

BOOT SCOOTIN BOOGIE

Chorégraphe : Bill BADER Vancouver (1990)

Description : Ligne 32 TEMPS 4 murs

Niveau Niveau 2

Musique : Populaire : Boot scootin boogie BROOKS AND DUNN bpm 132
Original 1989 : Boot scootin boogie ASLEEP AT THE WHEEL bpm 148

Right vine, diagonal Heel/clap, left vine, Diagonal Heel/clap

1 à 4 Vine à D : Pas D côté D, cross G derrière D, D à droite, Touch talon G sur diagonale G + clap

5 à 8 Vine à G : Pas G côté G, cross D derrière G, G à gauche, Touch talon D sur diagonale D + clap

Step together, diagonal heel/clap, step together, diagonal heel/clap, swivels heels right, left, right, center

1 - 2 ramener PD à côté du PG – Touch talon G sur diagonale G + clap

3 - 4 ramener PG à côté du PD – Touch talon D sur diagonale D + clap

5 - 6 amener PD à côté de G (appui sur Tall) Swivel des talons vers D, vers la G

7 - 8 Swivel des talons vers D, et ramener au centre

Stomp, stomp, kick, kick ball change, stomp, kick, kick

1 - 2 Stomp up talon D à côté du PG – Stomp up talon D à côté du PG

3 Kick PD devant

4 & 5 Kick ball Change PD devant : kick D avant, pas Ball D à côté de G, G à côté de D

6 Stomp up talon D à côté du PG

7 - 8 Kick PD devant - Kick PD devant (action de pomper)

Forward, hook behind, back, hitch, forward, scuff/ ¼ tour

1 - 2 1 pas PD devant, Hook tibia G derrière genou D (genou G fléchi)

3 - 4 1 pas en reculant – Hitch genou D

5 - 6 1 pas PD en reculant - Hitch G

7 - 8 1 pas PG devant - Scuff talon D avec ¼ tour G (appui PG)

Recommencez avec le sourire

RHYTHM'N BOOTS COUNTRY DANCERS

Feuille préparée par Stella LAMOTTE