You Got That Thang

En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction
Choreographed by **Rachael McEnaney (UK) (February 2013)**
www.dancejam.co.uk - Rachaeldance@me.com
Tel: +1 407-538-1533 - +44 7968 181933

Description:	32 Counts, 4 Walls, Beginner/Improver Line Dance – with an East Coast Swing feel
Music:	"You Got That Thang" – Uncle Kracker (album: Midnight Special (3.48 mins) available on itunes
Count In:	16 temps du début de la chanson. Approx 144bpm.
Notes:	Au 12ème mur (écoutez la musique – elle ralentie) – faire les 8 premiers temps ralentis comme la musique – puis croiser devant G et décroiser avec 1T complet à gauche…. Il chuchote "you got that thang" il y a la batterie et recommencer ju après

Section	Footwork	End Facing
1 - 8	**R kick fwd, R kick side, R sailor step, L kick fwd, L kick side, L sailor step**	
1 - 2	Kick D en avant (1), kick D à droite (2)	12.00
3 & 4	Croiser D derrière G (3), pas G à gauche (&), pas D à droite (4)	12.00
5 - 6	Kick G en avant (5), kick G à gauche (6)	12.00
7 & 8	Croiser G derrière D (7), pas D à droite (&), pas G à gauche (8)	12.00
TAG:	***Au 12ème mur (commencé face à 3.00) la musique va ralentir – faire les 8 premiers temps ralentis comme la musique – puis croiser D devant G et décroiser avec 1T complet à gauche…. Il chuchote "you got that thang" il y a la batterie et recommencer juste après***	
9 - 16	**R cross rock, ¼ shuffle R, step L, ½ pivot turn R, walk L-R**	
1 - 2	Cross rock D devant G (1), revenir sur G (2),	12.00
3 & 4	Pas D à droite (3), pas G près de D (&), faire 1/4T à droite et avancer D (4)	3.00
5 - 6	Avancer G (5), pivoter d'1/2T à droite (finir poids sur D) (6)	9.00
7 - 8	Avancer G (7), avancer D (8)	9.00
17 - 24	**L heel, close L, 2x R heel, Stomp L with toe fans**	
1 - 2	Toucher le talon G devant (1), pas G près de D (2)	9.00
3 - 4	Toucher la talon D devant (3), toucher la talon D devant (4)	9.00
& 5	Pas D près de G (&), stomp G devant avec pointe tournée vers la droite (5) *(écarter les mains de chaque coté pour le style)*	9.00
6 7 8	Fan/ tourner pointe G vers la gauche (6), fan/tourner pointe G vers la droite (7), Fan/ tourner pointe G vers la gauche en passant poids sur G (8)	9.00
25 - 32	**Step R, ½ pivot L, step R, ½ pivot L, R jazz box**	
1 - 2	Avancer D (1), pivoter d'1/2T à gauche (2) (finir poids sur G)	3.00
3 - 4	Avancer D (3), pivoter d'1/2T à gauche (4) (finir poids sur G) ***(option facile pour temps 1-4: rocking chair D)***	9.00
5 - 6	Croiser D devant G (5), reculer G (6),	9.00
7 - 8	Pas D à droite (7), pas G près de D (légèrement en avant) (8)	9.00

Merci de ne pas mofifier ces pas de danse de quelque façon que ce soit. Si vous voulez les mettre sur votre site, faites le dans sa version d'origine et sans oublier toutes les informations des contacts notés sur ce script.
Copyright © 2012 Rachael Louise McEnaney (rachaeldance@me.com) Tous droits reservés