



Ma Jolie Louise

Chorégraphe(s): Emma Benmlih

Line Dance : 76 temps - 4 murs

Niveau : Débutant/ Intermédiaire

Musique : Jolie Louise/ Isabelle Boulay

Intro : départ sur la première note musicale

RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP 1/4 TURN RIGHT, LEFT ROCK STEP, LEFT SHUFFLE BACK

- 1-2 Rock side PD à D – retour sur PG
- 3&4 Sailor 1/4 t à D, PD derrière PG – PG à G – PD à D
- 5-6 Rock PG devant – retour sur PD
- 7&8 Shuffle arrière G.D.G.

RIGHT TOUCH BACK, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, PIVOT 1/2 TURN LEFT, RIGHT STEP FORWARD, PIVOT 1/4 TURN LEFT

- 1-2 Pointer PD derrière – pivot 1/2 t à D et appui PD
- 3&4 Shuffle avant G.D.G.
- 5-6 PD devant – pivot 1/2 t à G et appui PG
- 7-8 PD devant – pivot 1/4 t à G et appui PG

ROCK R FWD, RECOVER, R TOGETHER, ROCK L FWD, RECOVER - L SHUFFLE IN 1/2 TURN L,R STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN L

- 1-2 Rock PD devant – retour sur PG
- & PD près du PG
- 3-4 Rock PG devant – retour sur PD
- 5&6 1/2 t à G en shuffle G.D.G.
- 7-8 PD devant – pivot 1/4 t à G et appui PG

CROSS ROCK R OVER L, RECOVER - SIDE ROCK R, RECOVER

- 1-2 PD croisé devant PG – retour sur PG
- 3-4 Rock side PD à D – retour sur PG

CROSS SHUFFLE R OVER L, L SIDE ROCK, RECOVER - L SHUFFLE FWD, R STEP FWD, PIVOT TURN 1/2 L

- 1&2 Pas chassé croisé vers la G (D.G.D.)
- 3-4 Rock side PG à G – retour sur PD
- 5&6 Shuffle avant G.D.G.
- 7-8 PD devant – pivot 1/2 t à G

R SHUFFLE FWD, L STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R - L SHUFFLE FWD, PIVOT 1/2 TURN L

- 1&2 Shuffle avant D.G.D.
- 3-4 PG devant – pivot 1/2 t à D
- 5&6 Shuffle avant G.D.G.
- 7-8 PD devant – pivot 1/2 t à G

STEP R IN DIAGONAL, L TOGETHER, R STEP LOCK STEP - STEP L IN DIAGONAL, R TOGETHER, L STEP LOCK STEP

- 1-2 PD en diag. AVD ↗ - PG près du PD
- 3&4 PD en diag. AVD ↗ - lock PG derrière PD - PD en diag. AVD ↗
- 5-6 PG en diag. AVG ↖ - PD près du PG
- 7&8 PG en diag. AVG ↖ - lock PD derrière PG - PG en diag. AVG ↖

WEAVE TO THE L (CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE), CROSS ROCK R OVER L, RECOVER - R SHUFFLE TO RIGHT SIDE

- 1 à 4 PD croisé devant PG – PG à G – PD croisé derrière PG – PG à G
- 5-6 PD croisé devant PG – retour sur PG
- 7&8 Pas chassé vers la D (D.G.D.)

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de nous en informer : cctts_carvin@sfr.fr
Club Country Texas Two-Step <http://country-carvin.e-monsite.com/> Association loi 1901

Ma Jolie Louise - suite

WEAVE TO THE R (CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE), CROSS ROCK L OVER R, RECOVER -L SHUFFLE TO LEFT SIDE

- 1 à 4 PG croisé devant PD – PD à D – PG croisé derrière PD – PD à D
- 5-6 PG croisé devant PD – retour sur PD
- 7-8 Pas chassé vers la G (G.D.G.)

R JAZZ BOX - CROSS R OVER L - UNWIND TO THE LEFT IN A FULL TURN (END WEIGHT ON L)

- 1 à 4 Jazz box, PD croisé devant PG – PG derrière – PD à D – PG devant
- 5-6 PD croisé devant PG – PAUSE
- 7-8 Dérouler en un tour complet à G, terminer en appui PG

FINAL On termine en faisant le bloc de 4 comptes, suivi du cross shuffle Droit

Ajouter : 1/4 t à D, PG derrière - 1/2 t à D, PD devant - pour terminer sur le mur de départ



Souriez et recommencez.

