

WAGGLE DANCE

Chorégraphe : Stephen Sunter & John H Robinson

Description : Ligne 32 Temps 4 Murs

Musique : The great unknown SARA EVANS Intro 4X8

KICK RIGHT, STEP, TWIST HEELS RIGHT, KICK LEFT, STEP, TWIST HEELS LEFT

- 1 - 2 Kick D devant, pied D à côté du pied G
- 3 - 4 Pivoter les talons à D, pivoter les talons au centre
- 5 - 6 Kick G devant, pied G à côté du pied D
- 7 - 8 Pivoter les talons à G, pivoter les talons au centre

MONTEREY TURN, SWIVETS RIGHT, SWIVETS LEFT

- 1 - 2 Toucher la pointe du pied D à D, pivot $\frac{1}{2}$ tour à D, pose D près de G
- 3 - 4 Toucher pointe PG à G, toucher pointe G près de D
- 5 Poids sur talon D et pointe G, pivoter vers la droite : pointe PD à D/ talon G à G
- 6 retour des 2 pieds au centre
- 7 Poids sur talon G et pointe D, pivoter vers la gauche : pointe PG à G/ talon D à D
- 8 retour des 2 pieds au centre

RIGHT VINE, LEFT VINE WITH $\frac{1}{4}$ TURN

- 1 - 2 PD à D, PG croisé derrière le pied D
- 3 - 4 PD à D, Brush G près de D
- 5 - 6 PG à G, PD croisé derrière le pied G
- 7 - 8 $\frac{1}{4}$ tour G, pose G, Brush D près de D

HEEL STRUT, STOMP, STOMP, HEEL STRUT, STOMP, STOMP

- 1 - 2 Talon D devant, déposer la plante de pied D
- 3 - 4 Stomp up PG, Stomp down PG
- 5 - 6 Talon D devant, déposer la plante pied D
- 7 - 8 Stomp up G, Stomp down G

Recommencez avec le sourire

RHYTHM'N BOOTS COUNTRY DANCERS

Feuille préparée par Stella LAMOTTE

FEVRIER 2010