

2 - L'intérieur de la ruche

Un cadre est composé de baguettes de bois et de fils d'acier sur lequel est fixée à chaud une feuille de cire alvéolée.

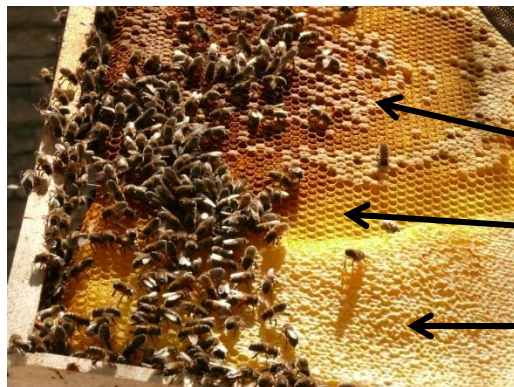
Elle est faite avec la cire fermant les alvéoles et récupérée par l'homme lors de l'extraction du miel des cadres de hausse.

Cette cire est passée dans un laminoir pour obtenir une plaque. Des hexagones sont imprimés en relief de chaque côté, pour guider les abeilles à construire leurs alvéoles, récipients où elles élèvent leurs œufs, leurs larves, rangent le miel et le pollen.



Cadre neuf avec feuille de cire gaufrée

Les abeilles n'ont plus qu'à étirer les parois de chaque alvéole pour bâtir les cellules et économisent ainsi du temps et de la cire. La dimension des hexagones ici correspond aux alvéoles de couvain d'ouvrières.



Cadre bâti par les abeilles

Toutes les cellules ont la même taille pour des usages différents :

Alvéoles pour le couvain (œufs et larves).

Alvéoles libres comme magasin.

Alvéoles remplies de miel et operculées comme réserve les jours de pluie.

Vieille abeille (poils usés)

Cire vierge
(blanche et fragile)

Vieille cire (la couleur vient de la propolis qu'elles déposent pour la solidité et l'hygiène)



Pollen (emmagasiné pour nourrir les larves)

Nectar (quand l'alvéole est pleine, que le nectar a perdu son eau, elles ferment l'alvéole avec un opercule)