

Les petits de Décembre / Kaouther Adimi.

Résumé : En 2016, à Dely-Brahim, petite commune à l'ouest d'Alger, dans la cité dite du 11-Décembre, deux généraux arrivent un beau jour avec la ferme intention de construire leurs villas sur la parcelle située au milieu du lotissement. Les enfants qui y ont établi leur terrain de foot décident de se révolter, menés par Inès, Jamyl et Mahdi. Au contraire des parents, craintif et résignés, une résistance s'organise. Cette jeunesse s'insurge et refuse de plier.

Une seconde chance / Dani Atkins.

Résumé : Après son accident, rien n'a été comme avant. Cinq ans ont passé, la vie de Rachel est chaotique. Après son accident, tout s'est arrangé. Cinq ans ont passé, Rachel est comblée. Mais pourquoi n'arrive-t-elle pas à se détacher des souvenirs d'une vie qui n'est pas la sienne, une vie brisée et misérable ?.

Transcription / Kate Atkinson.

Résumé : 1940. Juliette Armstrong est recrutée par un obscur département des services secrets anglais. Son rôle consiste à transcrire les conversations de sympathisants anglais au nazisme. Une tâche bien monotone mais qui deviendra terrifiante. A la fin de la guerre elle est confrontée aux fantômes de son passé et Juliette est à nouveau exposée. Elle comprendra que tout acte a ses conséquences..

Alto braco / Vanessa Bamberger.

Résumé : Brune a grandi au-dessus du Catulle, le café parisien où officiaient les sœurs Douce et Granita Rigal, ses grands-mères, originaires de l'Aveyron, qui l'ont élevée après la mort de sa mère. Juste avant de mourir, Douce confie à Brune son désir d'être inhumée dans son Aubrac natal. Accompagnée de Granita, Brune découvre alors cette terre rude et les secrets de la famille Rigal..

Reviens / Samuel Benchetrit.

Résumé : Son fils est parti, son ex-femme le harcèle, son éditeur le presse, des mariées de télé-réalité le fascinent, Pline l'Ancien le hante, un canard le séduit, une infirmière bègue le bouleverse. Bienvenue dans le monde tendre et poétique d'un écrivain en quête d'inspiration et d'amour. Un feu d'artifice tour à tour grave, hilarant et émouvant.

Manuel à l'usage des femmes de ménage / Lucia Berlin.

Résumé : Lucia Berlin (1936-2004), mariée trois fois, mère de quatre garçons, raconte ici ses multiples vies en quarante-trois épisodes. Elle a été enfant solitaire au Texas, jeune fille riche et privilégiée à Santiago du Chili, artiste bohème dans le New York des années 1950, infirmière aux urgences d'Oakland, enseignante, standardiste, réceptionniste, ou encore femme de ménage. Un destin exceptionnel.

Civilizations / Laurent Binet.

Résumé : Imaginons que Atahualpa, chef Inca à l'époque de Charles Quint, débarque en Europe. Il y trouve l'Inquisition espagnole, la réforme de Luther, le capitalisme naissant, des monarchies exténuées par leurs guerres, un continent déchiré par les querelles religieuses et dynastiques. Mais surtout, des populations brimées, affamées, juifs de Tolède, maures de Grenade, paysans allemands : des alliés pour qui veut conquérir le continent.

Le sort tomba sur le plus jeune / Sophie Blandinières.

Résumé : C'est une histoire d'enfants qui ne grandiront jamais comme les autres, prisonniers à perpétuité de ces années où ils ont été les jouets de prédateurs, pédophiles ou parents incestueux. Pour les raconter tous, Sophie Blandinières livre un roman aussi brûlant qu'une déposition collective.

Elle voulait voir la mer / Gilbert Bordes.

Résumé : En mai 1944, Jérémie, Rachel et Eloïse, trois jeunes juifs dont le père est recherché par les nazis sont traqués par la milice et s'enfuient de la ferme où ils s'étaient cachés. Rejoints par Marguerite, une jeune boiteuse et Paul, un orphelin, ils tentent de rejoindre l'Amérique.

La garçonne / Gilbert Bordes.

Résumé : On appelait Louison " la Garçonne ", braconnière solitaire des bois de Sologne en ces années 1930. Presque dix ans plus tard, au terme d'un long exil dans le nord du Canada, elle revient sur les lieux d'un drame qu'elle n'a jamais oublié. A la fois par désir de vengeance et en quête de ses origines.

Même si le soleil se cache / Anne de Bourbon-Sicules.

Résumé : Lorsque Émilie rencontre Éric, au cours d'un séjour en Martinique au Club Med, elle n'a que dix-huit ans. Bientôt, cet amour de vacances se mue en une relation passionnée. Un bébé nait, Alice. Rien ne manque au bonheur. Mais, un matin, Émilie découvre d'étranges traces sur le corps de sa fille. Dès lors, tout s'enchaîne : la suspicion des médecins, les doutes des proches, les secrets de famille qui ressurgissent.

Si loin, si proches / Françoise Bourdin.

Résumé : Lorenzo Delmonte consacre tout son temps au parc animalier qu'il a fondé dans le Jura. Quand un ancien camarade lui propose de venir passer un mois dans la réserve de Samburu, au Kenya, Alors que ce grand voyage lui fait découvrir une nouvelle facette de son métier et confirme son engagement pour la protection des espèces menacées, ses sentiments pour Julia, la vétérinaire en charge du parc en son absence, s'imposent à lui. Loin des yeux, loin du coeur ?.

A travers la nuit et le vent / Françoise Bourdon.

Résumé : De 1920 à 1970, une famille juive allemande, les Steiner, se réfugie dans le Nyonsais, terre d'accueil et de résistance active. Tous auront, un temps, l'espoir d'une vie meilleure. Parmi eux, David, séparé d'Hannah, qu'il aime depuis l'enfance, par la guerre et la folie des hommes.

Né d'aucune femme / Franck Bouysse.

Résumé : Dans un asile, le prêtre qui bénit le corps de Rose trouve ses cahiers, dans lesquels elle a raconté son histoire en brisant le secret qui lui avait été imposé.

Sauvage / Jamey Bradbury.

Résumé : Tracy Petrikoff, une adolescente de 17 ans, possède un don inné pour la chasse et les pièges. Solitaire, elle sillonne les immensités sauvages de l'Alaska avec ses chiens de traîneau. Attaquée en pleine forêt, elle reprend connaissance les mains couvertes de sang, persuadée d'avoir tué son agresseur. Elle n'ose rien avouer à son père mais ce secret pèse de plus en plus lourd sur sa conscience.

Là où les chiens aboient par la queue / Estelle-Sarah Bulle.

Résumé : Une jeune femme née en banlieue parisienne, que seuls sa couleur de peau et des souvenirs de vacances relient à la Guadeloupe, s'interroge sur son identité métisse. À sa demande, Antoine, une vieille tante baroque et indomptable, déroule l'histoire de leur famille, les Ezechiel. Dans un récit bouillonnant, Antoine raconte. Là où les chiens aboient par la queue restitue toutes les nuances de la culture guadeloupéenne, ses richesses et ses blessures secrètes.

Les furies / Niven Busch.

Résumé : Nouveau-Mexique, fin XIXe siècle. Temple Caddy Jefford, qui élève des bovins sur des centaines d'hectares, a perdu sa femme et s'absente de plus en plus de ses terres. Sa fille Vance et ses fils gèrent le domaine et attendent son retour avec impatience. Mais lorsqu'il revient, c'est avec une nouvelle compagne, qui entend évincer Vance du domaine.

Les lionnes de Venise - tome 2 / Mireille Calmel.

Résumé : Quand Lucia et Isabella affrontent les fantômes de leur passé dans les dédales d'un Paris inquiétant et mystérieux.

Une joie féroce / Sorj Chalandon.

Résumé : Libraire pudique et discrète, Jeanne est brusquement animée par une rébellion intérieure lorsque son médecin lui détecte une tumeur cancéreuse au sein. Métamorphosée, elle découvre alors la véritable liberté, l'urgence de vivre, et goûte à l'ivresse de l'insoumission et de l'illégalité aux côtés de Brigitte, Mélody et Assia..

Partiellement nuageux / Antoine Choplin.

Résumé : Ernesto, astronome dans le modeste observatoire de Quidico, au Chili, vit seul dans ce territoire mapuche avec son chat. En visite à Santiago dans l'espoir de financer une pièce de son télescope défectueux, il découvre au musée de la Mémoire une photo de Paulina, sa fiancée disparue sous la dictature de Pinochet. C'est en ce lieu qu'il rencontre Ema, qui porte aussi le poids d'un passé douloureux.

La merveilleuse boutique de crèmes glacées de Viviane / Abby Clements.

Résumé : A Brighton, la vie d'Anna s'organise enfin. Quant à Imogène, sa globe-trotteuse de soeur, elle vient de poser ses affaires dans un petit coin de paradis thaïlandais. La mort soudaine de Viviane, leur grand-mère adorée, va bouleverser leur destin. Anna et Imogène héritent de sa boutique de crèmes glacées, située à Brighton. Les deux soeurs relèvent le défi et reprennent ensemble la boutique, véritable lieu de vie, de rencontres et de surprises. Une chose est sûre... leur été ne sera plus jamais pareil.

Le coeur de l'Angleterre / Jonathan Coe.

Résumé : Les membres de la famille Trotter reprennent du service sur fond d'histoire politique de l'Angleterre des années 2010, des émeutes de Londres au Brexit. A 50 ans, Benjamin s'engage dans une improbable carrière littéraire, sa soeur Lois voit ses démons revenir la hanter, son vieux père Colin n'aspire plus qu'à voter pour la sortie de l'Europe tandis que sa nièce Sophie est au bord du divorce.

Les inséparables / Julie Cohen.

Résumé : Ce récit retrace l'histoire de Robbie et Emily, un couple qui fête son 45e anniversaire de mariage et les 80 ans de Robbie. En remontant dans le temps, on découvre les raisons pour lesquelles le couple ne s'est jamais officiellement marié et celles de l'adoption de leur fils, qui ignore lui-même tout de ses origines.

Les victorieuses / Laetitia Colombani.

Résumé : A 40 ans, Solène a tout sacrifié à sa carrière d'avocate : ses rêves, ses amis, ses amours. Un jour, elle craque, s'effondre. C'est la dépression, le burn-out.

Pour l'aider à reprendre pied, son médecin lui conseille de se tourner vers le bénévolat.

Les gens du pays / Didier Cornaille.

Résumé : Caresser le petit âne gris a vite réconforté l'enfant. Quant au propriétaire du bourricot, il revenait du marché hebdomadaire. Le premier s'appelle Julien et s'est enfui de chez sa mère pour retrouver son père, le second s'appelle Youssef, un brave homme qui reste pourtant un étranger aux yeux des habitants du village. Rien a priori ne les rapproche, sauf cet âne providentiel et le sentiment de solitude qui les habite.

Le pays d'où je viens / Didier Cornaille.

Résumé : Lorsqu'il se réveille sur une aire d'autoroute, Luc se souvient vaguement d'une soirée arrosée et d'une mystérieuse passagère qui l'a détourné de sa destination, le Morvan. L'inconnue a disparu, abandonnant dans le coffre de la voiture un sac de voyage et une adresse qui ramèneront Luc dans le Nord de la France où il est né et où il a grandi. S'il a fait du Morvan sa terre d'élection et d'adoption, l'auteur évoque avec tendresse sa région natale.

Le vol de la buse / Didier Cornaille.

Résumé : Que la vie était belle jusqu'à l'arrivée du géologue ! Pourquoi s'intéresse-t-il au pays ? Se répandent diverses rumeurs : une mine, un barrage, des expropriations... La panique dicte la loi absurde du chacun pour soi. Dans l'agitation qui s'ensuit, rien n'échappe au regard acéré de la buse.

Une fille dans la jungle / Delphine Coulin.

Résumé : « Cela ressemblait moins que jamais à une jungle, ou alors une jungle froide, de bois et de boue, avec des animaux crottés, et des monstres de métal au loin, sous le crachin. Une jungle du pauvre. Ici, il n'y avait pas un arbre, pas une feuille, pas de chaleur. Et aujourd'hui, c'était silencieux. Cette jungle qui avait été un chaos où des milliers de personnes vivaient, mangeaient, parlaient, se battaient, était devenue un désert, où ils étaient seuls, tous les six. » Quand les autorités proposent à sa bande d'amis, tous mineurs, de quitter cet endroit, ils décident de rester et tentent de survivre.

De pierre et d'os / Bérengère Cournut.

Résumé : Dans ce monde des confins, une nuit, une fracture de la banquise sépare une jeune femme inuit de sa famille. Uqsuralik se voit livrée à elle-même, plongée dans la pénombre et le froid polaire. Elle n'a d'autre solution pour survivre que d'avancer, trouver un refuge. Commence ainsi pour elle, dans des conditions extrêmes, le chemin d'une quête qui, au-delà des vastitudes de l'espace arctique, va lui révéler son monde intérieur..

La mer à l'envers / Marie Darrieussecq.

Résumé : Rose profite d'une croisière en Méditerranée avec ses deux enfants, Emma et Gabriel, quand une nuit, entre l'Italie et la Libye, leur bateau croise la route de l'embarcation de fortune de migrants qui appellent à l'aide. Poussée par la curiosité, Rose descend sur le pont et rencontre Younès, à qui elle accepte de donner le téléphone de son fils. Un fil invisible la relie désormais au jeune homme..

A sang perdu / Rae DelBianco.

Résumé : Depuis la mort de leur père, Wyatt et Lucy vivent isolés sur le ranch familial de Box Elder, Utah. Jusqu'au matin où leur troupeau de bétail est décimé par une gamine sauvage au regard fiévreux, un semi-automatique dans une main, un fusil de chasse dans l'autre. Rendu fou par la perspective de perdre la terre de ses ancêtres, Wyatt s'engage dans une course-poursuite effrénée.

En attendant la neige / Christine Desrousseaux.

Résumé : Morez, dans le Haut Jura. C'est là que Vera a décidé de s'exiler quelque temps. Le corps et l'esprit encore endoloris après l'accident de voiture dont elle est responsable et qui a coûté la vie à sa mère, elle investit ce chalet pour se sevrer des médicaments, recouvrer la mémoire et fuir la surveillance de sa soeur. Mais Vera n'est pas la seule à y être venue enterrer son passé.

Les enfants de Venise / Luca Di Fulvio.

Les prisonniers de la liberté / Luca Di Fulvio.

Résumé : Argentine 1912. Trois destins, trois chemins se croisent et se perdent, trois jeunes gens bousculés par la vie rêvant d'un monde nouveau. Rosetta a été déshonorée, la famille de Raquel est massacrée, Rocco refus de se soumettre à la loi de Palerme. Venus vaincus des quatre coins d'Europe, ils n'auraient jamais dû se rencontrer. Ils se retrouvent dans l'enfer de Buenos Aires.

Au loin / Hernan Diaz.

Résumé : Seul et sans le sou, le jeune Suédois Hakan Söderström traverse les Etats-Unis à pied, remontant à contre-courant le flot des migrants qui se ruent vers l'Ouest, pour tenter de retrouver son frère Linus à New York. Devenant peu à peu un héros malgré lui, il croise la route de personnages hauts en couleur et souvent hostiles.

Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon / Jean-Paul Dubois.

Résumé : Paul Hansen est superintendant dans la résidence L'Excelsior. Quand il n'est pas occupé par ses fonctions de concierge ou de gardien, il apprécie s'occuper des habitants. Mais quand un nouveau gérant arrive, les conflits éclatent.

Abigaël messagère des anges - tome 3 / Marie-Bernadette Dupuy. - (série Abigaël) .

Résumé : Juin 1944. Abigaël réussit à surmonter le chagrin causé par le départ pour Paris d'Adrien, le jeune maquisard dont elle était amoureuse. Elle fait la connaissance de Maxence Vermont, un riche notaire qui semble être le sosie parfait de son amoureux, et tombe sous son charme. Lorsque la jeune femme retrouve une statuette d'angelot en ivoire, une page mystérieuse du passé s'ouvre devant elle.

Abigaël messagère des anges - tome 4 / Marie-Bernadette Dupuy. - (série Abigaël) .

Résumé : Septembre 1944. Abigaël, enceinte d'Adrien, vient d'épouser Maxence Vermont et commence une nouvelle existence. La jeune femme, qui fait une fausse couche, n'arrive pas à oublier son ancien amant.

Abigaël messagère des anges - tome 5 / Marie-Bernadette Dupuy. - (série Abigaël) .

Résumé : Angoulême, Noël 1944. Abigaël croise le regard d'Adrien, son grand amour qu'elle pensait mort à Paris. Leurs retrouvailles sont intenses, mais elle est mariée à un autre, le notaire Maxence Vermont. Celui-ci n'envisage nullement de lui redonner sa liberté.

Abigaël messagère des anges - tome 6 / Marie-Bernadette Dupuy. - (série Abigaël) .

Résumé : En juin 1948, Abigaël accouche avec un mois d'avance. Sa vie et celle de sa fille, Annabelle, sont menacées mais elles sont sauvées par l'intervention de Claire Roy et sa fille, Ludivine..

Nous étions nés pour être heureux / Lionel Duroy.

Résumé : Paul a fait de son histoire familiale la matière même de ses romans. Une démarche que ses frères et soeurs n'ont pas comprise, au point de ne plus lui adresser la parole. Et puis arrive le temps de la réconciliation. Paul décide de les réunir, ainsi que leurs enfants et les siens, et même ses deux ex-femmes. Viendra qui voudra. Et advienne que pourra..

deux soeurs / David Foenkinos.

Résumé : Mathilde, professeure de français dans un lycée, forme avec Etienne un couple heureux. Lorsque celui-ci la quitte brusquement, Mathilde s'installe chez sa soeur Agathe. Elle partage alors le petit appartement où vivent également son beau-frère Frédéric et sa nièce Lili. La relation entre les deux soeurs se redéfinit dans cette cohabitation de plus en plus éprouvante.

Tout ce que tu vas vivre / Lorraine Fouchet.

Résumé : Le père de Dom meurt dans les bras d'une femme qui s'éclipse après avoir ouvert aux secours. Orphelin à quinze ans et fils unique, Dom se lance seul sur la piste de cette mystérieuse amoureuse. Un coup de tonnerre éclate lorsqu'il reçoit les condoléances d'un inconnu qui aurait rencontré ses parents en Argentine, juste avant la naissance de leur fille ! Cette révélation entraîne d'autres qui le conduisent à quitter son île de Groix pour aller doubler le cap Horn à la recherche de la vérité.

Apprendre à danser sous la pluie / Margaux Gilquin.

Résumé : Depuis son premier livre phénomène, Laure se partage entre ce Paris flamboyant qu'elle aime tant et la Grande Maison de tante Marthe, et sa quiétude dont elle a besoin pour se ressourcer. Là, l'auteure à succès va remonter le temps de son enfance jusqu'à un certain jour de juillet où sa vie a basculé..

Cupidon a des ailes en carton / Raphaëlle Giordano.

Résumé : Meredith aime Antoine. Mais elle n'est pas prête. Comédienne en devenir, ayant l'impression d'être encore une esquisse d'elle-même, elle veut éviter à leur histoire de tomber dans les mauvais pièges de Cupidon. Alors, il lui faut se poser les bonnes questions : comment s'aimer mieux soi-même, aimer l'autre à la bonne distance, etc.

Les simples / Yannick Granec.

Résumé : 1584, en Provence. Les bénédictines de l'abbaye de Notre-Dame du Loup mènent une vie paisible et autonome grâce aux dons de leur doyenne soeur Clémence, une herboriste dont les préparations sont prisées jusqu'à la cour. Pour s'emparer de cette manne financière, le nouvel évêque de Vence dépêche deux vicaires dans la communauté, à charge pour eux d'y trouver matière à scandale ou d'en provoquer un.

Les tribulations d'Arthur Mineur / Andrew Sean Greer.

Résumé : Auteur raté vivant à San Francisco, Arthur Mineur veut à tout prix échapper au mariage de son ex-compagnon. Profitant de plusieurs invitations, il décolle aussitôt pour une folle tournée aux quatre coins du monde. Riche en rebondissements et emplie d'une délicate poésie du désespoir, voici l'histoire hilarante d'un Américain à l'étranger.

Quand nos souvenirs viendront danser / Virginie Grimaldi.

Résumé : Lorsque le maire annonce qu'il va raser l'impasse où ils habitent depuis soixante-trois ans, six habitants âgés décident de se battre contre ce projet.

Les âmes silencieuses / Mélanie Guyard.

Résumé : En 1942, un détachement allemand s'installe dans le village d'Héloïse Portevin. Ses frères, avides d'exploits, déclenchent un terrible conflit. Pour les aider, la jeune femme doit prendre une décision aux lourdes conséquences. En 2012, après le décès de sa grand-mère, Loïc découvre une importante correspondance entre cette dernière et un dénommé J. Commence pour lui une minutieuse enquête visant à retrouver l'auteur des lettres.

Le paradis blanc / Kristin Hannah.

Résumé : Quand Ernt rentre du Vietnam, Leni, dix ans, ne reconnaît pas son père. Poursuivi par de terribles cauchemars, il se montre violent envers sa femme Cora. Un jour, il reçoit une lettre du père d'un de ses amis, mort dans ses bras durant cet enfer, qui lui lègue une mesure en Alaska. Ernt pense qu'il pourra s'y reconstruire. Avant la guerre, ils étaient si heureux.

Sérotonine / Michel Houellebecq.

Résumé : Ce récit traverse une France qui piétine ses traditions, banalise ses villes, détruit ses campagnes au bord de la révolte. Le narrateur raconte sa vie d'ingénieur agronome, son amitié pour un aristocrate agriculteur, l'échec des idéaux de leur jeunesse, l'espoir de retrouver une femme perdue. Ce roman sur les ravages d'un monde sans bonté, sans solidarité, aux mutations devenues incontrôlables, est aussi un roman sur le remords et le regret..

Le bonheur n'a pas de rides / Anne-Gaëlle Huon.

Résumé : Le plan de Paulette, 85 ans, semblait parfait : jouer à la vieille bique qui perd la tête et se faire payer par son fils la maison de retraite de ses rêves dans le sud de la France. Manque de chance, elle échoue dans une auberge de campagne, au milieu de nulle part.

Une femme en contre-jour / Gaëlle Josse.

Résumé : Portrait de Vivian Maier, gouvernante américaine et photographe de rue amateur, décédée en 2009 dans le plus grand anonymat. Ses photographies, retrouvées par hasard dans des cartons oubliés au fond d'un garde-meuble de la banlieue de Chicago, ont fait d'elle une artiste célèbre après son décès.

Une longue impatience / Gaëlle Josse.

Résumé : Anna, la veuve d'un pêcheur, épouse en secondes noces le pharmacien du village. Son fils, issu de son premier mariage, ne parvient pas à trouver sa place dans cette nouvelle famille et choisit de partir en mer, comme son père. Une longue attente commence alors pour Anna qui, chaque jour, au bord de la folie, aux limites de la douleur, attend le bateau qui lui ramènera son fils.

Manuel de survie à l'usage des jeunes filles / Mick Kitson.

Résumé : Violée par Robert, le fiancé de sa mère, Sal décide de fuir dans la nature avec sa petite soeur Peppa. Ayant lu le Guide de survie des forces spéciales et fait des recherches sur Youtube, elle est prête à survivre dans les forêts sauvages des Highlands. La jeune fille raconte son amour pour sa soeur et leur rencontre avec une sorcière bienveillante..

La fabrique des salauds / Chris Kraus.

Résumé : A travers l'histoire de Kojia, Hubert et Ev Solm, deux frères et leur soeur, Chris Kraus nous entraîne dans des zones d'ombre où morale et droiture sont violemment bafouées, et dresse en creux le portrait d'une Europe à l'agonie, soumise à de nouvelles règles du jeu. Un roman hors normes, une fresque exubérante et tragique, pleine de passion, de sang et de larmes, qui retrace tout un pan du XXe siècle, de Riga à Tel Aviv en passant par Auschwitz et Paris..

Une histoire impossible / Guy Lagache.

Résumé : 16 mai 1940. Paul de Promont, jeune et ambitieux vice-consul de France à Tientsin, en Chine, assiste à une réception chez le consul de Grande-Bretagne. Tout le gratin local est présent, mais Paul est fasciné par une jeune Anglaise, Margot. C'est le début d'une liaison secrète. Mais Paul est déchiré. Entre sa femme, Claire, sa fille, Eléonore, d'une part, et sa passion pour Margot, de l'autre, il est incapable de choisir. Pas plus qu'il ne parvient à trancher entre son devoir de réserve et son opposition viscérale à Pétain. Ulcéré par l'attitude collaborationniste de ses collègues et de Claire, encouragé par Margot qui va participer à l'effort de guerre, Paul quitte tout pour rejoindre la Résistance naissante.

Ghost in love / Marc Levy.

Résumé : Que feriez-vous si un fantôme débarquait dans votre vie et vous demandait de l'aider à réaliser son vœu le plus cher ? Seriez-vous prêt à partir avec lui en avion à l'autre bout du monde ? Au risque de passer pour un fou ? Et si ce fantôme était celui de votre père ?.

China dream / Ma Jian.

Résumé : Mélangeant fiction et réalité, Ma Jian dresse le portrait de la Chine d'aujourd'hui livrée au «rêve chinois» du président Xi Jinping et à l'amnésie imposée par l'État. Sous les allures d'une fable cruelle, l'auteur dévoile l'une des facettes les plus implacables de la tyrannie qui consiste à tenter d'effacer la mémoire, à éradiquer tout événement passé qui pourrait gêner la marche du pouvoir. Un chef-d'oeuvre de subversion et de drôlerie.

Un si joli mariage / Jean-Paul Malaval.

Résumé : En manque d'argent pour poursuivre ses études, Joëlle se retrouve employée de maison chez les propriétaires des Conserveries Dufournelle, spécialisés dans le foie gras. La grande affaire du moment est le mariage du fils aîné Geoffroy. Cependant, cela place la nouvelle épouse de monsieur Dufournelle dans une situation délicate. Elle se confie alors à Joëlle.

La délicatesse du homard / Laure Manel.

Résumé : François, directeur d'un centre équestre en Bretagne, découvre sur la plage une jeune femme inconsciente. Plutôt que d'appeler les secours, il décide de la ramener chez lui pour la soigner. À son réveil, l'inconnue paraît en bonne santé, mais peu encline à parler. Elle dit s'appeler Elsa mais refuse de répondre à ses questions. Commence alors entre le célibataire endurci et cette âme à vif une étrange cohabitation.

Une évidence / Agnès Martin-Lugand.

Résumé : Reine mène une vie heureuse qu'elle partage entre son fils de dix-sept ans et un métier passionnant. Une vie parfaite si elle n'était construite sur un mensonge qui, révélé, pourrait bien faire voler son bonheur en éclats.

Le bal des folles / Victoria Mas.

Résumé : Chaque année, à la mi-carême, se tient un très étrange Bal des Folles. Le temps d'une soirée, le Tout-Paris s'encanaille en compagnie de femmes déguisées. Réparti sur deux salles - d'un côté les idiots et les épileptiques ; de l'autre les hystériques, les folles et les maniaques - ce bal est en réalité l'une des dernières expérimentations de Charcot, désireux de faire des malades de la Salpêtrière des femmes comme les autres. Parmi elles, Eugénie, Louise et Geneviève, Un hymne à la liberté pour toutes les femmes que le XIXe siècle a essayé de contraindre au silence..

Madame la Colonelle / Somerset Maugham.

Résumé : Somerset Maugham fait vivre dans ces nouvelles une galerie de personnages très pittoresques, avec humour et une pointe de cruauté. Il y décrit un monde qui a disparu, que ce soit en Europe, en Asie ou en Amérique du sud.

De si bons amis / Joyce Maynard.

Résumé : Ava et Swift Havilland, un couple de philanthropes, prennent Helen McCabe sous leur protection. Helen vient de perdre la garde de son fils, Oliver, et partage son temps entre rencontres aux Alcooliques anonymes, petits boulots pour un traiteur et recherches de profils d'hommes célibataires dans sa région. Elle tombe sous l'influence du couple, qui régit jusqu'à sa vie intime et amoureuse.

Rouge impératrice / Léonora Miano.

Résumé : Au XXIIe siècle, l'Afrique unifiée, qui a pris le nom de Katiopa, vit dans la prospérité et l'autarcie. Boya est favorable à l'assimilation des Fulasi, des descendants pauvres de migrants français, au contraire d'Illunga, le chef de l'Etat, avec qui elle forme un couple. Pour les durs du régime, il faut à tout prix séparer ce couple contre-nature.

Circé / Madeline Miller.

Résumé : Fruit des amours d'un dieu et d'une mortelle, Circé grandit parmi les divinités de l'Olympe. Mais son caractère étonne. Détonne. On la dit sorcière, parce qu'elle aime changer les choses. Plus humaine que céleste, parce qu'elle est sensible. En l'exilant sur une île déserte, ses pairs ne lui ont-ils pas plutôt rendu service ? Là, l'immortelle peut choisir qui elle est. Demi-déesse, certes, mais femme avant tout. Puissante, libre, amoureuse....

Encre sympathique / Patrick Modiano.

Résumé : Alors qu'il a quitté l'agence Hutte depuis trente ans, Jean Eyben se replonge dans une affaire jamais élucidée. Du XVe arrondissement à Annecy il suit la trace de Noëlle Lefebvre, disparue laissant de traces.

Le sport des rois / C. E. Morgan.

Résumé : Riche propriétaire terrien du Kentucky, Henry Forge dédie sa vie à la recherche de la combinaison génétique idéale pour créer le cheval parfait. Digne héritier d'une famille autoritaire il fait tout plier à sa volonté. Dans une ville voisine, Allmon Shaughnessy, un jeune homme noir élevé dans les quartiers pauvres, grandit dans un monde de discriminations et d'injustices. Déterminé à changer le cours de son destin, Allmon arrive chez les Forge : garçon d'écurie au talent rare et à l'ambition dévorante, il va mener à la victoire une pouliche de légende, bouleverser l'équilibre malsain de la famille et découvrir l'envers du rêve américain.

Une idée apparaît - tome 1 / Haruki Murakami - (Le meurtre du commandeur) .

Résumé : Le narrateur est peintre. Après que sa femme lui a annoncé vouloir divorcer, il a trouvé refuge en pleine montagne dans une maison isolée appartenant à son ami l'artiste Tomohiko Amada. Il y passe son temps à lire, à écouter de l'opéra jusqu'au jour où il trouve dans le grenier un tableau figurant le meurtre d'un vieillard.

La métaphore se déplace - tome 2 / Haruki Murakami - (Le meurtre du commandeur) .

Résumé : Le narrateur se rend à l'hôpital, auprès de son ami le vieux peintre Tomohiko Amada qui lui a prêté sa demeure. Dans la chambre d'hôpital, une apparition surgit, tout droit sortie du tableau retrouvé dans le grenier. Commence alors une confrontation avec les forces du mal.

La vie secrète des écrivains / Guillaume Musso.

Résumé : En 1999, après avoir publié trois romans devenus cultes, le célèbre écrivain Nathan Fawles annonce qu'il arrête d'écrire et se retire à Beaumont, une île sauvage et sublime au large des côtes de la Méditerranée. Automne 2018. Fawles n'a plus donné une seule interview depuis vingt ans. Alors que ses romans continuent de captiver les lecteurs, Mathilde Monney, une jeune journaliste suisse, débarque sur l'île, bien décidée à percer son secret.

L'ami / Sigrid Nunez.

Résumé : Quand l'Épouse Numéro Trois de son meilleur ami récemment décédé lui fait cette demande : "je voulais savoir si tu serais d'accord pour prendre le chien", la narratrice a toutes les raisons de refuser. Elle préfère les chats, son appartement new-yorkais est minuscule et surtout, son bail le lui interdit. Pourtant, elle accepte. La cohabitation avec Apollon, grand danois vieillissant de la taille d'un poney, et cette écrivaine, professeure à l'université, s'annonce riche en surprises.

Ombres sur la Tamise / Michael Ondaatje.

Résumé : Dans le Londres d'après-guerre, deux adolescents, Nathaniel et Rachel, sont confiés par leurs parents à de mystérieux individus, dont le Papillon de nuit, qui se charge de leur éducation et les entraîne dans un monde interlope, à la limite de la légalité. Bien des années plus tard, Nathaniel fait la lumière sur son enfance et comprend ce qui s'est réellement passé.

Ici n'est plus ici / Tommy Orange.

Résumé : A Oakland, les Indiens vivent dans un univers façonné par la rue et par la pauvreté, où chacun porte les traces d'une histoire douloureuse. Pourtant, tous les membres de cette communauté disparate tiennent à célébrer la beauté d'une culture que l'Amérique a bien failli engloutir. À l'occasion d'un grand pow-wow, douze personnages, hommes et femmes, jeunes et moins jeunes, vont voir leurs destins se lier. Ensemble, ils vont faire l'expérience de la violence et de la destruction, comme leurs ancêtres tant de fois avant eux.

Le destin de Marie / Marie de Palet.

Résumé : Enfant de l'Assistance publique recueillie par une famille de fermiers, Marie est chassée pour s'être laissée séduire. Enceinte, elle se voit contrainte d'épouser Basile. S'il accepte de reconnaître l'enfant, la vie conjugale est loin d'être idyllique. Lorsque son mari disparaît mystérieusement dans un accident de chasse, une autre vie s'offre alors à Marie.

Orange amère / Ann Patchett.

Résumé : Pour échapper à sa famille, Albert s'incruste au baptême de Franny, la fille d'un collègue, et tombe sous le charme de Beverly, son épouse. Les années ont passé et Albert et Beverly se marient. Chaque été, leurs enfants se retrouvent tous chez eux, en Virginie, formant une petite tribu avide de liberté. Mais un drame fait voler en éclats les liens de cette fratrie recomposée.

Les oubliés du dimanche / Valérie Perrin.

Résumé : Justine, vingt et un ans, vit chez ses grands-parents avec son cousin Jules. Elle est aide-soignante dans une maison de retraite, et aime par-dessus tout les personnes âgées. Notamment Hélène, centenaire, qui a toujours rêvé d'apprendre à lire. Les deux femmes se lient d'amitié, s'écoutent, se révèlent l'une à l'autre. Grâce à la résidente, Justine va peu à peu affronter les secrets de sa propre histoire.

La drôle de vie de Zelda Zonk / Laurence Peyrin.

Résumé : Les jours s'écoulent, un peu trop calmes, un peu trop sages, pour Hanna Reagan, lorsqu'un grave accident de voiture la cloue sur un lit d'hôpital. La campagne irlandaise a ses charmes, ainsi que son romancier de mari, mais rien de pétillant comme sa voisine de chambre, une vieille dame malicieuse et mystérieuse répondant au nom de Zelda Zonk. Alors que Zelda lui conte son existence positive et joyeuse, Hanna se demande s'il est encore possible de changer la sienne.

Avec de Si et des Peut-être / Carène Ponte.

Résumé : A trop réfléchir " avec des si et des peut-être ", ne risque-t-on pas d'oublier de vivre au présent ? Et si la vie décidait de vous réserver un drôle de tour.

D'ici là, porte-toi bien / Carène Ponte.

Résumé : Six femmes qui ne se connaissent pas se retrouvent dans une résidence de vacances grand style. Ensemble, elles vont affronter leurs problèmes..

Un merci de trop : il n'est jamais trop tard pour devenir soi / Carène Ponte.

Résumé : Sage et obéissante depuis le jour de sa naissance, Juliette est une jeune fille rangée. À 30 ans elle ronronne dans la chaleur rassurante d'une vie sans remous. Jusqu'à ce " merci " de trop, seule réponse qu'elle parvient à bafouiller après une énième humiliation. Ouvrant brusquement les yeux, Juliette décide d'enfin vivre ses rêves, au risque du désordre. Et du désordre, il va y en avoir beaucoup.

Tu as promis que tu vivrais pour moi / Carène Ponte.

Résumé : A trente ans, on n'imagine pas que l'on peut perdre sa meilleure amie. C'est pourtant le drame que Molly doit affronter quand Marie est emportée par la maladie. Juste avant de mourir, celle-ci demande à Molly de lui faire une promesse : vivre sa vie pleinement, pour elles deux. Quelques jours après l'enterrement, Molly reçoit un mystérieux paquet contenant douze lettres de Marie ; elle comprend alors que son engagement va l'entraîner bien plus loin que ce qu'elle imaginait.

A la ligne : feuillets d'usine / Joseph Ponthus.

Résumé : Le narrateur, un homme lettré, devient ouvrier intérimaire dans les usines de poissons et les abattoirs de Bretagne. Dans ce récit proche de l'épopée, à la prose rythmée et aux registres variés, il décrit le quotidien de la condition ouvrière, ses gestes, ses bruits, la fatigue et les rêves confisqués tout en se souvenant de sa vie d'avant, baignée de culture et d'imagination..

Le coeur blanc / Catherine Poulain.

Résumé : Dans un village de Provence, Rosalinde, saisonnière agricole, évolue péniblement entre les durs travaux des champs, la violence et le désir des hommes. L'alcool lui ouvre une porte vers l'oubli. Sa rencontre amicale, et peut-être même amoureuse, avec une autre femme semble lui apporter une parenthèse de douceur, mais cet été sera celui de tous les dangers.

Par les routes / Sylvain Prudhomme.

Résumé : A travers le personnage de l'autostoppeur, ce récit évoque la force de l'amitié et du désir ainsi que le vertige devant la multitude des existences possibles.

Les parfums d'Iris / Florence Roche.

Résumé : Bretagne, années 1960. Après s'être disputé avec la richissime Marie-Claire Dorian, Hyppolyte, créateur de parfums, est assassiné. Iris, sa fille, trouve un message lui indiquant de fuir. Désirant enquêter, elle s'inscrit dans une école de parfumerie à Aix-en-Provence, où elle tombe amoureuse d'Armand, issu de la famille Dorian. Elle est sur les traces d'un passé entaché par l'idéologie nazie.

Grégoire et le vieux libraire / Marc Roger.

Résumé : C'est la rencontre inattendue et merveilleuse entre un adolescent et un vieux libraire. L'un n'a jamais aimé lire, l'autre a pour seule richesse sa passion des livres. Ce trésor enfoui, Grégoire va peu à peu le découvrir en faisant la lecture au vieil homme atteint de la maladie de Parkinson. Et tandis qu'à la musique des mots celui-ci renaît, Grégoire s'éveille à leur pouvoir mystérieux.

Les trois femmes du Consul / Jean-Christophe Rufin.

Résumé : Roger Béliot, propriétaire d'un hôtel de Maputo, connu des expatriés pour son goût pour le whisky et les femmes, est retrouvé mort, noyé au fond de sa piscine. Le consul général confie l'enquête à Aurel Timescu, qui voit là l'occasion de sortir de sa torpeur habituelle. Mais ses recherches dérangent les autorités du Mozambique, jusqu'à lui faire frôler la crise diplomatique.

Olga / Bernhard Schlink.

Résumé : L'est de l'empire allemand à la fin du XIXe siècle. Olga est orpheline et vit chez sa grand-mère. Herbert est le fils d'un riche industriel. Tandis qu'elle se bat pour devenir enseignante, lui rêve d'aventures et d'exploits pour la patrie. Amis d'enfance, puis amants, ils vivent leur idylle malgré l'opposition de la famille de Herbert. Quand il entreprend une expédition en Arctique, Olga reste sans nouvelles. À la fin de sa vie, Olga raconte son histoire à un jeune homme qui lui est proche comme un fils. Mais ce n'est que bien plus tard que celui-ci va découvrir la vérité sur cette femme.

Il était un fleuve / Diane Setterfield.

Résumé : Angleterre, milieu du XIXe siècle. Henry Daunt expérimente une technique révolutionnaire : la photographie. Une nuit de solstice d'hiver, gravement blessé, il franchit les portes d'une auberge le long de la Tamise en tenant dans ses bras une petite noyée. Quelques heures plus tard, l'enfant, dont tout le monde ignore l'identité, revient miraculeusement à la vie.

Le treizième conte / Diane Setterfield.

Résumé : Vida Winter, auteur de best-sellers, s'est inventé plusieurs vies. Aujourd'hui, âgée et malade, elle souhaite enfin lever le voile sur l'extraordinaire existence qui fut la sienne. Sa lettre à sa biographe, Margaret Lea, est une injonction : elle l'invite à un voyage dans son passé, à la découverte de ses secrets.

La vache / Beat Sterchi.

Résumé : Roman réaliste ? Récit champêtre assorti d'une critique sociale ? Vie d'une vache ? Comment décrire la sanglante odyssée de Blösch et la descente aux abattoirs d'Ambrosio ? S'il y a un réalisme dans ces pages irradiées d'une minutie sensible au moindre détail, c'est un réalisme de la chair, de l'incarnation.

Qui ne se plante pas ne pousse jamais / Sophie Tal Men.

Résumé : Après sa sortie de l'hôpital, Jacqueline réalise que le temps passe vite. Elle décide donc de réunir auprès d'elle en Bretagne les deux personnes qui lui sont les plus chères : Alexandre, son jeune voisin qu'elle a élevé, et sa petite-fille Margaux, qui travaille à l'étranger. Depuis les falaises du Cap Fréhel elle met sur pied un projet un peu fou pour qu'enfin ils ne s'empêchent plus de rêver et écoutent battre leur cœur sans redouter les obstacles qui vous font grandir.

My absolute darling / Gabriel Tallent.

Résumé : A quatorze ans, Turtle Alveston arpente les bois de la côte nord de la Californie. Elle trouve refuge sur les plages et les îlots rocheux. Mais si le monde extérieur s'ouvre à elle, son univers familial est étroit et menaçant. Sa vie sociale est confinée au collège, et elle repousse quiconque essaye de percer sa carapace. Jusqu'au jour où elle rencontre Jacob, un lycéen blagueur qu'elle intrigue et fascine à la fois..

Gare à Lou ! / Jean Teulé.

Résumé : Lou, 12 ans, possède le pouvoir de déclencher les pires calamités sur tous ceux qui ont le malheur de la contrarier. Pour faire d'elle une arme absolue, elle est enfermée dans un lieu secret de l'armée, en compagnie de hauts gradés qui la forment afin de déjouer les plans des ennemis ou de causer du tort à d'autres nations. Mais son super pouvoir ne fonctionne pas toujours comme prévu.

Ce qu'elles disent / Miriam Toews.

Résumé : Entre 2005 et 2009, des femmes de la colonie mennonite de Manitoba en Bolivie ont été battues et violées. Le roman évoque ce fait divers qui a secoué cette communauté de chrétiens baptistes isolée. En l'absence des hommes partis à la ville, huit femmes se réunissent en secret dans un grenier à foin. Analphabètes, elles changent leur destin avec l'aide de l'instituteur, qui écrit leurs récits.

Une histoire italienne / Laura Ulonati.

Résumé : De sa jeunesse vouée au culte de Mussolini, en passant par la seconde guerre d'Abyssinie, jusqu'à son retour en Italie et au désenchantement, le parcours d'Attalo Mancuso dresse un portrait exemplaire d'une époque. Presque un devoir de mémoire, contre l'insouciance des gens comme il faut pour qui tout cela était normal..

La cerise sur le gâteau / Aurélie Valognes.

Résumé : Depuis qu'elle est à la retraite, Brigitte profite de sa liberté et de ses petits-enfants. Pour elle, ce n'est que du bonheur. Jusqu'au drame : la retraite de son mari ! Car, pour Bernard, troquer ses costumes contre des pantoufles, hors de question. Cet hyperactif bougon ne voit vraiment pas de quoi se réjouir. Ajoutez à cela des enfants au bord de la crise de nerfs, des petits-enfants infatigables, et surtout des voisins insupportables qui leur polluent le quotidien. Et si la retraite n'était pas un long fleuve tranquille ?.

La personne de confiance / Didier Van Cauwelaert.

Résumé : Max, grutier à la fourrière, découvre une vieille dame assise sur la banquette arrière d'une voiture qu'il vient d'enlever. Il reconnaît Madeleine Lamor, héroïne de la Résistance, dont la tête orne son paquet de galettes bretonnes, et comprend qu'elle souffre de confusion mentale. Craignant que cette faute professionnelle ne cause son renvoi, il tente de gérer la situation.

Les gratitudes / Delphine de Vigan.

Résumé : Michka perd progressivement l'usage de la parole. A ses côtés viennent la soutenir son orthophoniste Jérôme et la jeune Marie, dont elle est très proche. Un roman qui explore les différentes formes de la gratitude.