

WAVE ON WAVE

Chorégraphe : ALAN G. BIRCHALL

Description : Ligne 32 Temps 2 murs

Musique : Wave on wave PAT GREEN Bpm 115

FORWARD MAMBO, BACK MAMBO, ROCK & CROSS, TURN ¾ RIGHT

- | | | |
|-------|---|------|
| 1 & 2 | Rock Step D avant, retour sur G, PD arrière | |
| 3 & 4 | Rock step G arrière, retour sur D, PG avant | |
| 5 & 6 | Rock latéral D, retour sur G, Cross PD devant G | |
| 7 - 8 | ¼ tour D en posant PG en arrière, ½ tour à D et pied D devant | 9.00 |

STEP, TOUCH, BACK LOCK STEP, ½ SHUFFLE TRUN LEFT, STEP ½ PIVOT

- | | | |
|-------|--|------|
| 1 - 2 | PG avant, toucher pointe D derrière PG | |
| 3 & 4 | PD arrière, Lock G devant PD, PD arrière | |
| 5 & 6 | ½ tour G Triple steps G : GDG | 3.00 |
| 7 - 8 | PD avant, pivot ½ G (pdc /G) | 9.00 |

ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE TWICE

- | | | |
|-------|--|--|
| 1 - 2 | Rock step D à Droite, retour /pied G | |
| 3 & 4 | cross shuffle D vers gauche (D croisé devant gauche) | |
| 5 - 6 | Rock step G à Gauche, retour /pied D | |
| 7 & 8 | cross shuffle G vers D (G croisé devant Droit) | |

SIDE, BEHIND, SIDE, ¼ TURN STEP, 1/2 PIVOT, BACK, TOUCH, LEFT LOCK FORWARD

- | | | |
|-------|--|-------|
| 1 - 2 | pied D à D, pied G croisé derrière Pied D | |
| & 3 | Pied D à D, ¼ tour D, pas PG en avant | 12.00 |
| 4 | Pivot ½ tour à D (poids sur le G) | 6.00 |
| 5 - 6 | Pied D en arrière, toucher la pointe G à D du PD | |
| 7 & 8 | Pied G avant, pied droit bloqué (lock) derrière le talon G, Pied G avant | |

Recommencez avec le sourire

RHYTHM'N BOOTS COUNTRY DANCERS

Feuille préparée par Stella LAMOTTE

Mars 2010