

S WAY (THE)

Chorégraphe : Inconnu

Description : Partner Cercle 16 TEMPS

Musique : Me Two TOBY KEITH

I'll leave this world loving you RICKY VAN SHELTON

" SWAY " veut dire balancement. Le mouvement des bras est censé évoquer les branches d'un arbre qui balancent doucement dans le vent. C'est une danse romantique.

Les couples dansent dos au cercle - face à l'extérieur du cercle.
Le cavalier se place derrière la cavalière - mains G et mains D jointes.

SIDE TOUCH , SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, 1/4 TOUR DROIT, KICK GAUCHE

- 1.2 1 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG
- 3.4 1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD
- 5.6 1 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG
- 7.8 **1/4 de tour D** 1 pas PD devant - KICK PG devant

STEP BACK, 1/4 TOUR GAUCHE, 1/2 TOUR GAUCHE

- 1.2 2 pas en reculant : G. D.
- 3 **1/4 de tour G** 1 pas PG en reculant (*face extérieur du cercle*)
- 4 **1/2 tour G** 1 pas PD côté D (*face au centre du cercle*)
- 5 1 pas PG derrière PD (*en fléchissant les genoux,)* Poids/ G

- 6.7.8 la cavalière : 1 1/2 Tour D
 - 1/2 tour Droit, pose D (poids du corps)
 - 1/2 tour Droit, pose G (poids du corps)
 - 1/2 tour Droit, pose D (poids du corps)

- le cavalier : 3 pas en avançant - pas à **D** avec 1/4 tour D. pas **G** avant .
pas **D**. avec 1/4 tour D, poids/ D

Retour face à l'extérieur du cercle

Recommencez avec le sourire