

OVERNIGHT SUCCESS

Chorégraphe : Rick & Deborah BATES

Description : Partner Open promenade , 32Temps, cercle

Musique : Overnight Success RICK TREVINO Bpm 148
Départ sur les paroles - côte à côte - (pieds opposés)

STEP, SLIDE, STEP, SCUFF, STEP, SLIDE, STEP, SCUFF			
1-2	En avant, step, slide	H : PG avant, glisse PD près G -/ F : PD avant, glisse PG près D	
3-4	En avant, step Scuff	H : PG avant, Scuff D -/ F : PD avant, Scuff G	
5-6	En avant, step, slide	H : PD avant, glisse PG près D -/ F : PG avant, glisse PD près G	
7-8	En avant step, Scuff	H : PD avant, Scuff G -/ F : PG avant, Scuff D	

Man : GRAPEVINE ¼ TURN, TAP, GRAPEVINE, TAP			
Lady : GRAPEVINE ¼ TURN, TAP, ROLLING TURN, TAP			
1	Step turn ¼	H : avance PG avec ¼ tour D -/ F : avance PD avec ¼ tour G	
2-3-4	Vine	H : PD derrière, PG à G, Tap D -/ F : PG derrière/D à D, Tap	
		Laisser les mains : D pour H et G pour F	
5-8	Vine -/ rolling	H : Vine à D, Tap -/ F : tour complet G, Tap	

GRAPEVINE ¼ TURN, SCUFF, JAZZ BOX, TOUCH			
1-2	Vine ¼ turn	H : PG à G, PD derrière -/ F : PD à D, PG derrière	
3-4		H : ¼ tour G, Scuff D -/ F : ¼ tour D, Scuff G	
5-6	Jazz Box	H : D croise devant G, G recule -/ F : G croise devant D, D recule	
7-8		H : D à D, Tap G -/ F : G à G, Tap D	

ROLLING TURN/TAP TOGETHER/CLAP, ROLLING TURN/SCUFF			
Laisser les mains, l'homme tourne vers l'intérieur du cercle, la femme vers l'extérieur et retour position de départ			
1-4	Tour complet	H : côté G, Clap -/ F : côté D, Clap	
5-8	Tour Complet	H : côté D, Scuff G -/ F : côté G, Scuff D	

60, Rue Sadi Carnot 59191 LIGNY EN CIS- 06.76.22.30.33 – email : stella-roland@wanadoo.fr

Site internet : www.rhythmnboots.fr

Mise en page Stella Lamotte. Se reporter impérativement à la feuille originale du chorégraphe Mise à jour : 3/12/2010