

JAILHOUSE CREOLE

Chorégraphe : DOUBLE TROUBLE

Description : Ligne 32 Temps 4 murs 38 pas
Musique : Jailhouse rock/king Creole BILLY SWAN bpm 126
Cd "like elvis used to do"
Départ intro 64 temps, puis sur les premières paroles

LINDY RIGHT , LINDY LEFT

1 & 2 Pas chassé D G D à droite
3 - 4 Rock G arrière, retour sur D
5 & 6 Pas chassé G D G à gauche
7 - 8 Rock D arrière, retour sur G

TOE STRUT RIGHT, ROCK, CROSS SHUFFLE

1 - 2 Pas D (sur la plante) à droite, poser talon D
3 - 4 Pas G (sur la plante) croisé devant D, poser talon G
5 - 6 Rock step à droite et retour sur G
7 & 8 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

TOE STRUT LEFT, ROCK, CROSS SHUFFLE

1 - 2 Pas G (sur la plante) à gauche, poser talon G
3 - 4 Pas D (sur la plante) croisé devant G, poser talon D
5 - 6 Rock step à Gauche et retour sur D
7 & 8 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé devant D(9 h final ¼ tour D)

ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE, HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP

1 - 2 Rock step D en avant, retour sur G
3 & 4 ½ tour à droite pas chassé D G D en avant
5 - 6 Pas G (sur le talon) en avant, ¼ tour à gauche et pas D en arrière
7 & 8 PG (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant

Recommencez avec le sourire