

C EST LA VIE

Chorégraphe : David SICKLES

Description : Ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : You Never Can tell EMMYLOU HARRIS Bpm 138

TRIPLE STEP RIGHT AND LEFT WITH THE ROCK STEPS

- 1 & 2 Shuffle latéral D : Pas Droit à droite, G près de D, Droit à droite
- 3 - 4 Rock PG en arrière, retour sur D
- 5 & 6 Shuffle latéral G : Pas Gauche à gauche, D près de G, Gauche à Gauche
- 7 - 8 Rock PD en arrière, retour sur G

TOES STRUTS FORWARD

- 1-2-3-4 Poser plante PD à l'avant , abaisser talon D, Poser plante PG à l'avant, abaisser talon G
- 5-6-7-8 Poser plante PD à l'avant , abaisser talon D, Poser plante PG à l'avant, abaisser talon G

ROCK STEPS WITH TRIPLE ½ TURNS

- 1 - 2 Rock droit avant, retour sur G
- 3 & 4 ½ tour D en triple D G D
- 5 - 6 Rock gauche avant, retour sur D
- 7 & 8 ½ tour G en triple G D G

JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT WITH A WEAWE AND POINT

- 1 - 2 Cross droit devant PG, PG arrière
- 3 - 4 ¼ tour D P D à d, Cross PG devant D
- 5 - 6 Pas D à D, Cross G derrière D
- 7 - 8 Toucher pointe D à droite, Hold

Recommencez avec le sourire

RHYTHM'N BOOTS COUNTRY DANCERS

Feuille préparée par Stella LAMOTTE

Novembre 2009