

JDCM

Le Journal des CM
École de Fréhel

En France, il y a plein de moyens de s'informer



L'info est partout !

Par la télé ou la radio, sur Internet ou en lisant les journaux... en France, il y a plein de moyens de s'informer. Et c'est une chance ! Pourtant, les Français sont de plus en plus méfiants. De tous les habitants d'Europe, ce sont même eux qui critiquent le plus sévèrement les médias d'actualité. Face à ce flot d'infos, ils se demandent comment trier le vrai et le faux. Comment être sûr que ce qu'ils lisent, voient

ou entendent n'est pas transformé, ou carrément inventé ? Pour préparer la Semaine de la presse dans l'école qui aura lieu du 23 au 28 mars, 1jour1actu t'explique comment travaillent les journalistes. Car, pour être certain d'être bien informé, il faut savoir d'où vient l'info et comment elle arrive jusqu'à toi. Et ne pas hésiter à vérifier, quand tu as un doute sur ce qui t'est raconté... ■

Texte : Camille Laurans.

Déplie ton journal et découvre comment l'info vient jusqu'à toi



Reconnaître les fausses infos

Sur le Web, il y a beaucoup de fake news et d'images truquées. Pour démêler le vrai du faux, il faut se poser les bonnes questions : Qui est l'auteur de l'info ? De quand date-t-elle ? Le site sur lequel je m'informe, est-il sûr ?

Les Français, très informés !

S'informer, ça aide à comprendre le monde dans lequel on vit. Ça sert aussi à faire des choix : pour qui voter, quel film aller voir au ciné... Ainsi, une majorité de Français se tiennent au courant de l'actualité au moins une fois par jour.



De nombreux journalistes

En France, plus de 35 000 journalistes sont là pour transmettre l'info. Ils peuvent faire leur métier librement, sans risquer d'être emprisonnés.



La majorité des journalistes professionnels ont une carte de presse.

Des médias variés

Télé, radio, Internet, journaux... chaque média a sa façon de transmettre l'information. Aux Français de faire leur choix.



Les jeunes préfèrent Internet à la télé

Internet, c'est le moyen de s'informer préféré des jeunes entre 18 et 24 ans. Du balai, la télé : place aux journaux diffusés sur le Web et aux réseaux sociaux, comme Facebook. Mais attention : les fausses infos y sont plus nombreuses.

La moitié de ces lecteurs utilisent leur téléphone pour suivre l'info !



Les enfants aussi s'intéressent à l'info

Tu connais déjà ton journal 1jour1actu. Mais sais-tu que le site 1jour1actu.com permet également de lire des articles, de regarder des vidéos et d'écouter des podcasts ? Chaque mois, il compte 300 000 visites.



Tout : Catherine Ganiot, adapté par Camille Laurans.

L'Info à toute heure



Illustration : Alexandre V. Petitfils

Dossier LES PHOTOS disent-elles la vérité ?

Images fabriquées, images postées, images diffusées... On vit dans un monde tout-image ! Avec Okapi, aiguise ton regard sur ces photos qui font l'actualité.

Touche : Estelle Martin



Ambition : impressionner

Cette photo impressionne. C'est fou, ce monde ! Le train est tellement bondé que les voyageurs s'entassent sur la locomotive et le toit des wagons, sous les yeux de la foule pressée autour des voies. On veut comprendre ce qu'elle représente, tout en appréciant sa belle composition, sa perspective et ses couleurs.

Objectif : illustrer

Une photo, parmi d'autres, dans le flot qui nous submerge, entre les journaux, la télé, Internet... Pourquoi s'arrêter sur cette image, après avoir ouvert les pages d'un magazine*, par exemple ? Car il s'agit d'une image de presse. Elle n'a pas été faite au hasard. Sa publication a du sens puisque son rôle est d'illustrer et d'informer.

* Cette photo a été publiée sur une double page dans le magazine Océ, en novembre 2016.

Mission : informer

Cette photo de presse délivre des informations : l'apparence du train, les couleurs et le style des vêtements de ces hommes, leurs sourires... Tout indique que nous ne sommes pas en France et que ce moment, capturé par le photographe, doit être important... et réservé aux hommes !

Obligation : être créditée

Qui a réalisé cette photo ? Réponse dans le crédit, cette petite ligne à la verticale, à droite de la photo ! C'est la signature de l'auteur. Elle l'identifie, en protégeant son travail et ses droits. C'est aussi la seule garantie de l'authenticité de la photo. Le crédit est obligatoire à chaque fois qu'une photo est utilisée. Par exemple, après avoir été commercialisée par une ou plusieurs agences spécialisées, Ici, Reuters News (Royaume-Uni) et Sipa (France) ont diffusé cette image de Nazmul Hasan Khan, un photographe indépendant bangladais.

Nécessité : être légendée

Qui sont ces hommes ? Ou sont-ils ? Ou vont-ils ? Pour le savoir, il faut lire la légende de la photo. Elle fournit tous les éléments utiles à sa compréhension.

Dance capitale du Bangladesh, le 14 janvier 2016. Plusieurs millions de croyants rejoignent le Bihari Riens, l'un des plus importants pèlerinages musulmans au monde.

30e anniversaire de la Semaine de la presse et des médias dans l'école se déroulera du 19 au 23 mars et sera diffusée sur www.lesmedias.fr

à lire sur blog.okapi.fr

Photo : Nazmul Hasan Khan / Océ



La liberté de la presse existe-t-elle partout ?



Dans le monde, certains journalistes ne peuvent pas travailler librement.

Il y a des pays où le métier de journaliste est très difficile, et parfois même dangereux.



Pourquoi ? Parce que les journalistes informent les citoyens.



Si les journalistes ne travaillent pas librement, les citoyens n'ont pas accès à toutes les informations.



En 2019, 39 journalistes ont été tués dans le monde. Et plus de 220 sont actuellement en prison.

39 TUÉS



220 EN PRISON



Parfois, ils témoignent de situations graves ou dénoncent des scandales... Et ça ne plaît pas à tout le monde !



Difficile, alors, de se faire sa propre opinion sur ce qu'il se passe !



Les zones de guerre sont dangereuses. Mais, même dans les pays en paix, les journalistes peuvent être menacés.



Dans certains pays, les journalistes qui critiquent le gouvernement sont mis en prison.



C'est pourquoi des associations comme Reporters sans frontières défendent les journalistes partout dans le monde.



Toute : Sylvette Clochard, adapté par Emille Lacroix. Illustrations : Jacques Azém.



Attention, photo trompeuse !

Reconnaître les fausses photos

Sur les Réseaux sociaux, attention avant de liker (cliquer sur le bouton « J'aime ») ou de partager une photo; à bien vérifier si elle est vraie !

Dans la photo originale, il n'y a que cette fillette australienne, les pieds dans l'eau.

Ces flammes ont été ajoutées par ordinateur : elles illustrent les incendies qui viennent de ravager l'Australie.

Le koala, ainsi que le masque, ont aussi été ajoutés pour augmenter l'effet dramatique de la scène.



Caption : d'après Instagram © Thea

Cette image émouvante a été échangée des milliers de fois sur les réseaux sociaux. Mais il fallait s'en méfier... car ce n'est pas un cliché authentique. Il s'agit d'une image composée de plusieurs photos assemblées à l'aide d'un logiciel informatique. Ce photo-montage a été réalisé par une artiste australienne, en décembre dernier. Son objectif ? Attirer l'attention sur les incendies dans son pays. Mais lorsque les internautes

du monde entier ont commencé à faire circuler cette photo, ils n'ont pas mentionné qu'il s'agissait d'un montage. C'est ainsi que certains ont pu croire que la scène avait vraiment eu lieu. Heureusement, la photographe a, depuis, bien rappelé la réalité. Heureusement, surtout, la plupart des feux ont été maîtrisés grâce aux fortes pluies qui sont tombées sur l'Australie ! ■

Toxic : Catherine Gonel

Internet Comment ça marche ?

Tu cherches une information sur Internet ? Ta demande va faire le tour du monde, avant d'apparaître sur ton écran en moins d'une seconde !

1 Sur ton écran

Tu tapes l'adresse du site Internet que tu veux visiter, dans le navigateur de ton ordinateur. Par exemple :



2 C'est dans la box!

ton ordinateur envoie ta demande (on l'appelle une requête) par ondes Wifi, à la box de ton domicile. La box cherche alors l'adresse dans une sorte de serveur annuaire. La destination est trouvée : ta requête va pouvoir sortir de chez toi.



Les ondes Wifi

La box

Une fibre

MINIDICO

Fournisseur d'accès
C'est la société qui permet d'utiliser le réseau Internet. Tu en connais certaines : Orange, SFR, Free, Bouygues...

Internet

C'est un immense réseau de milliards d'ordinateurs reliés entre eux, partout dans le monde.



Toile (Web, en anglais)
C'est une des applications de l'Internet qui permet de consulter des pages avec texte, photo, son, vidéo. World Wide Web (Web) signifie Toile mondiale.

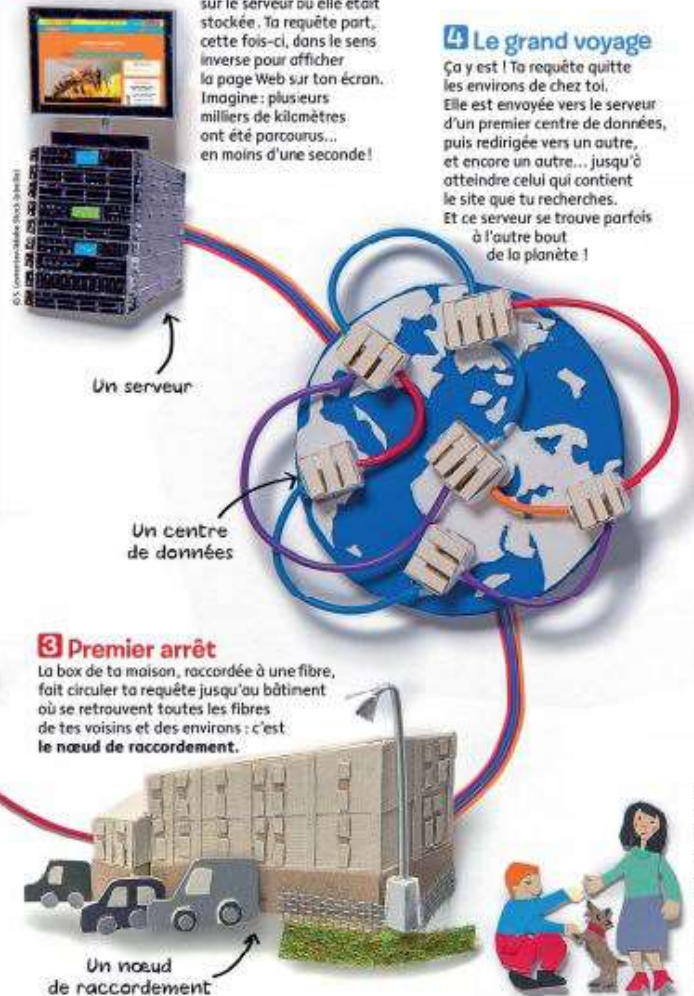
Wifi C'est le réseau sans fil qui permet aux appareils de se connecter entre eux ou d'accéder à Internet par ondes radio.

5 Info trouvée!

L'information est récupérée sur le serveur où elle était stockée. Ta requête part, cette fois-ci, dans le sens inverse pour afficher la page Web sur ton écran. Imagine : plusieurs milliers de kilomètres ont été parcourus... en moins d'une seconde!

4 Le grand voyage

Ça y est ! Ta requête quitte les environs de chez toi. Elle est envoyée vers le serveur d'un premier centre de données, puis redirigée vers un autre, et encore un autre... jusqu'à atteindre celui qui contient le site que tu recherches. Et ce serveur se trouve parfois à l'autre bout de la planète !



3 Premier arrêt

La box de ta maison, raccordée à une fibre, fait circuler ta requête jusqu'au bâtiment où se retrouvent toutes les fibres de tes voisins et des environs : c'est le nœud de raccordement.



C'est quoi ton info?

L'adresse URL (dans la barre d'adresse) en dit long sur la nature d'un site : le plus souvent, celle-ci se termine en **.fr** pour les sites français. S'il y a en plus **.gouv**, il s'agit d'un site officiel de l'État français. S'il y a **.com**, il s'agit d'un site à vocation commerciale. Pour une association, c'est **asso.fr**

Pour aller plus loin

C'est pas sorcier - Presse et Internet

<https://www.youtube.com/watch?v=H9PmTMnqDNs>



Journalisme animalier – l'écureuil

<https://www.salamandre.org/article/bebes-ecureuils-decouvrent-monde/>

Les P'tits + Web

