



BRUISES



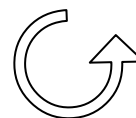
Chorégraphes : Niels Poulsen Danemark Février 2013

Niveau : Intermédiaire Facile

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : Bruises Train feat. Ashley Monroe Two Step

Introduction: 16 temps



1-8 ROCK FWD R, RECOVER, R FULL TRIPLE CROSS, SIDE L, BEHIND-SIDE-CROSS, QUICK L SIDE ROCK

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 1/2 tour à D ... petit pas PD avant (3) - 1/4 de tour à D ... petit pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant et légèrement croisé devant PG (4) 12H

Option sans tourner: COASTER STEP CROSS D: reculer BALL PD (3) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (4)

5 Pas PG côté G (5)

6&7 BEHIND SIDE CROSS D: CROSS PD derrière PG (6) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (7)

8 ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (8)

9-16 CROSS, 1/4 L, SHUFFLE 1/2 L, STEP 1/2 L, WALK R L

1-2 CROSS PG devant PD (1) - 1/4 de tour à G ... pas PD arrière (2) 9H

3&4 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G: 1/4 de tour à G ... pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (4) 3H

5-6 STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 9H

7-8 2 pas avant: pas PD avant (7) - pas PG avant (8) (Option : FULL TURN sur ces 2 temps)

** Restart ici pendant les murs 4 et 8 (face à 12H)*

17-24 R & L HEEL SWITCHES, ROCK R FWD, R BACK LOCK STEP, 1/4 L INTO L CHASSE

1&2& HEEL SWITCHES: TOUCH talon PD en avant (1) - pas PD avant (&) - TOUCH talon PG en avant (2) - pas PG en avant (&)

Note: vous devrez être en progression avant pendant ces HEELS SWITCHES.

3-4 ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (4)

5&6 STEP LOCK STEP D arrière : pas PD arrière (5) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière (6)

7&8 1/4 de tour à G ... TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8) 6H

25-32 R HEEL TOUCH, GRIND 1/4 R BACK, R COASTER STEP, L SHUFFLE FWD, R KICK BALL STEP

1 HEEL GRIND 1/4 de tour : pas PD avant sur le talon (appui talon PD, pointe « IN ») (1) ...

2 ... 1/4 de tour à D ... GRIND talon D (talon D écrasant le sol) en faisant pivoter pointe PD de G à D (« OUT ») ... prendre appui sur PG arrière (2) 9H

3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD (3) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5&6 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)

*** Restart ici pendant le 9ème mur (vous serez alors face à 9H)*

7&8 KICK BALL STEP D: KICK PD avant (7) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8) 9H

TAG: les 2 premières fois que vous terminez les murs 2 et 6 (face à 6H), ajoutez le TAG suivant:

1-8 ROCK R FWD, SHUFFLE 1/2 R, ROCK L FWD, SHUFFLE 1/2 L

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 TRIPLE STEP D 1/2 tour à D: 1/4 de tour à D ... pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant (4) 12H

5-6 ROCK STEP G avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G: 1/4 de tour à G ... pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (8) 6H

** Restart après les 16 premiers temps pendant les murs 4 et 8 (face à 12H)*

*** Restart après 30 comptes pendant le 9ème mur (vous serez alors face à 9H)*

La danse se termine face à 12H. Terminer le 12ème mur en faisant un pas avant.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mai 2013

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.