

SKIFF-A-BILLY LINE DANCE

Chorégraphe : Bastiaan Van LEEUWEN

Description : Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Musique : Skiff-a-billy line dance JOHNNY EARLE

LOCK FORWARD, HOLD, ROCKING CHAIR FORWARD			
1-2		Pas PD en avant, Lock G derrière PD	
3-4		Pas PD en avant, Pause	
5-6		Rock G en avant, retour sur PD	
7-8		Rock G en arrière, retour sur PD	

STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD, SCOOT, BIG STEP FORWARD, SLIDE & STEP BESIDE, STEP FORWARD, STOMP UP			
1-2		Pas PG en avant, ½ tour D, transfert de poids sur D	6.00
3-4		Pas PG en avant, Hitch D et saut en avant sur PG	
5-6		Large pas en avant PD, glisser PG près de Droit et transfert de poids	
7-8		Pas PD en avant, Stomp up G près de D	

ZIG ZAG BACK 45 DEGREES, TOUCH OPPOSITE FOOT TOGETHER WITH CLAPS (L-R-L-R)			
1-2		Pas PG en diag. arrière, Toucher D près de G et clap	
3-4		Pas PD en diag. arrière, Toucher G près de D et clap	
5-6		Pas PG en diag. arrière, Toucher D près de G et clap	
7-8		Pas PD en diag. arrière, Toucher G près de D et clap	

SIDE STEP, ¼ TURN RIGHT WITH HITCH, STEP BACK, HITCH, SLOW COASTER STEP, HOLD			
1-2		Pas PG à G, ¼ tour Droit avec Hitch D	9.00
3-4		Pas PD arrière, Hitch G	
5-6		Coaster step : Ball PG arrière, Ball PD près de G,	
7-8		Pas PG avant, Pause	

60, Rue Sadi Carnot 59191 LIGNY EN CIS- 06.76.22.30.33 – email : stella-roland@wanadoo.fr

Site internet : www.rhythmnboots.fr

Mise en page Stella Lamotte. Se reporter impérativement à la feuille originale du chorégraphe Mise à jour : 8/02/2012