

CLICKETY CLACK

Chorégraphe : K. Hunyadi (USA) & P. Metelnick (CAN)

Description : Ligne, 68 temps, 4 murs;

Musique : Southbound Train (Travis Tritt) 184 bpm

1-8 ROCK STEP, ROCK STEP, HEEL STEPS, BACK STEPS

1,2,3,4 Rock D devant; Revenir sur G derrière; Rock D derrière; Revenir sur G devant;
5,6 Pas D devant sur le talon; Pas G devant sur le talon;
7,8 Pas D derrière; Pas G près du droit

9-16 VINE D, VINE G & 1/4 Tour G & SCUFF

1,2,3,4 Pas D à droite; Cross G derrière D; Pas D à droite; G touche près D et Clap
5,6,7,8 Pas G à gauche; Cross D derrière G; 1/4 tour G et pas G devant; Scuff D devant

17-24 SLOW VAUDEVILLES STEPS

1,2,3,4 Cross DROIT devant gauche; Pas GAUCHE à gauche;
Talon DROIT devant en diagonale à droite; Poser DROIT près du gauche
5,6,7,8 Cross GAUCHE devant droit; Pas DROIT à droite;
Talon GAUCHE devant en diagonale à gauche; Poser GAUCHE près du droit

25-32 WEAVE LEFT, ROCK STEP, SIDE

1,2,3,4. Cross D devant gauche; Pas G à gauche, Cross D derrière gauche; Pas G à g
5,6 Cross Rock D devant gauche; Revenir sur G derrière
7,8 Pas D à droite; Poser G près du droit

33-40 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

1,2,3,4 Pas D à droite; G touche près du droit et Clap;
Pas G à gauche; D touche près du gauche et Clap ;
5,6,7,8 Pas D à droite; G près du droit; Pas D à droite; G touche près du droit et Clap

41-48 SIDE - 1/4 TURN G, SCUFF

1,2,3,4 Pas G à gauche; D touche près du G et Clap, Pas D à droite, G touche près du D et clap
5,6,7,8 Pas G à gauche; poser D près du gauche; Pivoter 1/4 tour à G et pas G devant; Scuff D devant;

49-56 TOE - HEEL STRUT, PIVOT, 1/2 TOUR, TOE - HEEL STRUT PIVOT, 1/4 TOUR

1,2 Pas sur la plante D devant; Baisser le talon D (avec poids)
3,4 Pas G devant en pivotant 1/2 tour à droite; poser D sur place
5,6 Pas sur la plante G devant; Baisser le talon G (avec poids)
7,8 Pas D devant en pivotant 1/4 tour à gauche; poser G sur place

57-64 JAZZ BOX & TOE-HEEL STRUTS

1,2 Cross la plante D devant gauche; Baisser le talon D (avec poids)
3,4 Pas sur la plante G derrière; Baisser le talon G (avec poids)
5,6 Pas sur la plante D à droite; Baisser le talon D (avec poids)
7,8 poser plante G près de D; Baisser le talon G (avec poids)

65-68 STEPS AVANT, HEEL STAND

1,2 Pas DROIT devant; poser GAUCHE près du droit;
3,4 Soulever les pointes des pieds (vous vous tenez sur les talons); Baisser les pointes au sol.

Recommencez avec le sourire