

DARLIN

Chorégraphe : Linda Sancoucy

Description : Couple 32 Temps side by side –
Musique : Darlin par Johnny REID -
Intro 32 temps, commencer au vocal sur le 2° Darlin

Les pas du cavalier et de sa partenaire sont identiques.

GRAVEPINE RIGHT, SCUFF, GRAVEPINE LEFT, SCUFF

- 1 – 2 – 3 Vine à droite : Pas Droit à droite, croiser gauche derrière D, pas Droit à droite.
4 Scuff gauche
5 – 6 -7 Vine à gauche : Pas gauche à gauche, croiser droit derrière G, pas gauche à gauche
8 Scuff droit

STEP FORWARD, TAP, STEP FORWARD ½ TURN LEFT, TAP, STEP FORWARD, TAP, STEP FORWARD ½ TURN LEFT, SCUFF

- 1 - 2 Avancer le pied droit (step), Toucher la pointe gauche près du PD (Tap)
Les partenaires lâchent la main droite et lèvent la main gauche
3 ½ tour Pivot à gauche sur le pied droit en posant pied gauche devant (Step)
4 Toucher la pointe D près du pied gauche
5 – 6 Avancer le pied Droit (Step), toucher la pointe gauche près du pied droit (Tap)
Les partenaires reviennent en position « side by side »
.7 ½ tour Pivot à Gauche sur le pied droit en posant le pied gauche devant (Step)
.8 Scuff droit

LOCK STEP FORWARD, SCUFF, LOCK STEP FORWARD, SCUFF

- 1 – 2 – 3 Triple lock droit en avant : Droit, gauche (lock), droit
4 Scuff Gauche
5-6-7 Triple lock gauche en avant : Gauche, droit (lock), gauche
8 Scuff Droit

JAZZ BOX, TOGETHER, MILITARY PIVOT (x2)

- 1.2.3.4 Triangle : Croiser PD devant le gauche, reculer PG, pas droit à droite, ramener PG près de D
Les partenaires lâchent la main droite et lèvent la main gauche
5 – 6 Step turn : Avancer PD, ½ tour à Gauche
Les partenaires reviennent en position « side by side »
7 – 8 Step turn : Avancer PD, ½ tour à Gauche