

UTILISER LE PORTAIL ARC

<https://cruas-pom.c3rb.org/index.php>

Cliquez sur **Espace adhérent** puis saisissez votre nom et le numéro de votre carte.

Une fois sur votre compte, il est possible :

- **De vérifier vos prêts** : en cliquant sur votre nom en haut à droite, puis sur « Mes prêts ».
- **De prolonger un prêt** : en cliquant sur « Prolonger le prêt » pour le document souhaité. Il est possible de le prolonger 2 fois de 3 semaines si plus de 15 jours ne se sont pas écoulés après la première relance.
- **De réserver un document** : en lançant une recherche sur un support, un titre, un auteur, un thème, ... Une liste de documents apparaîtra alors. Par exemple :

1, 2, 3, soleil !

Document disponible

Titre : 1, 2, 3, soleil !
Auteur : Dorémus, Gaëtan (1976-....)
Editeur : Autrement jeunesse
Collections : Autrement jeunesse
Date édition : DL 2015

Ajouter à une liste Réserver

En choisissant « **Réserver** », le premier document disponible sur le réseau vous sera affecté et mis à disposition dans la bibliothèque de votre choix.

Si vous cliquez sur le titre du document, plus d'informations apparaîtront ainsi que la localisation dans le réseau des exemplaires. Vous pourrez toujours le réserver. Ou aller le chercher...

1, 2, 3, soleil !

Auteurs(s) : Dorémus, Gaëtan (1976-....) (Auteur)
Titre(s) : 1, 2, 3, soleil ! [Texte imprimé] / Gaëtan Dorémus.
Editeur(s) : Paris : Autrement jeunesse, DL 2015 (impr. en Espagne).
Collection(s) : (Autrement jeunesse).
Indice(s) : 809
Composition : 1 vol. (non paginé [32] p.). ill. en coul. 18 cm;

Ajouter à une liste Réserver

Exemplaires

Bib. d'origine	Section	Localisation	Support	Situation	Bib. actuelle	Cote	Date retour
Saint Thomé	Jeunesse	Album	Livre	Disponible	Saint Thomé	D	

Biographie

Gaëtan Dorémus, né le 20 novembre 1976 à Lille, est un illustrateur et un auteur jeunesse français

Biographie

Gaëtan Dorémus est diplômé de l'atelier d'illustration de l'Ecole supérieure des arts décoratifs de Strasbourg en 1999, où il est également enseignant depuis 2003 (réf. souhaitée).

Il commence à travailler pour la presse jeunesse (Astrapi...) et « adulte » (Le Monde, Politis, Libération...), puis recentre son travail en tant qu'auteur-illustrateur sur l'édition jeunesse.

Il travaille à Die dans la Drôme, dans un atelier qu'il partage