

COTTON PICKIN MORNING (Every)

Chorégraphe : Steve Mason

Description : Ligne 32 TEMPS 4 murs

Débutant/ intermédiaire

Musique : COTTON PICKIN TIME BLAKE SHELTON Bpm 114

Intro 16 temps

1-8 HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE, HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE

1-2 Toucher le talon D devant, toucher la pointe D derrière

3&4 Pied D devant, pied G à côté de D, Pied D devant

5-6 Toucher le talon G devant, toucher la pointe G derrière

7&8 Pied G devant, pied D à côté de G, pied G devant

9- 16 ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, ½ TRIPLE TURN

1-2 Pied D devant avec poids, retour du poids sur Gauche arrière

3&4 Tour complet à D sur place avec triple step D G D

5-6 Pied G devant avec poids, retour de poids sur pied D derrière

7&8 Triple step G D G en ½ tour G

17-24 SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, STEP, SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP

1-2 Pied D à D, Pied G à côté de D

3&4 Pied D à D, Pied G près de D, Pied D croisé devant gauche

5-6 Pied G à G, pied D près de G

7&8 Pied G à G, pied D près de G, Pied G croise devant Droit

25-32 TOE, HEEL, STOMP, TOE, HEEL, STOMP, ¼ SHUFFLE, RIGHT, ½ SHUFFLE LEFT

1& Toucher pointe D à l'intérieur du PG, toucher talon D à l'intérieur de G

2 Taper Pied D sur le sol devant

3 & Toucher pointe G à l'intérieur du PD, toucher talon G à l'intérieur de D

4 Taper pied G sur le sol devant

& ¼ tour à D en levant le genou D

5 &6 Shuffle Droit avant : D G D

& ½ tour à G en levant le genou G

7&8 Shuffle Gauche avant : G D G

Recommencer au début

TAG :

A la fin des murs 3 & 6 (9h et 6 h)

& ½ tour à D en levant le genou D

1&2 Shuffle avant D

& ½ tour à G en levant le genou G

3&4 Shuffle avant G

RHYTHM'N BOOTS COUNTRY DANCERS

Feuille préparée pour les adhérents du club.

Stella votre animatrice

09/08