

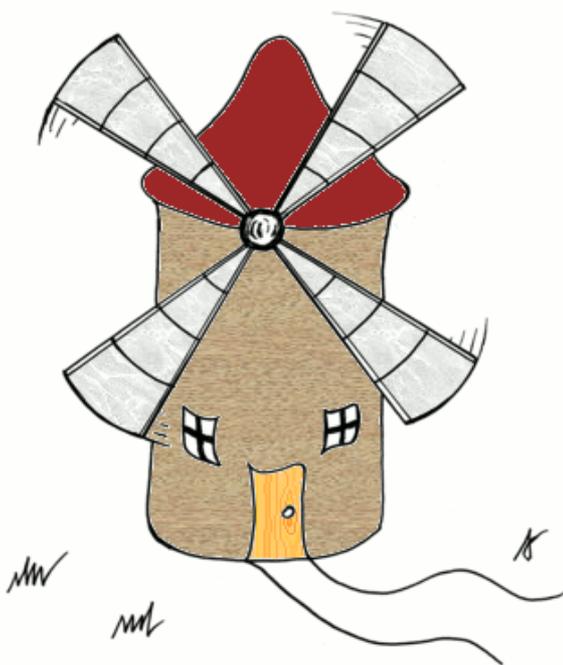
Un jeu de piste historique

Proposé par la Municipalité



Régusse

Venez découvrir le village et son environnement, dans un parcours ludique pour toute la famille !



POINT INFO TOURISME DE REGUSSE EN PROVENCE - EDITION 2011

Bienvenue dans le jeu de piste. Grâce à ce fascicule, vous allez pouvoir évoluer de manière totalement libre dans le village et répondre aux nombreuses énigmes du livret. Différents sujets sont traités de manière ludique, afin que enfants et parents puissent s'amuser en découvrant l'histoire locale. Une fiche « réponses » (Parents, cachez-la dans votre poche !!!), se trouve à la fin, de manière à pouvoir vous aider en cas de « panne sèche »...

Bon jeu !!



Notre première énigme va vous donner la direction à prendre depuis le point de départ de la place de l'horloge.

Vous pourrez ensuite vous orienter grâce au plan !

Rébus : 1

Pour la rue :



Le nom de cette rue est relatif à une Seigneurie ayant possédé le village au XV^{ème} siècle.

Une fois arrivée dans cette rue, vous allez trouver sur votre droite une place qui autrefois abritait des habitations.



1

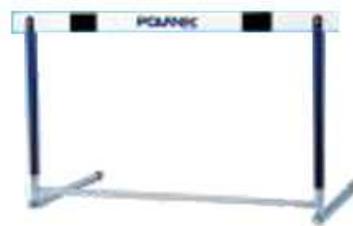
La place

Elle est devenue une cour dans les années 1970, adossée aux remparts et ouverte sur le centre du village. Trois salles de l'ancien château servent aujourd'hui aux expositions artistiques.

En face de notre fameuse place se trouve une autre petite rue ; à l'endroit le plus resserré se trouvait la deuxième porte du château d'un ordre très connu (voir rébus suivant). Pour trouver le nom de cette rue, sachez qu'il n'y fait pas très clair ! Retournez sur vos pas.



Vous pouvez remarquer à votre gauche une grande tour. Elle marque la limite d'un ancien château (agrandi depuis par trois familles successives), ayant appartenu à un ordre très célèbre du XII^e siècle :



L'ordre des

Pour connaître notre prochaine direction, trouvez le mot caché ; c'est un prénom masculin très célèbre !

P K E G E T P U F X
 D L N L S C T B O P
 P R I N C I P A U T
 P A L B E R T R T I
 R R O I T P C U G E
 I B R E M O H Z M X
 N X A D T R D A X E
 C M C E N I E E P Q
 E W O C A N O M Y O
 W O E G H Y O G Y E

Rue d'.....

Dans cette rue, vous allez passer devant un monument très ancien du XVII^e siècle, dont le toit est recouvert de tuiles émaillées ; Elle porte le nom d'un Saint :



Saint

Ca y est ! Vous êtes dans la rue. Mais avant d'aller plus loin vous allez devoir trouver la date de construction de cette église... Pas facile ! Elle est inscrite quelque part sur le mur ; ouvrez bien vos mirettes !!!

Date de l'édifice :

A droite de l'édifice, au numéro 2 de cette rue, se trouvait le Couvent construit par les Castellane.

Marchez quelques pas, et vous pourrez vous mettre dans la peau des gardes du moyen-âge ; les soldats parcouraient le chemin de ronde, sur les remparts. En suivant

ce chemin vers la gauche, vous arrivez devant une nouvelle tour. Cette tour est une nouvelle limite d'un agrandissement du château au XVI^{ème} siècle, fait par une famille très connue ;



10

Les

De cette tour partirait un souterrain qui permettait aux mercenaires de sortir discrètement vers le quartier Font Neuve, à l'ouest du village. Mais cela demeure encore un des mystères de Régusse...Le château avait quatre tours. Il n'en reste plus que deux. A gauche de cette tour se trouvait l'ancienne porte d'entrée de l'église. En contrebas du château, on aperçoit un bâtiment situé dans le Grand jardin du Seigneur.....Mais quel est ce bâtiment ?



Un

Un peu d'histoire sur cette construction :

À l'origine, les bisets vivaient dans les falaises rocheuses, les montagnes ou les zones désertiques. La première domestication connue du date de l'Égypte des pharaons, il y a 5.000 ans. L'élevage de cet oiseau était initialement alimentaire. Mais ses compétences de grand voyageur revenant fidèlement à son ont bien vite été observées et le " voyageur " est né. C'est, entre autre, la magnétite présente dans certains tissus de son cerveau qui, équivalente aux composants de nos boussoles, l'aide à retrouver aisément son même quand il est relâché à plusieurs centaines de kilomètres. Avec le temps, des individus sont retournés à l'état " sauvage " (début du 20^e siècle), abandonnant les pour s'installer le plus souvent en ville où ils occupent des constructions dont la verticalité évoque leurs falaises d'origines. Le de ville est le descendant du domestique, lui-même issu du biset initialement sauvage. La durée de vie moyenne de cet oiseau en ville est de 6 à 8 ans (3 à 4 ans à Paris). Le biset de ville, contrairement à son cousin ramier qui niche dans les arbres, fait son nid dans les anfractuosités des bâtiments. Espèce à fort potentiel d'adaptation, il a conquis tous les espaces disponibles des greniers des immeubles aux constructions métalliques (métro aérien, halls de gares...).



Maintenant, remontez vers la tour, et continuez tout droit. Vous allez passer la porte du « château seigneurial ». Ce château fut en partie rasé à la Révolution. Passer la porte, vous arrivez sur une place. Quel est son nom ?



Place du

Face à vous, de grandes arcades, qui sont des vestiges des portes des écuries du Seigneur qui donnent dans la cour. Cette cour du château représente la partie centrale. On y accède par un imposant portail. C'est Charles de Grimaldi qui l'agrandit vers l'ouest au XVII^e siècle.

Plus sur la droite, se trouve une ancienne entrée pour aller à l'église ; elle était réservée au seigneur, qui pouvait suivre l'office en toute tranquillité.

Reprenez votre balade, et vous allez passer une porte (avec une magnifique arcade). Retrouvez le nom de cette porte dans la grille ci-après !!



U O V D L K I H G N Y W G I A D D D N H
 V V G I U J A K T V Y D H K Z G U J S T
 Q C T B O C W H C G K Q G X D D F X Q H
 R V U Ç L A F Q E H B L Ç L G F S G T Y
 P E W W D S B C Y N M Q F V I E B I B Y
 D L A Ç B Q T P Q E G K L J X O H N B Ç
 C A I A I U C Y S K S A V L U C N T X U
 X I Z H H E Z R O M N I P C X N Ç D B P
 N R W A T H P J T F K A L S I H W Q Z W
 M U Ç D P M I F G W H I T G C E M X G Ç
 Y E Q E Y Z O L W R E E P E E H O Z O Q
 N N S H W L W Y R R J R P R S E F I U R
 Q G A E X H P X E U Q O P E E R T N E O
 T I Z P E B Z I Z N V W B Q G O G R I L
 Q E U O L M L A A Y A P Y S M K A E D L
 J S T R N A N G T H L G Q V C S W M E M
 R P W T V R V Z C H A T E A U Ç C I L H
 E N G E T Ç A A J I B J V W J H U K U Y
 C O H C R O I X H T U Ç A N Ç J E J D H
 J C A D W Ç F S R C L L P B Q R G M P J

Porte d'entrée

Parfait ! Nous voilà sortis du château. Nous sommes maintenant sur l'avenue principale du village. Elle porte le nom d'un ancien maire de Régusse au XIX^{ème} siècle.



Le cours

Face à vous, juste après le passage clouté, ce trouve un petit bâtiment. C'est le « poids public ». Il date de 1873 et fut désaffecté en 1961.

Mais.....à quoi servait – il ??

Résolvez cette charade et trouvez la réponse !!

On va danser à mon premier,
C'est par mon deuxième que je prends une tasse,
Mon tout donnait une mesure officielle.

Réponse :

Prenez maintenant à droite, et arrêtez vous devant notre dernier monument du cours. On en trouve de toutes les tailles, dans tous les villages et villes de France. Quel est il ? Il est la mémoire des anciens combattants.

Monument

Il a été érigé en 1919 avec des pierres provenant d'une carrière située sur la commune d'Artignosc au lieu dit « les Estrilles ». C'est un piédestal monumental qui supporte une colonne ornée d'un coq en bronze. La partie inférieure fait référence à un tombeau en pierre. Le blason, symbole de la ville, est placé sur le monument.

Maintenant, repartez en arrière, dans la « Grand Rue », et



prenez une rue qui vous mènera aux

Leur origine est imprécise, faite de documents d'archive. Leur principe a pu être importé par les templiers au retour d'un voyage au Moyen orient au XII^{ème} siècle.

Historique :

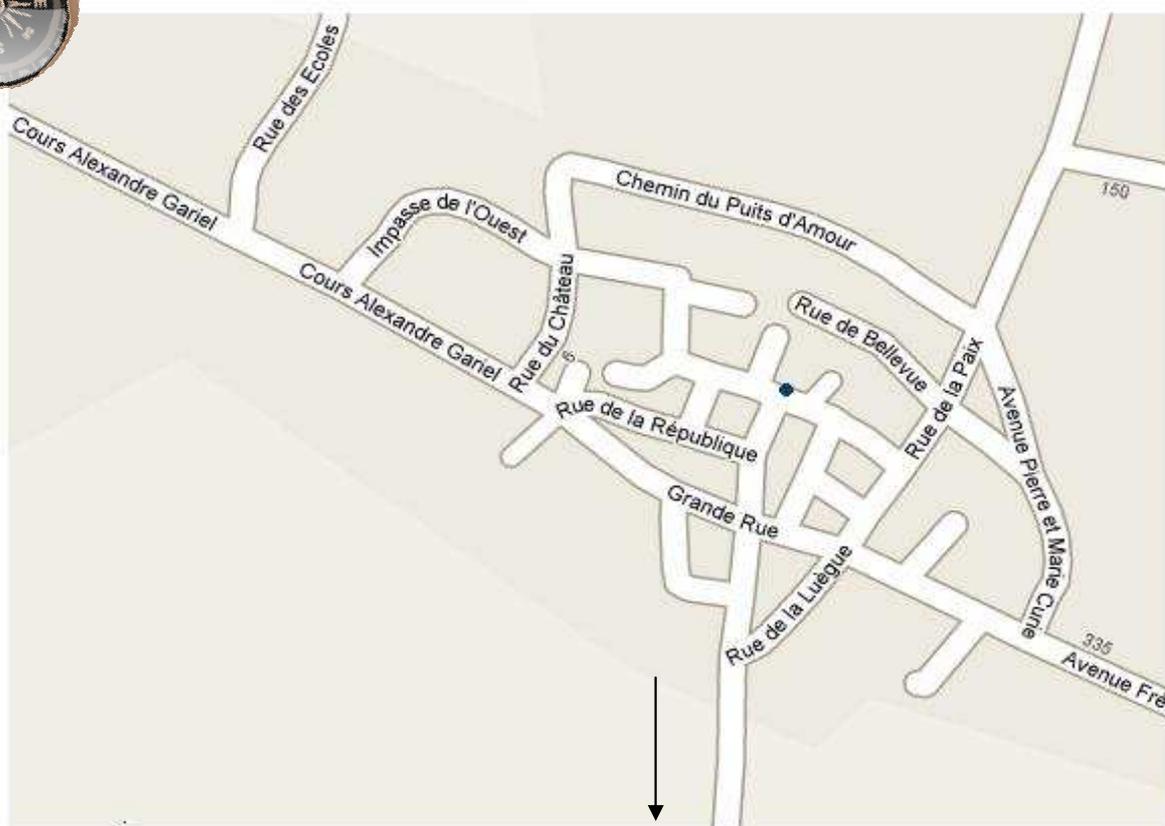
Les deux moulins qui font la fierté de Régusse sont d'origine indéfinie. Les documents attestent d'un moulin en ruine en 1565. Nous pensons qu'il a dû être bâti à la fin du 15^{ème} siècle. Le moulin ailé est complètement opérationnel. Il a été restauré en 1995 sous l'impulsion de la mairie de Régusse. La mise en service a eu lieu en mai 1996. L'inauguration a eu lieu le 3 août 1996, en présence de M. Hubert Falco. Sénateur, alors Président du Conseil Général, de M. Farhner architecte des Bâtiments de France, de M. René Roux Maire de Régusse et de tous les officiels. Les travaux de maçonnerie, pour la remise en état des tours, ont été confiés à l'entreprise Artibat de Régusse. La restauration du mécanisme, de la charpente et du toit a été réalisée par les "Charpentiers du Haut Var" au Muy, dont le gérant, M. Aujogue est un ancien "Compagnon charpentier du tour de France". Six mois furent nécessaires pour reconstituer cet ensemble conformément aux plans originaux des moulins de Provence (1640) tel que le moulin Saint Roch de Grimaud ou de Daudet à Fontvieille. La tour et le toit du deuxième moulin ont été refaits, il ne possède pas de mécanisme, il est utilisé en musée agraire.

Des documents d'archives de la commune voisine de Barjols dont Régusse dépendait, démontrent qu'en 1811 les moulins produisaient 52 tonnes de farine complète par



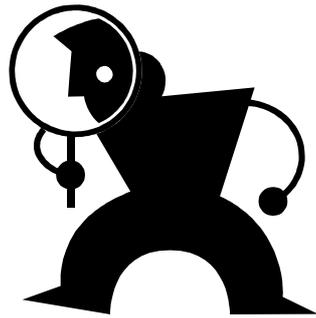
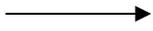
an. Plusieurs fois par an une équipe de meuniers volontaires orientent les ailes au vent dominant, grée les voiles sur les ailes et la magie du vent fait son effet. Le lourd mécanisme démarre, l'arbre en chêne entraîne la grande roue. Les alluchons font vivre la lanterne et la meule tournante se réveille et broie le grain.

Plan du village :



Point de départ : Place de l'Horloge

Vers les moulins



Feuille de réponses

(A ne regarder qu'en cas d'extrême urgence !!)

Rébus 1 : Rue des Castellane

Rébus 2 : Place Féodale

Rébus 3 : L'ordre des Templiers

Mots mêlés 1 : Rue d'Albert

Rébus 4 : L'église Saint Laurent

Date de construction du clocher : 1676 par François Bagary de Baudinard

Rébus 5 : Les Grimaldi

Rébus 6 : Un pigeonnier

Rébus 7 : Place du Château

Mots mêlés 2 : Porte d'entrée Seigneuriale

Rébus 8 : Cours Alexandre Gariel

Charade : Balance

Devinette : Monument aux morts

Rébus 9 : Moulins



Et voilà ! Vous êtes au terme de cette balade.

