## Un Peu d'Histoire...

Les Romains s'implantèrent sur un site celto-ligure bâti sur un mamelon rocheux à 542 mètres d'altitude et le nommèrent « Régussia ». Au XII<sup>e</sup> siècle, les Templiers, premiers possesseurs de la terre Régussoise, construisirent le vieux Château, véritable forteresse gainée d'une couronne ininterrompue de meurtrières.

A l'angle de la Rue des Castellane et de la Place de l'Horloge se situe la porte orientale du Château des Templiers.

Certains encadrements de porte n'ont pas de clef de voûte car cette dernière a été inventée après 1400.



« Clef de voûte à la tête » sur encadrement de porte. Place de l'Horloge

Place Féodale. Il y a avait là des habitations. Seul un « couloir » allait de l'entrée

aux remparts. Elle est devenue une cour dans les années 1970.

Rue Sombre. A l'endroit le plus resserré se trouvait la deuxième porte Sud du Château des Templiers.

Sous le château d'eau. Emplacement de l'ancien cimetière transféré en 1856 à l'ouest du village. Le cimetière fermait le Château de Templiers.

## L'eau à Régusse

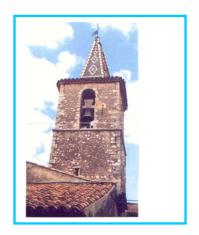
Il y a très peu d'eau à Régusse, comme en témoigne la présence des Moulins à Vent

Il n'y a pas de fontaine ancienne dans le village, la fontaine située devant la piscine date des années 1970, les pierres proviennent d'un ancien lavoir, celle de la Place de l'Horloge de l'an 2000. Les Régussois du village stockaient l'eau qui venait des toitures via les gouttières dans des caves (citernes dans le sol) à l'intérieur des habitations. Dès 1937, le château d'eau était alimenté par des pompes, l'eau provenait du quartier *La Font* à l'entrée Est du village.

Derrière le château d'eau. Les remparts du Château des Templiers, avec le tour de garde. Une lucarne défensive se situe au-dessus de la petite toiture.

L'Eglise Saint Laurent a été bâtie en trois fois. La partie la plus ancienne est celle de gauche. Celle de droite est plus récente. Le clocher en tuiles vernissées a été construit en dernier; à l'angle de celui-ci, en comptant sept pierres en partant du bas, on obtient son année de construction (1676) et les initiales du maçon (François BAGARY, maçon à Baudinard).

## Les cloches de l'Eglise Saint Laurent



La première cloche date de 1843.

En 1840, Villeneuve fut rattaché à Régusse et devint un hameau, on transféra la cloche de son église à Régusse en 1875. La troisième cloche a été baptisée en 1953 par Mgr Gaudel.

L'église Saint Laurent

Rue d'Albert, vers le Nord, on voit la troisième porte du Château des Templiers, avec le mur du chemin de ronde qui permettait aux gardes de circuler le long des remparts.

Ici s'achève la partie Templière et commence la partie Seigneuriale

En effet, le 24 janvier 1308, les Templiers de Provence sont arrêtés et les terres de Régusse saisies sur ordre du Conte Charles II obéissant à l'injonction du 6 janvier 1308 de Philipe Le Bel roi de France et à une bulle papale de Clément V. Les terres régussoisses seront remises aux Chevaliers Hospitaliers de Saint Jean. Régusse passa ensuite aux mains de la dynastie des Castellane puis des Albert.

A droite du clocher, au 2 Rue d'Albert se trouvait le Couvent construit par les Castellane.

Franchir la porte Nord du Château des Templiers, observer le « piton rocheux » sur lequel a été bâti *Régusse*. Face aux remparts (à droite lorsqu'on franchit la porte) se trouvait le réfectoire du Couvent.

Le 15 janvier 1564 Pierre de Castellane vend la seigneurie de Régusse à Antoine d'Albert. Le 14 novembre 1613, le seigneur Balthazar vendit la seigneurie de Régusse à Michel de Grimaldi.

Tour du Château des Grimaldi. De cette tour partirait un souterrain qui permettait aux mercenaires de sortir discrètement et qui les menait au quartier Font Neuve (à l'Ouest du village).

Le Château des Grimaldi avait quatre tours, il n'en reste plus que deux. En contre bas du Château, se trouvait le Grand jardin du seigneur avec son pigeonnier.

En novembre 1649, Louis XIV devient Marquisat.

Porte du château Seigneurial.

Ce Château de l'époque des Castellane, a été repris et agrandit vers l'Ouest par les Grimaldi. Il fut en partie rasé à la Révolution.

Les grandes arcades sont les vestiges des portes des écuries du Seigneur.

Ancienne porte de l'Eglise. Actuellement on y entre par le collatéral Sud. Par l'escalier qui encadre la porte, le Seigneur accédait à une chambre qui lui permettait de suivre l'Office Religieux en toute tranquillité.

La rangée de trous dans le mur était un pigeonnier, dont une partie rebouchée est encore apparente.

On suppose que la tour carrée (dans l'actuelle cour du restaurant), était le tour de garde du Château.

Porte d'entrée Seigneuriale. Le Château se trouvait plus en hauteur, le Cours Alexandre Gariel a été formé au moyen de remblais. On suppose que le premier magasin sur la droite était le logement du gardien.

Le Cours Alexandre Gariel date du XIX<sup>e</sup> siècle.

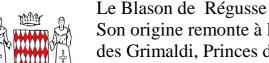
Le Monument aux Morts date de 1919, les pierres proviennent d'une carrière située sur la route d'Artignosc « Les Estreilles ».

Le Poids Public date de 1873 (la bascule a été enlevée en 1961) à côté se trouvait la Poste.

Chapelle Notre Dame de la Miséricorde. On l'appelle plus ordinairement la Chapelle du Presbytère. Elle est signalée dès 1642. Elle servait de lieu à une confrérie de Pénitents Blancs. Aujourd'hui devenue un musée, « La Maison du Combattant ». Deux autres chapelles sont présentes à Régusse : Saint Jean d'Albert et Villeneuve.

Rue de la République, le côté adossé aux vieux remparts date de 1778, l'autre est du XIXe siècle, comme en témoignent les dates inscrites aux frontons des portes (1806).

- Place de l'horloge. Le Campanile a été construit au XVIIIe siècle sur une tour du XVIE siècle, la cloche provient de la Chapelle Saint Jean (située sur les hauteurs du village, cette Chapelle a été érigée en 1638 à la demande du Seigneur de Grimaldi).
  - Restaurés en 1995, l'un d'eux abrite un petit Musée d'outils agraires, l'autre est le seul de la région à faire encore de la farine.



Son origine remonte à la Seigneurie des Grimaldi de Régusse, branche distincte des Grimaldi, Princes de Monaco. Il est fuselé de losanges de gueules et d'argent, et surmonté de la couronne de Marquis depuis Novembre 1649 par Louis XIV.