

# ALL SHOOK UP

Chorégraphe : Naomi FLEEWOOD PYLE

Description : Ligne 80 Temps 1 mur – Phrasé : **A + AB + AB + AB**

Musique : ALL SHOOK UP ELVIS PRESLEY BPM 156

## PART A

### SHUFFLE FORWARD LEFT AND RIGHT - GRAPEVINE LEFT AND TOUCH

1&2 SHUFFLE avant G.D.G.  
3&4 SHUFFLE avant D. G. D.  
5 à 8 VINE à G - TOUCH PD à côté du PG

### SHUFFLE BACKWARDS RIGHT AND LEFT - GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH

1&2 SHUFFLE D arrière : D. G. D.  
3&4 SHUFFLE G arrière G. D. G.  
5 à 8 VINE à D - TOUCH PG à côté du PD

### WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT - RIGHT COASTER

1 à 4 3 pas en avant : G. D. G. - KICK PD devant  
5-6-7 3 pas en arrière : D. G. D  
8 Touch G près de D

### STOMP LEFT, CLAP, HOLD ( 2 temps ) - ROLL HIPS TWICE ( ELVIS HIPS ! )

1.2.3 STOMP PG diagonale G – bras tendu vers la gauche -  
CLAP main droite sur main gauche à hauteur de la poitrine (Tirez une flèche), en tirant main D côté D  
4 HOLD  
5 à 8 2 ROLL HIPS vers G – (2 cercles complets vers G)

### GRAPEVINE LEFT AND TOUCH - PIVOT 1/2 LEFT, GRAPEVINE LEFT AND TOUCH - PIVOT 1/2 LEFT

1 à 4 VINE à G - TOUCH PD à côté du PG  
5 à 8 1 pas PD avant - **1/2 tour PIVOT G** - 1 pas PD avant - **1/2 tour PIVOT G** (appui PG)

### GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH - PIVOT 1/2 RIGHT, GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH - PIVOT 1/2 RIGHT

1 à 4 VINE à D - TOUCH PG à côté du PD  
5 à 8 1 pas PG avant - **1/2 tour PIVOT D** - 1 pas PG devant - **1/2 tour PIVOT D** (appui PD)

## PART B

### GRAPEVINE LEFT AND SCUFF RIGHT - WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

1 à 4 VINE à G avec (4)**1/2 tour PIVOT vers G** (6.00) - HITCH D  
5 à 8 3 pas en arrière : D. G. D. - TOUCH PG à côté du PD

### TOE STRUTS LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT, WITH SNAPS

1 à 8\* 4 TOE STRUTS en avançant : G. D. G. D (Variante SNAP / 2-4-6-8)

### GRAPEVINE LEFT AND SCUFF RIGHT - WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

1 à 4 VINE à G avec (4)**1/2 tour PIVOT vers G** (12.00) - **HITCH** ou SCUFF avec PD  
5 à 8 3 pas en arrière : D. G. D. - TOUCH PG à côté du PD

### TOE STRUTS WITH SNAPS - ROLL KNEES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

1 à 8 4 TOE STRUTS en avançant : G. D. , G, D (Variante SNAP / 2-4-6-8)

Notre final : \* 5/6 TOE STRUTS G - 7 Pas D devant - 8 PIVOT 1/2 tour G + CLAP