

FAIS DO-DO

Chorégraphe : : M CHANDONNET

Description : : Ligne, 64 temps, 4 murs

Musique : Louisiana Fais Do Do The CHARLIE DANIEL' Band

STEP, SLIDE, CROSS STOMP, HOLD, STEP, SLIDE, CROSS STOMP, HOLD

- 1 – 2 Pas PD à D, slide PG à côté du PD
3 – 4 Cross **stomp** D devant PG, HOLD (Clap)
5 – 6 Pas PG à G, slide PD à côté du PG
7 – 8 Cross **stomp** G devant PD, HOLD (clap)

STEP, LOCK, STOMP, HOLD, STEP, LOCK, STOMP, HOLD

- 1 – 2 Pas PD en diag. avant D, lock G derrière PD
3 – 4 Pas PD Stomp en diag. avant D, HOLD
5 – 6 Pas PG en diag. avant G, lock D derrière PG
7 – 8 Pas PG Stomp en diag. avant G, HOLD

KICK, BACK (4X)

option : joindre les mains dans le dos

- 1 – 2 Kick D sur diagonale avant D, Cross PD derrière PG
3 – 4 Kick G sur diagonale avant G, Cross PG derrière PD
5 – 8 Reprendre 1 – 4

MAMBO ROCK, HOLD X2

- 1 – 4 Rock step D Avant, revenir sur PG, rock step D Avant, HOLD
5 – 8 Rock step G Avant, revenir sur PD, rock step G Avant, HOLD

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, HEEL -HITCH-HEEL FORWARD, HOLD

- 1 – 4 Vine à droite, touche PG à côté PD
5 – 8 Talon G devant, Hitch G, talon G devant, HOLD
Croiser les doigts , paumes vers le genou gauche, Monter les mains avec le hitch et Abaisser les mains en posant le talon G devant

GRAPEVINE TO THE LEFT, TOUCH, HEEL-HITCH-HEEL, HOLD

- 1 – 4 Vine à gauche, touche PD à côté PG
5 – 8 Talon D devant, Hitch D, talon D devant, HOLD
Croiser les doigts , paumes vers le genou droit, Monter les mains avec le hitch et Abaisser les mains en posant le talon D devant

ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACKWARD, STEP ½ TURN, HITCH, STEP ¼ TURN, HITCH

- 1 – 2 Rock D Avant, revenir sur PG
3 – 4 Rock D Arrière, revenir sur PG
5 – 6 PD Avant, ½ **tour à G** et hitch G 6.00
7 – 8 ¼ **tour G** : PG devant et hitch D 3.00

GRAPEVINE RIGHT, HITCH, GRAPEVINE LEFT, HITCH

- 1 – 4 Vine D : PD à D, cross G derrière D , Hitch G devant
5 – 8 Vine G: PG à G, cross D derrière G, Hitch D devant

Recommencez avec le sourire