

# ONE STEP FORWARD TWO STEPS BACK

Chorégraphe : BETTY WILLSON & CHARLOTTE LUCIA

Description : Ligne 20 Temps, 4 murs

Musique : One Step Forward THE DESERT ROSE BAND bpm 136

## STEP, TOUCH, BACK, TOGETHER, TOUCH

- 1.2 1 pas PG sur diagonale avant G- Touch D derrière PG
- 3.4 1 pas PD sur diagonale arrière D - Poser G près de D
- 5.6 1 pas PD sur diagonale arrière D - Touch G à côté de D
- 5.7

## SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- 1.2 1 pas PG côté G – 1 pas PD à côté G
- 3.4 1 Pas PG à G, Touch PD à côté du G
- 3.5

## STEP FORWARD, TOUCH, BACK, TOGETHER, BACK, TOUCH

- 1.2 1 Pas PD sur diagonale avant D – Touch PG à côté du PD
- 3.4 1 pas PG sur diagonale arrière G – 1 pas PD à côté du PG
- 5.6 pas PG sur diagonale arrière G – Touch PD à côté du PG
- 5.7

## SIDE TOGETHER, TURN, TOUCH

- 1.2 1 pas PD côté D – 1 pas PG à côté du PD
- 3.4 1 pas PD côté D, avec  $\frac{1}{4}$  de tour D – Touch PG à côté du PD

---

**RHYTHM'N BOOTS COUNTRY DANCERS**

Feuille préparée par Stella LAMOTTE

11/08