

Fête de la lecture

24-26-27-28
Novembre 2021

30^{ième}

Salle des fêtes de Saint Jean Soleymieux

EDITION

organisée par le Sou des écoles
de Saint Jean Soleymieux et Soleymieux



PROGRAMME DES ANIMATIONS
(pendant l'expo-vente)

MERCREDI 24/11 de 16h00 à 18h00

Spectacle conté kamishibai (1-6ans)

La conteuse Claire Rousseau
vous invite au voyage dans son spectacle :
Le sapin et la fée

2 représentations : 16h00 - 17h00 Accès libre

SAMEDI 27/11 de 14h00 à 18h00

Atelier Bande Dessinée (à partir de 7 ans)

Sojo artiste graphique vous propose un atelier BD
Tout au long de l'après-midi, venez le rencontrer
et vous exercer à ce médium aux possibilités
infinies suivant votre création et votre imagination.
Accès libre

DIMANCHE 28/11 de 15h00 à 18h00

Atelier d'écriture adulte à partir de 15 ans

Découverte et atelier d'écriture autour du livre de
Lise Bénincà «Objets de rencontre» en compagnie
de Delphine Allibert et Elsa Chassagneux Beriola.
Restitution du travail accompli
en musique par leur duo
piano-voix.

Plus d'informations
sur les sites internet
des municipalités de
Saint Jean Soleymieux
et Soleymieux

L'ART

EXPO/VENTE

livres et jeux
enfants/ados/adultes
Salle des fêtes
de Saint Jean Soleymieux

Mercredi 24/11
de 15h00 à 18h00

Vendredi 26/11
de 16h30 à 18h00

Samedi et dimanche
27/11 et 28/11
de 10h00 à 12h00
et 14h00 à 18h00

Pass-sanitaire+port du masque
(à l'intérieur) dans le respect
des règles sanitaires en vigueur



Notre libraire
partenaire

IPNS



MERCREDI 24/11 de 16h00 à 18h00

Spectacle conté (1-6ans)

Claire Rousseau

nous invite au voyage dans son spectacle kamishibai

2 représentations : 16h00 et 17h00 Accès libre

Claire Rousseau s'inspire de la traditionnelle technique de conte japonaise, le Kamishibai (traduire "théâtre de papier"). Des histoires déclinées sous forme de plusieurs planches de dessins insérées dans un castelet appelé le "butai". Le public se tient devant le castelet tandis que derrière ou à côté, la conteuse prend la parole.

Venez découvrir:

Le sapin et la fée

Qui se cache dans cette jolie boîte ?
Est-ce une fée, une chanson, une histoire...
Peut-être bien tout ça à la fois.
Tap, tap, tap ! Quelqu'un frappe à la porte.
Claire, la conteuse, ouvre son kamishibai
et vous entraîne dans sa boîte magique.

Un voyage à découvrir à partir de 20 mois.



Le
Conte
et laire

En Savoir plus

<https://www.facebook.com/leconteetclaire>

<https://leconteetclaire.wordpress.com/>

«J'ai grandi entourée de récits. Il y avait les contes que mes parents me lisaient et les livres que je dévorais, les histoires que mon père inventait et celles que je me racontais, les aventures que j'écrivais et tous ces petits papiers que je griffonnais.»

Lors des ateliers/animations les enfants restent sous la responsabilité de leurs parents.

SAMEDI 27/11 de 14h00 à 18h00

Atelier BD (à partir de 7 ans)

**Sojo, artiste graphique, propose une initiation à la BD
Accès libre**

Jonathan Sauvebois, qui signe Sojo,

réalise affiches, cartes et petits livres à l'atelier des Arts du Forez et participe de son trait à plusieurs associations culturelles et solidaires de Saint-Etienne.

Il aime manier le bic, l'encre de chine, le rotring, la sérigraphie et la palette graphique avec lesquels il crée des univers fantastiques. Les travaux présentés concerneront en particulier son travail en sérigraphie et bande dessinée.



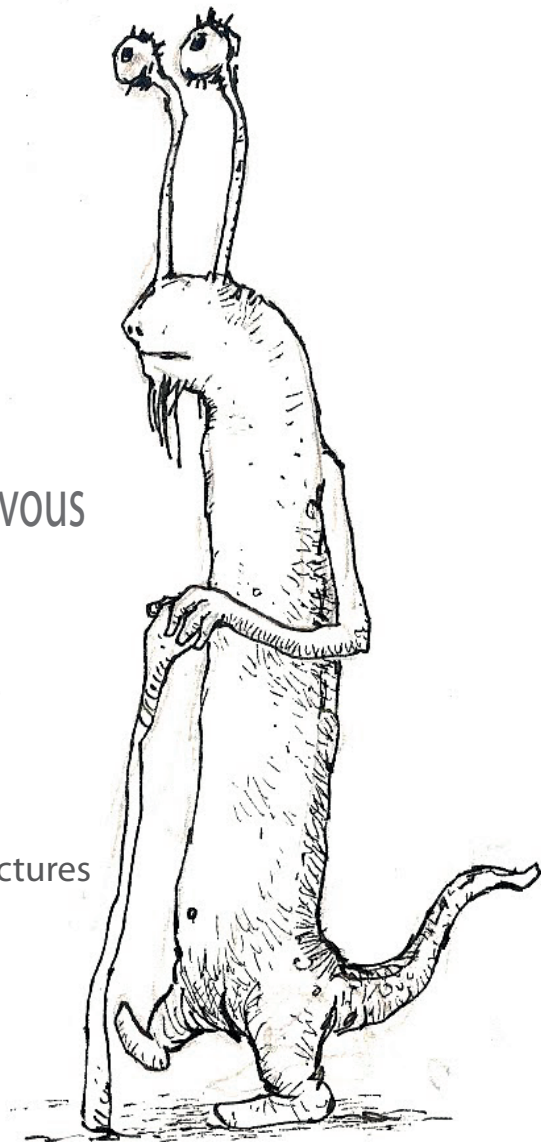
Sojo, vous propose un atelier Bande Dessinée
(à partir de 7ans).

Tout au long de l'après-midi, venez le rencontrer et vous
exercer à ce médium aux possibilités
infinies suivant votre création et votre imagination.

En Savoir plus

<https://www.facebook.com/sojo.pictures>

<https://sojo-stock.blogspot.fr/>



DIMANCHE 28/11 de 15h00 à 18h00

Atelier d'écriture adulte à partir de 15 ans

**Découverte et atelier d'écriture autour du livre de Lise Bénincà
«Objets de rencontre» en compagnie
de Delphine Allibert et Elsa Chassagneux Beriola.**

Restitution du travail accompli en musique par leur duo piano-voix.

Accès libre

Lise Benincà née en 1974 près de Saint-Étienne, vit et travaille à Paris. Elle est l'auteur de *Balayer fermer partir*, un récit paru en 2008 aux Éditions du Seuil et d'un roman *Les oiseaux de paradis* (Joëlle Losfeld). Elle a passé plusieurs mois au sein d'Emmaüs Défi, rue Riquet à Paris. Elle a eu l'envie de donner voix à ces objets patinés, dépareillés, parfois ébréchés mais toujours singuliers, qui sont passés de main en main avant d'arriver chez Emmaüs, cette association, créée par l'abbé Pierre, qui les revend à des prix modiques. Puis la présence des hommes et des femmes, salariés en réinsertion professionnelle chez Emmaüs, aux parcours chaotiques, eux-mêmes en transit, eux-mêmes patinés par la vie, s'est imposée entre les lignes qu'elle écrivait autour des objets - fragiles échos d'existences passées et inconnues. Alors elle s'est mise à parler d'eux, aussi.

De leurs trajectoires, de leurs espoirs, de leur détresse et de leur volonté. Ils sont ainsi devenus les personnages émouvants d'un récit qui retrace, à travers le prisme des choses, l'ambiance et la dynamique émanant de ce lieu étonnant, le métier de ceux que l'on appelle les «travailleurs sociaux», ainsi que la multitude des situations qui peuvent conduire à la rue. C'est au pouvoir des mots et de la mémoire que l'auteur réfléchit, citant Perec et Giono, et plus généralement à celui des livres, «prêts à tout pour aider le monde à tenir debout».



Delphine Allibert

et

Elsa Chassagneux Beriola



ont créé un duo piano-voix sur les « Objets de rencontre» de Lise Bénincà.

Elle proposent des lectures musicales de ce texte suivies d'un atelier d'écriture où vous pourrez vous exercer à écrire vos souvenirs, vos histoires autour d'objets de votre choix.

Après recueil de ces informations un travail est effectué sur la mise en musique de ces récits puis représentés.

La mise en musique viendra sublimer vos écrits.

Lors des ateliers/animations les enfants restent sous la responsabilité de leurs parents.