

BEER FOR MY HORSES

Chorégraphe : : Christine BASS

Description : Ligne, 40 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Beer for my Horses TOBY KEITH

bpm120

Départ 16 ... + 16 temps

RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER STEP, ¼ TURN LEFT HEEL GRIND, COASTER STEP

- 1 Touch talon D Avant
- 2 Grind du talon D (mouvement talon écrase) pointe à D (appui PG)
- 3 & 4 Coaster step D : Reculer BALL PD, reculer BALL PG, pas PD avant
- 5 Touch talon G Avant
- 6 ¼ tour G Grind talon G, pointe G à G (appui PD)
- 7 & 8 Coaster step G : Reculer BALL PG, reculer BALL PD, pas PG avant

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, STEP BACK, TAP

- 1 & 2 Shuffle D avant : Pas PD avant, PG près de PD, PD en avant
- 3 - 4 Rock step G Avant
- 5 & 6 Shuffle G arrière : Pas PG arrière, PD à côté de G, Pas PG arrière
- 7 - 8 1 pas PD arrière, TAP- up pointe PG à droite du PD

STEP, POINT, CROSS, POINT, CROSS, STEP BACK, ¼ TURN, TOUCH

- 1 - 2 1 pas PG Avant, Touch pointe PD côté D
- 3 - 4 Cross PD devant PG, Touch pointe PG côté G
- 5 - 6 Cross PG par-dessus PD, 1 pas PD arrière
- 7 - 8 ¼ tour G, pas PG côté G – Tap PD à côté PG

SIDE SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK ROCK

- 1 & 2 3 4 Shuffle D latéral, Rock step G arrière
- 5 & 6 7 8 Shuffle G latéral, Rock step D arrière

GRAPEVINE ¼ TURN, STEP ½ PIVOT, ¼ TURN, BEHIND, ¼ TURN

- 1 à 3 Vine à D : PD à D, Cross G derrière D, ¼ tour D avec PD avant
- 4 - 5 PG en avant, pivot ½ tour D (appui sur D)
- 6 ¼ tour D pas PG à G
- 7 Cross PD derrière G
- 8 ¼ tour G avec pas G Avant