

WILD STALLION

Chorégraphe : Hillbilly RICK

Description : Ligne, 4 murs, 64 temps

Musique : GHOST RIDERS MARIOTTI BROTHERS Intro 6/8 BPM

RIGHT CHASSE , CROSSING SHUFFLE, RIGHTCHASSE, ROCK BACK

1 & 2 Shuffle latéral droit
3 & 4 Croiser G devant droit, ramener D près de G, croiser G devant D
5 & 6 Shuffle latéral droit
7 - 8 Rock en arrière PG, retour sur D 12 h

LEFTCHASSE , CROSSING SHUFFLE, LEFT CHASSE , ROCK BACK

1 & 2 Shuffle latéral gauche
3 & 4 Croiser D devant gauche, ramener G près de D, croiser D devant G
5 & 6 Shuffle latéral gauche
7 - 8 Rock en arrière PD, retour sur G 12 h

RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD, RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD

1 & 2 PD pas en avant, PG rejoint derrière le PD, PD pas en avant
3 PG pas en avant (en bloquant net comme un cheval qui s'arrête brusquement)
4 Hold
5 & 6 PD pas en avant , PG rejoint derrière PD, PD pas en avant
7 PG pas en avant (en bloquant net comme un cheval qui s'arrête brusquement)
8 Hold 12h

ROCK STEP, COASTER STEP x 2

1 - 2 PD pas en avant,, retour de poids sur G
3 & 4 Coaster step : Ball D en arrière, Ball G près de D, PD pas en avant
5 - 6 PG pas en avant, retour de poids sur D
7 & 8 Coaster step : Ball G en arrière , Ball D près de G, PG pas en avant 12h

RIGHT HEEL, CROSS, RIGHT HEEL WITH ¼ TURN LEFT-END WITH RIGHT TOUCH

1 - 2 PD Talon en avant, croiser D devant G (Hook)
3 .. 4 ¼ de tour gauche, talon D en avant, poser PD à côté de G 9h
5 - 6 Talon G en avant, PG croiser devant D
7 - 8 40 Talon G en avant, Pointe G à côté de D

ROLLING GRAPEVINE LEFT, ½ TURNING SHUFFLE

1 - 2 Pas gauche à G, ½ tour G en croisant D devant G
3 - 4 ½ tour G en croisant D derrière , pointer D près de G 9h
5 & 6 Shuffle avant : pas diagonal D (D-G -D)
7 & 8 ½ D, shuffle arrière G-D-G- 3 h

ROCK STEP, 1/2 TURNING SHUFFLE

1 - 2 Rock step D arrière, retour /G
3 & 4 Shuffle avant : pas diagonal D (D-G-D)
5 & 6 ½tour D, shuffle arrière G-D-G- 9 H
7 - 8 Rock step D arrière, retour sur G

RIGHT STEP, TAP LEFT HEEL, HORSE PAWS, LEFT STEP, TAP RIGHT HEEL, HORSE PAWS

1 - 2 PD à droite, PG taper talon à l'avant
3 - 4 PG shot l'arrière, PG shot vers l'avant
5 - 6 PG à G, PD Taper talon à l'avant
7 - 8 PD shot l'arrière , PD shot vers l'avant

Recommencez avec le sourire