles à tous, sous la conduite d'un animateur diplômé d'État en culture physique et musculation :

- le mar., de 20h05 à 21h05

- le mer., de 9h30 à 10h30

Les cours comprennent échauffement, cardio-training, renforcement musculaire, équilibre, coordination, stretching, relaxation...

Possibilité de deux séances d'essai sans engagement. Certificat médical obligatoire.

Tarif : 42 € la cotisation annuelle

Infos : 02 41 55 54 48 ou 06 47 62 99 59

Salle des sports

musique

En sept./Cholet FaSiLa Apprendre

Les inscriptions de l'école de musique associative FaSiLa Apprendre sont ouvertes. Piano, guitare, guitare basse, batterie, chant-éveil musical (4-6 ans), découverte instrumentale et formation musicale complète sont proposés aux enfants et adultes de tous niveaux. Nouveau, un atelier groupe musiques actuelles est également proposé cette saison. Les cours sont adaptés aux besoins et aux envies des élèves permettant de progresser chacun à son rythme, tout en acquérant des bases solides.

Infos et inscriptions au 06 22 57 57 75

ou fasilaapprendre@orange.fr

ou fasilaapprendre.org

Centre social Pasteur, 1 rue du Dr Émile Maillard



Photo:by

activités artistiques

En sept./Saint-Léger-sous-Cholet Atelier Laure Mary: cours de peinture

Dans une ambiance chaleureuse et intimiste, Laure Mary, artiste peintre professionnelle, vous accueille dans son atelier pour des cours adaptés à chacun (débutant ou expérimenté), respectant les mesures sanitaires actuelles. Accompagnement personnalisé et différentes techniques proposées (acrylique, huile, matière, mixte). Les cours de 2 h, 2 h 30 ou 3 h, de 2 à 4 personnes maximum permettent au mieux l'expression de chacun. Possibilité des forfaits pour deux ou trois trimestres, à l'année, de cours ponctuels et particuliers et de stages. Cours d'essai en septembre.

Infos: marylaure@wanadoo.fr

Tél.: 06 32 86 73 03

À par. du lun. 21 sept./ Cholet et Maulévrier

Cours de peinture

Les ateliers de peinture acrylique et de pastel de Muriel Bréné reprennent chaque lundi. Il reste quelques places. Possibilité d'essayer, le temps d'une séance, ces techniques d'expression et de détente. Il est possible de rejoindre l'atelier en cours d'année.

infos et inscriptions au 06 88 33 99 43

De 14 h à 16 h 15, centre social du Planty



Photo:by

à Cholet et de 19 h 30 à 21 h 30, salle des associations de Maulévrier

Mar. 22 sept./Cholet Art floral Maison du Mail

Les activités de la Maison du Mail reprennent, avec les précautions d'usage vu le contexte sanitaire. C'est le cas notamment de l'art floral, avec inscription avant le jeu. 17 sept. En revanche, le repas à la Goubaudière du 23 sept. et le concours de belote du 25 sept. sont annulés.

Infos au 02 44 09 25 05

ou maisondumail@laposte.net

ou maisondumail-cholet.fr

exposition

Jusqu'au dim. 4 oct./Cholet Captures d'écran - Olivier Petiteau

Olivier Petiteau, artiste plasticien Choletais est accueilli pour la première fois au Musée d'Art et d'Histoire. L'exposition réunit des œuvres déjà présentées et des créations nouvelles adaptées à ce lieu. Tableaux, œuvres graphiques

et installations coexistent, offrant une profusion de formes et de matériaux ainsi que des juxtapositions imprévisibles. Cet aspect apparemment hétéroclite laisse deviner un univers cependant très ordonné. Les lignes sont systématiques, les sujets sous le contrôle de mécanismes et les rythmes répétitifs. Avec ironie, dérision et prise de distance, l'artiste interroge sur le monde qui l'entoure.

Infos au 02 72 77 23 22

Musée d'Art et d'Histoire,
avenue de l'Abreuvoir



danse

Jeu. 17 et 24 sept./Cholet

La Hora Del Tango : initiations gratuites

L'association de tango argentin La Hora Del Tango propose des initiations gratuites, ouvertes à toutes et tous, qui seront l'occasion de faire ses premiers pas de tango et de se sensibiliser à la musique sur laquelle les danseurs évoluent chaque semaine. Elles seront animées par Christine et Yann Coat. Après ces séances d'initiation, les cours débiteront le jeu. 1^{er} octobre à 19 h 30.

Infos: contact@lahoradeltango.fr ou www.lahoradeltango.fr

ou Facebook: lahoradeltango

Tél.: 06 76 50 23 45 ou 06 51 31 03 13

À 20 h, salle Jean Macé, 5 av. du Président Kennedy

Mar. 22 sept./Cholet

Breakdance

L'ASPTT propose deux séances de découverte de sa nouvelle activité de hip-hop mixte chorégraphié, danse de rue acrobatique et technique, aux jeunes à partir de 9 ans.

Infos au 06 72 05 07 43 ou ccassin@asptt.com

ou www.cholet.asptt.com

De 17 h 15 à 18 h 45, salle d'activités et de loisirs du Val de Moine, 65 avenue du Lac

En sept./Saint-Léger-sous-Cholet et Cholet

Cours et activités de danses de salon

Les danses de salon vous tentent ? Alors, sans engagement, c'est le moment de vous informer : les inscriptions de l'association Divers'Danses sont ouvertes. Les cours ont lieu à Cholet et à Saint-Léger-sous-Cholet (salle de la Prairie) et sont animés par Ariane Jarrige.

- danses en couple : tango, cha-cha-cha, rumba, paso-doble, valse, quick-step, etc.

- danses de salon en lignes

- danses latino : bachata, salsa, kizomba

- swing-rock : lindy hop, rock, west coast swing seul(e) ou en couple

Infos et préinscriptions : www.diversdanses.com

ou au 06 14 45 02 70

De 16 h 30 à 19 h, salle Charles Péguy à Cholet

théâtre

Sam. 19 sept./Cholet

Studio 10

Inscriptions aux ateliers de théâtre pour enfants, adolescents, jeunes et adultes.

Infos au 02 41 58 77 13 ou 06 12 07 14 39

ou communicationstudio10.over-blog.com ou Facebook: Studio 10

De 14 h à 18 h 30, 15 avenue du Maréchal Leclerc (longer la résidence Tharreau sur la droite et contourner le bâtiment sur la gauche)

En sept./Le May-sur-Èvre

Espace del Mayor: reprise de la saison théâtrale des jeunes

Envie de faire du théâtre ? La troupe Espace del Mayor reprend. Les jeunes à partir de la 6^e sont les bienvenus. Les cours sont prodigués par un professeur de théâtre le mardi soir et la saison se termine par des séances devant un public.

Infos: cimaud@wanadoo.fr (envoyer vos nom, prénom et coordonnées).



David André - Ville de Cholet

Nouveaux jeux au parc de Moine

Cet été - Cholet

Depuis 2017, la Ville de Cholet a entrepris d'importants travaux de réhabilitation du parc de Moine. Poumon vert de la ville, fort apprécié par les familles, il n'avait pas connu d'aménagements d'une telle envergure depuis sa création en 1982. Une toute nouvelle aire de jeux a notamment été installée, offrant plus d'activités ludiques sur le thème de la nature et à destination des enfants âgés de 1 à 12 ans.

Une rentrée scolaire particulière

Mardi 1^{er} septembre - La Séguinière

À l'école primaire Marcel Luneau, comme ailleurs, les parents d'élèves étaient, pour cette rentrée 2020-2021, invités à laisser leur(s) enfant(s), scolarisé(s) en primaire, franchir seul(s) les portes de l'école.



Maison d'accueil : pose de la 1^{re} pierre

Vendredi 4 septembre - La Séguinière

De g. à dr. : Jean-Paul Boisneau, maire honoraire de La Séguinière, Guy Barré, maire de La Séguinière et Noël Viault, président de la Maison d'Accueil, ont posé la première pierre de l'extension de cet Établissement d'Hébergement pour Personnes Âgées Dépendantes (EHPAD). Synergences Hebdo présentera ce projet dans son prochain numéro.

Installation d'un composteur

Vendredi 4 septembre - Veziins

À la demande de la commune, une étude a été lancée pour l'installation d'un composteur rue du Parc, destiné au restaurant scolaire et au centre périscolaire. La campagne de pesées menée en fin d'année scolaire a permis de quantifier à 36,55 kg les biodéchets produits chaque semaine. C'est ainsi qu'un composteur de 4 m³ a été installé, constitué de trois bacs différents (1 bac d'apport, 1 bac de maturation, 1 bac de broyat). Pour rappel, le meilleur déchet est celui qu'on ne produit pas !



Mairie de Veziins

Portes ouvertes de l'ASPTT

Samedi 5 septembre - Cholet

Lors de ses portes ouvertes, l'Association Sportive pour Toutes et Tous (ASPTT) présentait, par la même occasion, ses nouveaux locaux installés dans le quartier du Val de Moine. Malgré une baisse de fréquentation des visiteurs (- 50 %), c'est une ambiance conviviale et sportive qui l'emportait. Les bénévoles ont été heureux de se retrouver après une saison écourtée et fiers de donner vie aux nouveaux locaux avec des animations de floorball, de tennis de table et de breakdance. À noter que les inscriptions aux 37 activités sportives, santé, bien-être et culturelles sont possibles tout au long de l'année.



ASPTT

25 ans du collectif Jamais Trop d'Art

Samedi 5 septembre - Cholet

Le 25^e anniversaire du collectif choletais Jamais Trop d'Art a pris la forme d'un spectacle *Zai Zai Zai Zai* sur l'esplanade du théâtre Interlude, le samedi 5 septembre dernier. Une invitation artistique en plein air comblant une jauge de quelque 300 spectateurs masqués et marquant ainsi la rentrée culturelle dans le Choletais.



Cyclisme : championnat départemental

Dimanche 6 septembre - La Séguinière

Deux courses en une, tel était le concept exceptionnel du Grand Prix de La Séguinière. De fait, l'épreuve avait été aussi retenue pour accueillir le championnat départemental (2^e et 3^e catégories). Florian Goulet (VS Valletais) a franchi la ligne en vainqueur devant près de 130 coureurs au départ tandis que Jérémy Duchêne (SCO Angers) a été sacré champion départemental.



Mail 2 : la réhabilitation a débuté

Lundi 7 septembre - Cholet

Comme indiqué dans l'article à lire en p. 2 de cette édition, les travaux préparatoires à la réhabilitation du bâtiment Mail 2 (niveaux rez-de-chaussée et -1) sont en cours pour quelques mois. Afin d'évoluer en toute sécurité, le chantier est protégé par une palissade rappelant l'engagement de la collectivité : « Ici, l'Agglomération du Choletais investit pour vous ».

