

WHAT YOU GONNA DO WITH THE BAND

Chorégraphe : Will Bos & Roy Verdonk
 Description : Ligne, 48 Temps, 4 Murs
 Musique : A band's gotta do what a band's gotta do THE REFRESHMENTS
 Départ : 48 Temps

SIDE, CROSS, ¼ TURN STEP, SCUFF, ¼ TURN SIDE, CROSS, ¼ TURN, SCUFF			
1-2		Pas PD à D, PG croise derrière PD	
3-4		¼ tour D, PD avant, Scuff G	
5-6		¼ tour D, PG à G, PD croise derrière PG	
7-8		¼ tour G, PG avant, Scuff D	3.00

STEP, PIVOT, ½ TURN STEP BACK, HOLD, TOE STRUT, TOE STRUT			
1-2		PD avant, ½ tour G, transfert de poids sur G	
3-4		½ tour G, poser PD en arrière, Pause	3.00
5-6		Toe strut arrière G	
7-8		Toe strut arrière D	

COASTER STEP, HOLD, STEP, ¼ TURN, CROSS, HOLD			
1-2		Ball PG arrière, Ball PD près de G	
3-4		Pas PG avant, Pause	
5-6		PD avant, ¼ tour G (transfert de poids sur G)	12.00
7-8		Croiser D devant G, Pause	

¼ TURN, ¼ TURN, STEP, HOLD ROCKING CHAIR			
1-2		¼ tour D, PG en arrière, ¼ tour D, PD à D	6.00
3-4		PG en avant, Pause	
5-6		Rock D avant, revenir sur G	
7-8		Rock D arrière, revenir sur G	

MONTEREY ½ TURN, HEEL, CLOSE, HEEL, CLOSE TURN, ¼ TURN, STEP, HOLD ROCKING CHAIR			
1-2		Toucher D à D, ½ tour D, PD près de G	12.00
3-4		PG pointe à G, PG près de D	
5-6		Talon D avant, Pose PD près de G	
7-8		Talon G avant, Pose PG près de D	

MONTEREY ¼ TURN, HEEL, CLOSE, HEEL, CLOSE			
1-2		Toucher D à D, ¼ tour D, PD près de G	3.00
3-4		PG pointe à G, PG près de D	
5-6		Talon D avant, pose PD près de G	
7-8		Talon G avant, PG près de D	

60, Rue Sadi Carnot 59191 LIGNY EN CIS- 06.76.22.30.33 – email : stella-roland@wanadoo.fr

Site internet : www.rhythmnboots.fr

Mise en page Stella Lamotte. Se reporter impérativement à la feuille originale du chorégraphe Mise à jour : 24-09-2011