

WALKING

Chorégraphe : ROBERT WANSTREET

Description : Ligne 32 Temps 4 Murs
Musique Walking after Midnight Calamity Jane/Patsy Cline Bpm 109

WALK / POINTS FORWARD (4 X)

- 1-2 Avancer PD, Pointer PG à gauche en claquant les doigts
- 3-4 Avancer PG, Pointer PD à droite en claquant les doigts
- 5-6 Avancer PD, Pointer PG à gauche en claquant les doigts
- 7-8 Avancer PG, Pointer PD à droite en claquant les doigts

CHASSE RIGHT, ROCK BACK, CHASSE LEFT, ROCK BACK

- 1&2 PD à droite, rassemble PG au PD, PD à droite
- 3-4 Rock PG derrière PD, revenir sur PD avant
- 5&6 PG à gauche, rassemble PD au PG, PG à gauche
- 7-8 Rock PD derrière PG, revenir sur PG avant

2 SLOW STEP TURN LEFT

- 1-2 Avancer PD, pause
- 3-4 Pivoter un 1/2T vers G (appui sur G) pause
- 5-6 Avancer PD, pause
- 7-8 Pivoter un 1/2T vers G (appui sur PG) pause

CHASSE RIGHT, ROCK BACK, 1/4T LEFT CHASSE LEFT, WALK WALK

- 1&2 Shuffle D latéral : PD à droite, rassemble PG au PD, PD à droite
- 3-4 Rock PG derrière PD, revenir sur PD
- 5-6 1/4TG, Shuffle G avant : PG avance, rassembler PD derrière le PG, avance PG
- 7-8 2 pas avant : D G

Recommencez avec le sourire