

Type	4 murs, 64 temps
Chorégraphe	Robbie McGowan Hickie (UK) – septembre 2008
Musique	Amame (Belle Perez) [126bpm – 32 count intro] Travelin' Man (John Dean [124bpm – 16 count intro])
Niveau	Intermediate
Source	http://www.robbiemh.co.uk/
Traduction	Annie Corthesy
<i>Dernière mise à jour</i>	<i>14 février 2009</i>



Section 1 *Behind. Side. Cross. Sweep. Cross. Side. Behind. Sweep*

- 1 – 3 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 4 Sweep G de derrière en avant
- 5 – 7 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD
- 8 Sweep D de devant en arrière

Section 2 *Rock Behind. Chasse Right. Rock Behind. 2 x 1/4 Turns Right*

- 1 – 2 Rock D derrière, revenir sur PG
- 3 & 4 Pas chassé (DGD) à droite
- 5 – 6 Rock G derrière, revenir sur PD
- 7 – 8 ¼ de tour à droite et PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à droite

Section 3 *Step. Lock. Left Lock Step Forward. Diagonal Rock Steps*

- 1 – 2 PG devant, lock D derrière PG (6h00)
- 3 & 4 PG devant, lock D derrière PG, PG devant
- 5 – 6 Rock D dans la diagonale avant, revenir sur PG
- 7 – 8 Rock D dans la diagonale arrière, revenir sur PG

Note : pousser les hanches devant et derrière sur les comptes 5-8

Section 4 *Pivot 1/2 Turn Left. Full Turn Left. Forward Rock. Right Coaster Cross*

- 1 – 2 PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG
- 3 – 4 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant
- 5 – 6 Rock D devant, revenir sur PG
- 7 & 8 PD derrière, PG à côté du PD, PD croisé devant PG (12h00)

option : 3-4 PD devant, PG devant

Section 5 *Side Step Left. Drag. Cross Rock. Side Step. Together. Chasse 1/4 Turn Right*

- 1 – 2 Grand PG à gauche, ramener PD devant PG (pdc sur G)
- 3 – 4 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG
- 5 – 6 PD à droite, PG à côté du PD (avec mouvement cuban des hanches)
- 7 & 8 PD à droite, PG à côté du PD, ¼ de tour à droite et PD devant

Section 6 *Cross. Step Back. Sway Left. Touch. Sway Right. Touch. Chasse Left*

- 1 – 2 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
- 3 – 4 PG à gauche (avec mouvement des hanches à gauche), touche D à côté du PG
- 5 – 6 PD à droite (avec mouvement des hanches à droite), touche PG à côté du PD
- 7 & 8 Pas chassé (GDG) à gauche

Section 7 *Cross. Unwind Full Turn Left. Left Side Rock. Cross. Side Step. Left Cross Shuffle*

- 1 – 2 PD croisé devant PG, dérouler tour complet à gauche (pdc sur PD)
- 3 – 4 Rock G à gauche, revenir sur PD
- 5 – 6 PG croisé devant PD, **petit** PD à droite
- 7 & 8 PG croisé devant PD, **petit** PD à droite, PG croisé devant PD

Section 8 *Side Step Right. Drag. Bac Rock. Step. Pivot 1/2 Turn Right. 1/2 Turn Right. Sweep*

- 1 – 2 Grand PD à droite, ramener le PG devant PD (pdc sur PD)
- 3 – 4 Rock G derrière, revenir sur PD
- 5 – 6 PG devant, ½ tour à droite et transfert sur PD
- 7 – 8 ½ tour à droite et PG derrière, Sweep D de devant en arrière

option : 5-7 Rock G devant, revenir sur PD, PG derrière

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !