

COWBOY MADISON

Chorégraphe : DAVID LINGER

Description : Ligne 16 Temps 4 murs

Musique : Teach : DUST IN THE BOTTLE - DAVID LEE MURPHY Bpm 104
Start : A + 2x8

RIGHT VINE, SLAP, LEFT VINE, SLAP

- 1.2.3 vine à D : Pas PD côté D, Cross PG derrière PD, pas PD côté D
(option rolling Vine à D $\frac{1}{4}$ - $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{4}$)
- 4 Slap talon G avec main D (derrière jambe D)
- 5.6.7 Vine à G : Pas PG côté G, Cross PD derrière PG, Pas PG côté G
(Option rolling vine à G $\frac{1}{4}$ - $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{4}$)
- 8 Slap talon D avec main G (derrière jambe G)

STEP BACK (X 3), TOE BEHIND, HELL FORWARD, SLAP ON THE LEFT, HOP WITH $\frac{1}{4}$ TURN AND HITCH

- 1.2.3 Reculer Pied D, PG, PD (Option : Three step turn Right back: D.G.D $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$)
- 4 Toucher la pointe G derrière
- 5 Toucher talon G devant
- 6 Slap G (Taper talon G avec main G sur le côté)
- 7 Poser PG avant
- 8 Hop G (saut sur PG) avec $\frac{1}{4}$ de tour à G et Hitch D

9.00

Recommencez avec le sourire

RHYTHM'N BOOTS COUNTRY DANCERS

Feuille préparée Par Stella Lamotte

JANVIER 2010

)