



NEON LIGHT

Chorégraphe: Jill Weiss

Musique: Neon Light by Blake Shelton

Description: 32 temps, 4 murs

Niveau: débutant

Autres musiques possibles: - Prayin' for dailight by Rascal Flat
- Parking lot party by Lee Brice
- Trying to find Atlantis by Jamie O'Neil

Intro : 64 temps, commencer sur les paroles

RIGHT TOE SCUFF STOMP, HOLD, LEFT TOE SCUFF STOMP, HOLD

1-4 Touche pointe PD à côté de PG, scuff du talon D, stomp du PD devant, pause

5-8 Touche pointe PG à côté du PD, scuff du talon G, stomp du PG devant, pause

FORWARD MAMBO, HOLD, BACK MAMBO, HOLD

1-4 Poser PD devant, revenir sur PG, poser PD en arrière, pause

5-8 Poser PG derrière, revenir sur PD, poser PD en avant, pause

ROCK AND CROSS, HOLD, MOD. TURNING JAZZ BOX, HOLD

1-4 Poser PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG, pause

5-8 Poser PG derrière, faire ¼ tour vers la D et poser PD devant, croiser PG devant PD, pause

VINE RIGHT, TOE POINTS, HOLD

1-4 Poser PD à D, poser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG devant PD

5-8 Pointe PD à D, touche PD à côté de PG, pointe PD à D, pause

.....Recommencer avec le sourire.....

Rhythm'n Boots Country Dancers de Ligny en Cambrésis

Traduction et mise en page : Véronique SIMON

(Se reporter à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi)

<http://www.rhythmnbootscountrydancers.com>