

# HOOKED ON COUNTRY (LA FETICHE)

Chorégraphe : DOUG MIRANDA

Description : Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Musique : Hooked on country ATLANTA POPS bpm 132

<b>BACKWARD RIGHT SHUFFLE, BACKWARD LEFT SHUFFLE, STEP FORWARD RIGHT LEFT, RIGHT, KICK CLAP</b>			
1&2		Chassé arrière	PD en arrière, PG rejoint D, PD en arrière
3&4		Chassé arrière	PG en arrière, PD rejoint PG, PG en arrière
5-6		Pas en Avant x 2	Pas PD en avant, Pas PG en avant
7-8		Pas en Avant, Kick	Pas PD en avant, Kick PG avant, Clap

<b>BACK LEFT, RIGHT, LEFT AND STEP OVER, VINE RIGHT KICK AND CLAP</b>			
1-2		Pas en arrière x 2	Pas PG arrière, Pas PD arrière
3&4		Pas en arrière et Cross	Pas PG arrière, PD près de G, PG croise devant D
5-6		Vine à Droite	PD à D, PG croise derrière D
7-8		Avec kick Avant + clap	PD à D, kick PD en avant ,clap

<b>VINE LEFT, KICK AND CLAP, STEP KICK OVER AND CLAP</b>			
1-2		Vine à gauche	PG à Gauche, PD croise derrière G
3-4		Avec kick avant + clap	PG à Gauche, Kick D en avant , clap
5-6		Poser D , kick/ diag.	PD à D, Kick G croisé devant D, clap
7-8		Poser G, kick / diag.	PG à G, Kick D croisé devant G, clap

<b>HEEL, HEEL, TOE, TOE, FORWARD, TURN, STOMP , KICK</b>			
1-2		Talon D avant x2	Toucher talon D en avant x 2
3-4		Pointe D arrière x 2	Toucher pointe D en arrière x 2
5-6		Step turn ¼ tour G	Avancer PD, ¼ tour G, transfert de poids / G 9H
7-8		Stomp, Kick D	Stomp Up PD, Kick D Avant (brush)

60, Rue Sadi Carnot 59191 LIGNY EN CIS- 06.76.22.30.33 – email : [stella-roland@wanadoo.fr](mailto:stella-roland@wanadoo.fr)

Site internet : [www.rhythmnboots.fr](http://www.rhythmnboots.fr)

Mise en page Stella Lamotte. Se reporter impérativement à la feuille originale du chorégraphe Mise à jour : Août 2011