

HAPPY SMILE

Chorégraphe : MAGALI CHEBRET

Description : Ligne, 48 Temps, 2 Murs , Débutant

Musique : Let's work together DWIGHT YOAKAM (cd If there was a way, 1990) Bpm 117

Départ : 16 temps

WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ¼ PIVOT TWIC			
1-2		Pas PD avant, Pas PG avant	
3&4		Shuffle D avant : Pas PD avant, Pas PG à côté de D, pas PD avant)	
5-6		Pas PG avant, Pivot ¼ tour D (appui PD)	
7-8		Pas PG avant, Pivot ¼ tour D (appui PD)	6.00

LEFT JAZZ BOX SQUARE TWICE			
1 à 4		Jazz Box G : cross PG par-dessus PD, PD arrière, Pas PG côté G, Pas PD avant	
5 à 8		Jazz Box G : cross PG par-dessus PD, PD arrière, Pas PG côté G, Pas PD avant	

WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, ¼ PIVOT TWICE			
1-2		Pas PG avant, pas PD avant	
3&4		Shuffle G avant : Pas PG avant, pas PD à côté de G, pas PG avant	
5-6		Pas PD avant, pivot ¼ tour G (appui PG)	
7-8		Pas PD avant, pivot ¼ tour G (appui PG)	12.00

RIGHT JAZZ BOX SQUARE, RIGHT JAZZ BOX SQUARE ¼ TURN RIGHT			
1 à 4		Jazz Box D: Cross PD par-dessus PG, PG arrière, PD côté D, Pas PG avant	
5 à 8		Jazz Box D: Cross PD par-dessus PG, ¼ tour D & PG arrière, PD côté D, PG avant	3.00

RIGHT ROCKIN CHAIR, ROCK RIGHT FORWARD, TRIPLE STEP ½ TURN RIGHT			
1-2		Rock Step D avant, retour sur PG arrière	
3-4		Rock step D arrière, retour sur PG avant	
5-6		Rock step D avant, retour sur PG arrière	
7&8		Triple Step D sur place : D.G.D avec ½ tour D	9.00

MONTEREY ¼ TURN LEFT, V BLOCK			
1-2		TOUCH pointe G côté G, ¼ tour G sur ball D et pose PG près de D	6.00
3-4		TOUCH pointe D à droite, Pas PD à côté de G	
5-6		Pas PG sur diagonal avant G "Out", pas PD sur diagonal avant D "Out"	
7-8		Revenir PG arrière "In", Tap PD à côté de G « In »	

60, Rue Sadi Carnot 59191 LIGNY EN CIS- 06.76.22.30.33 – email : stella-roland@wanadoo.fr

Site internet : www.rhythmnboots.fr

Mise en page Stella Lamotte. Se reporter impérativement à la feuille originale du chorégraphe Mise à jour : 30/05/2011