



BEEN LEFT

CHOREGRAPHE DON PASCUAL
 NIVEAU DEBUTANT
 DESCRIPTIF Ligne - 32 Temps - 1 mur
 MUSIQUE I ain't Been right, Since i've been left- DALE WATSON
 INTRO 64 Temps

R HEEL FORWARD, HOLD, R TOE BEHIND, HOLD, RUNS FORWARD(R-L-R) HOLD

1-4 Toucher Talon Droit en avant, Pause, Toucher pointe droite en arrière, Pause
 5-8 3 pas en avant (Droit-Gauche-Droit), Pause

L HEEL, L HOOK, L HEEL, HOLD, RUNS BACK (L-R-L) HOLD

1-4 Toucher talon Gauche avant, Hook Gauche devant PD, Toucher Talon G avant, Pause
 5-8 3 petits pas en arrière (Gauche-Droit-Gauche), Pause

R HEEL, R HITCH MAKING 1/8 TURN TO THE LEFT (x4)

1-2 Toucher talon Droit avant, Faire un 1/8 tour à G avec un Hitch Droit
 3-4 Toucher talon Droit avant, Faire un 1/8 tour à G avec un Hitch Droit
 5-6 Toucher talon Droit avant, Faire un 1/8 tour à G avec un Hitch Droit
 7-8 Toucher talon Droit avant, Faire un 1/8 tour à G avec un Hitch Droit 6H
 Option : 2 x 1/4 tour G : Talon D avant, Hook D devant tibia G, Talon D avant, Flick D arrière

RUNS FORWARD (R - L - R), HOLD, SWIVEL WITH 1/4 TURN TO LEFT x2, HOLD

1-4 3 pas en avant (Droit- Gauche-Droit) (petits pas)
 5 Pivoter les talons à Droite avec 1/4 tour à G 3 H
 6 Pivoter les talons à Gauche 3H
 7 Pivoter les talons à Droite avec 1/4 tour à G (finir appui sur PG) 12 H
 8 Pause

Note: Les pas de la section 1 doivent être plus grands que ceux des sections 2 et 4, afin de recommencer chaque mur à la même place