

# GO MAMA GO

Chorégraphe : Kate SALA & Robbie Mc Gowan

Description : Ligne, 64 Temps, 4 Murs, Intermédiaire

Musique : Let your mam go ANN TAYLER Bpm 162 Intro 16 Temps Tag fin mur 5

SIDE STEP RIGHT, TOGETHER, TURN ¼ RIGHT, HOLD, STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, TURN ¼ RIGHT, HOLD			
1-2		PD à D, PG pose près de D	
3-4		PD avance avec ¼ tour D, Hold	3H
5-6		PG avance, ½ tour D, PD pose avec poids	9 H
7-8		PG pose à G avec ¼ tour D	12 H

BACK ROCK, TOE STRUT RIGHT, BACK ROCK, TOE STRUT LEFT			
1-4		Rock step D arrière, retour sur G, Toe strut D à D	
5-8		Rock step G arrière, retour sur D, Toe strut G à G	

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER TURN ¼ RIGHT, STEP FORWARD, HOLD			
1-4		PD croise derrière PG, PG pose à G, PD croise devant PG, Hold	
5-6		PG pose à G, ¼ tour D, poids sur D	3 H
7-8		PG avance, Hold	

DIAGONAL LOCKS STEP (RIGHT & LEFT) WITH SCUFF			
1-2		PD pose /diagonale avant D, PG bloque derrière PD	
3-4		PD pose /diagonale avant D, Scuff G avant	
5-6		PG pose /diagonale avant G, PD bloque derrière PG	
7-8		PG pose /diagonale avant G, Scuff D avant	

REVERSE RUMBA BOX			
1-4		PD pose à D, PG près de D, PD recule, Hold	
5-8		PG pose à G, PD près de G, PG avance, Hold	

STEP, PIVOT TURN ½ LEFT, STEP FORWARD, HOLD, FULL TURN RIGHT (TRAVELLING FORWARD) HOLD			
1-2		PD avance, ½ tour G, poids sur G	9H
3-4		PD avance, Hold	
5-6		PG recule ½ tour D, PD avance ½ tour D	9 H
7-8		PG avance, Hold	

SIDE STEP RIGHT, TOES TOUCHES IN-OUT-IN, SIDE STEP LEFT, TOE TOUCHES IN-OUT-IN			
1-2		PD grand pas à D, PG toucher près de D	
3-4		PG pointe à G, PG toucher près de D	
5-6		PG grand pas à G, PD toucher près de G	
7-8		Pointe PD à D, PD toucher près de G	

MAMBO TURN ½ RIGHT, STOMP FORWARD, HOLD FOR 3 COUNTS			
1-2		Rock à D, retour sur G	
3-4		½ tour à D, PD pose en avant, Hold	3 H
5-6		PG stomp Avant, Hold	
7-8		Hold, Hold	

TAG : Fin du mur 5 (à 3 H) : Faire les 8 premiers temps et ajouter les 12 temps suivants			
1-4		Croise D derrière G, Hold, ¼ tour G & avance G, Hold	
5-8		PD croise devant G, Hold, G recule, Hold	
9-12		PD pose à D, Hold, Croise G devant D, Hold	et reprendre au début

60, Rue Sadi Carnot 59191 LIGNY EN CIS- 06.76.22.30.33 – email : [stella-roland@wanadoo.fr](mailto:stella-roland@wanadoo.fr)

Site internet : [www.rhythmnboots.fr](http://www.rhythmnboots.fr)

Mise en page Stella Lamotte. Se reporter impérativement à la feuille originale du chorégraphe Mise à jour : 16/09/2011