

HELLO HONKY TONK

Chorégraphe : Jutta & Ari AHRAPALO & Jorma LEITZINGER jr

Description : Ligne, 32 Temps 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Hello Honky Tonk MARK CHESNUTT 2.47 BPM 148

Départ sur le mot Honky tonk ,

HEEL HOOK, HEEL STRUT FORWARD, HEEL HOOK, HEEL STRUT FORWARD

- 1 – 2 Toucher Talon D avant, Hook droit croisé devant G
- 3 – 4 Poser talon D avant, poser PD (appui sur D)
- 5 – 6 Toucher Talon G avant, Hook gauche croisé devant D
- 7 – 8 Poser talon G avant, poser PG (appui sur G)

TOE STRUT BACK TWICE, ROCK STEP BACK, ROCK STEP FORWARD

- 1 – 2 Pointe arrière D, poser PD (appui sur D)
- 3 – 4 Pointe arrière G, poser PG (appui sur G)
- 5 – 6 Rock step arrière D : PD pose derrière, revenir sur PG
- 7 – 8 Rock step avant D : PD pose devant, revenir sur PG

GRAPEVINE RIGHT, SLAP STEPS, SIDE TOUCH, STEP TOGETHER

- 1 – 2 Vine à Droite: PD à Droite, cross G derrière Droit
- 3 – 4 PD à Droite, Hook arrière PG & slap avec main droite
- 5 – 6 PG à gauche, Hook arrière PD & slap avec main gauche
- 7 – 8 Toucher PD à droite, pas D près de Gauche

HEEL TOE SWIVELS TO LEFT, KICK BALL CHANGE, ¼ TURN LEFT

- 1 – 2 Tourner les talons vers la G, tourner les pointes vers la G
- 3 – 4 Tourner les talons vers la G, Ramener les pointes au Centre
- 5 – 6 Kick ball change D : Kick PD vers l'avant, ramener D près de G, PG sur place
- 7 – 8 Avancer PD, ¼ tour Gauche (appui sur G)

TAG : Ajouter à la fin du 4^e mur (12.00), Reprendre la danse au départ.

- 1 - 2 Stomp D sur place, Stomp G sur place
- 3 – 4 Taper 2 fois dans les mains

RHYTHM'N BOOTS COUNTRY DANCERS

Feuille préparée par Stella LAMOTTE, Animatrice – Mai 2009
INITIATION AMERICAN JOURNEYS 2009