

L'église

La première pierre de l'église actuelle a été posée le 4 février 1743. Cette nouvelle église a remplacé une petite église qui risquait de s'effondrer et qui était la propriété des comtes de Montbéliard depuis le milieu du XVI e siècle bien que le culte fût toujours catholique. La reconstruction est le résultat d'une âpre négociation qui conduisit le Comte de Montbéliard à refaire à ses frais la nouvelle église. Celle-ci présente encore aujourd'hui la marque du droit des princes de Montbéliard à savoir : deux clochetons en forme d'aigrette placés sur le faîte du toit.

Dans un premier temps l'église n'avait pas de clocher. Il faudra attendre 40 ans pour voir confier à Kléber en 1784 la réalisation d'un clocher.

On peut noter dans la décoration intérieure :

Une chaire richement sculptée et des fonts baptismaux réalisés par les frères Breton respectivement en 1753 et 1754.

Les boiseries du chœur réalisées en 1892 par un artisan local : Adelphe Laurent.

L'orgue qui a été réalisé par les frères Verschneider en 1859. Avec plus de mille tuyaux, l'orgue se compose de 19 jeux. Cet instrument fait partie des orgues historiques de Franche-Comté. D'éminents spécialistes considèrent cet instrument romantique comme très bien entretenu et à 80% de son état d'origine. L'acoustique de l'église, plutôt sombre, lui est parfaitement adaptée. Le buffet a été classé monument historique le 7 mars 1977 et l'instrument le 24 novembre 1980.

Depuis cette date l'Association des Amis de l'Orgue de Châtenois-les-Forges veille à son entretien, son bon fonctionnement et sa renommée en organisant plusieurs concerts par an. Michel Chapuis, organiste de renommée mondiale, a accepté en 1997 le titre de président d'honneur de l'association.

L'église a été totalement rénovée en 1993, le livre d'Elisabeth Brunetta : « Châtenois autour de l'église » en retrace l'histoire.

Elisabeth et André Brunetta

