

**JONAS
JONASSON**

**LE VIEUX
QUI VOULAIT
SAUVER
LE MONDE**



POCKET

JONAS JONASSON

Le vieux qui voulait sauver le monde

S'il voulait encore fêter son anniversaire, il vous le dirait : Allan Karlsson a 101 ans. Malin, il croit s'être offert une journée de tranquillité à bord d'une montgolfière. C'était sans compter l'accident : le ballon crève et échoue en pleine mer. Sauvé par un navire nord-coréen, Allan s'aperçoit qu'il est bourré d'uranium enrichi... Après une entrevue diplomatique avec le Leader Suprême, le poupon Kim Jong-un, Allan réussit à s'éclipser, le dangereux uranium en poche. Et sa tournée de visites se poursuit, de Trump à Angela Merkel : qui de mieux qu'un artificier centenaire pour sauver le monde de l'apocalypse nucléaire ?

« Une aventure dopée à l'actualité, sans pour autant lâcher le sens de l'intrigue, la folie douce, l'humour et cette faculté à créer des personnages incroyablement attachants. Un régal... »

Renaud Baronian - *Le Parisien*

« À lire les jours de déprime. »

La Voix du Nord

ISBN 978-2-266-29185-9

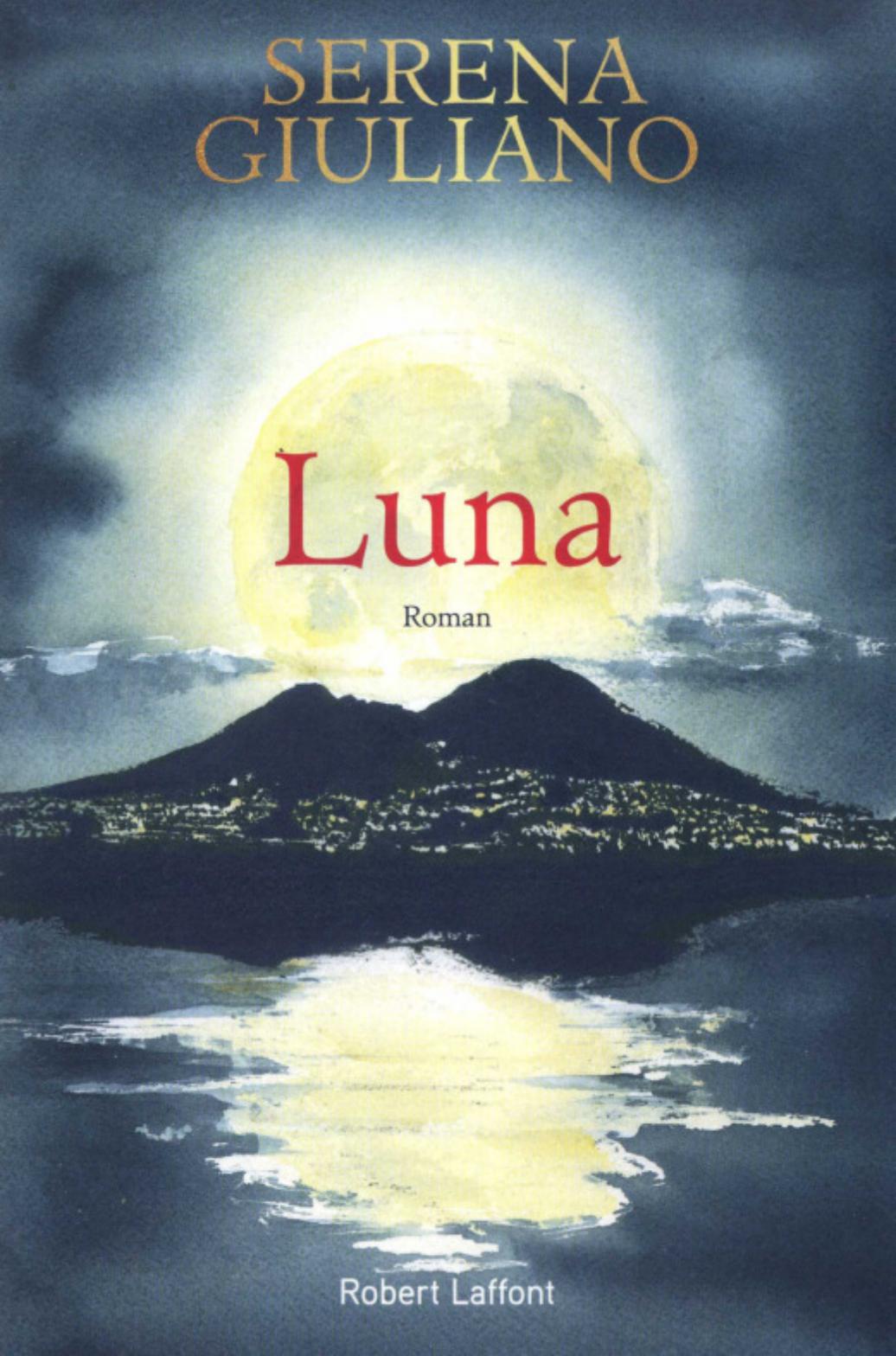


Texte intégral

Traduit du suédois
par Laurence Mennerich

www.pocket.fr

SERENA
GIULIANO



Luna

Roman

Robert Laffont

*Parfois, on pense trouver le soleil en août,
mais c'est la lune qu'on trouve en mars*

Luna arrive à Naples contre son gré : son père est gravement malade. Rien, ici, ne lui a manqué. Ses repères, ses amis, son amour sont désormais à Milan. Alors pourquoi revenir ? Pourquoi être au chevet de son *papà*, au passé trouble, et avec lequel elle a coupé les ponts ?

Mais Napoli est là, sous ses yeux : ses ruelles animées et sales, ses habitants souriants et intrusifs, sa *pizza frita*, délicieuse et tellement grasse, son Vésuve, beau et menaçant...

Est-il seulement possible de trouver la paix dans une ville si contrastée ? Et si ce retour aux sources sonnait finalement l'heure de l'apaisement ?

*A volte si crede trovare il sole di agosto,
e si trova la luna di marzo*

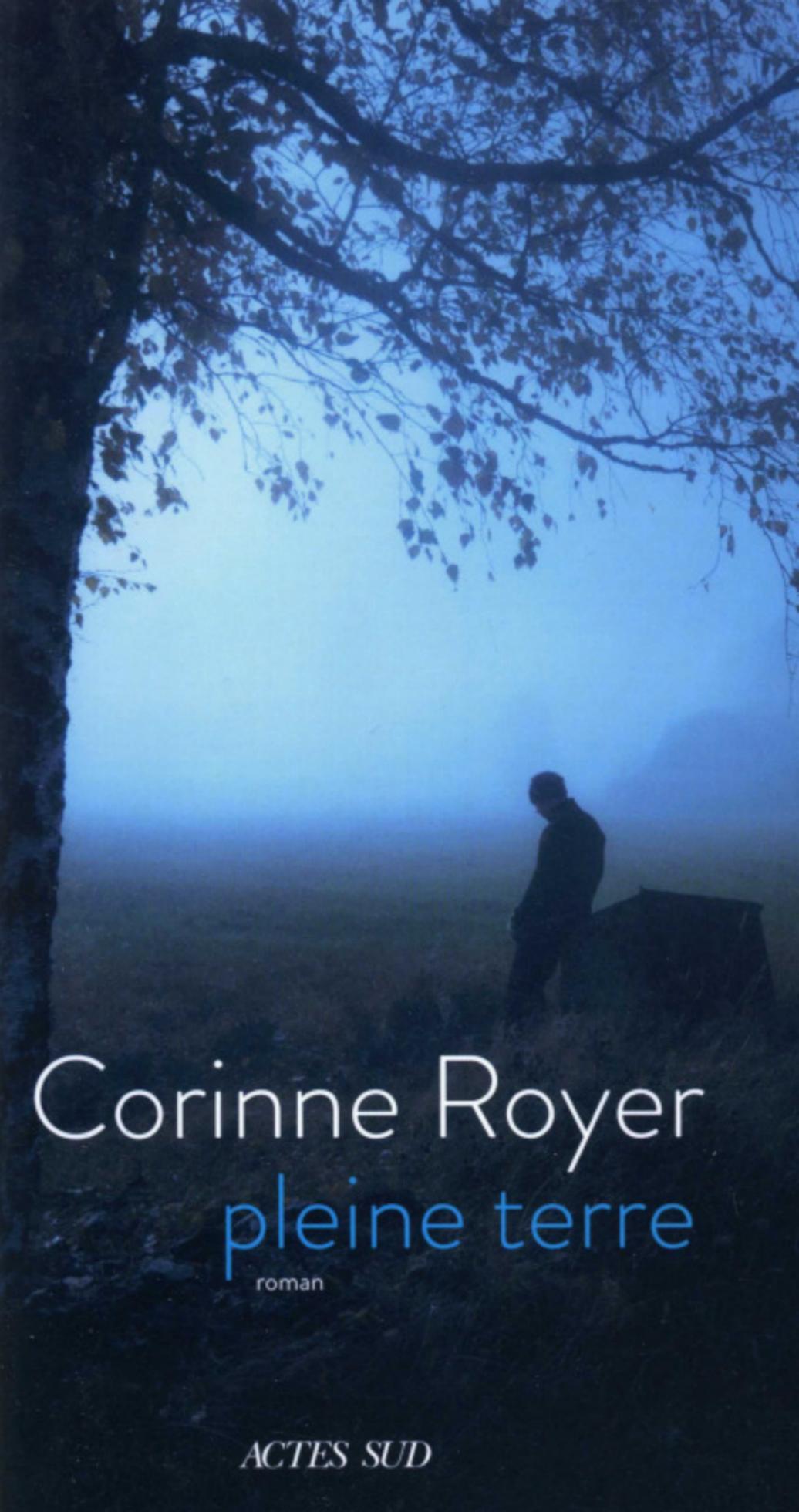
Serena Giuliano est italienne mais a aussi quelques défauts. Elle écrit – en français – sur les réseaux et sur papier. Elle est l'autrice de Ciao Bella et de Mamma Maria.

17,50 € TTC
France / 2021 – III
www.lafont.fr



9 782221 253120

Couverture: Mickaël Cunha
Illustration: © Stéphane Levallois



Corinne Royer
pleine terre
roman

ACTES SUD

Le point de vue des éditeurs

Ce matin-là, Jacques Bonhomme n'est pas dans sa cuisine, pas sur son tracteur, pas auprès de ses vaches. Depuis la veille, le jeune homme est en cavale : il a quitté sa ferme et s'est enfui, pourchassé par les gendarmes comme un criminel. Que s'est-il passé ?

D'autres voix que la sienne – la mère d'un ami, un vieux voisin, une sœur, un fonctionnaire – racontent les épisodes qui ont conduit à sa rébellion. Intelligent, travailleur, engagé pour une approche saine de la terre et des bêtes, l'éleveur a subi l'acharnement d'une administration qui pousse les paysans à la production de masse, à la déshumanisation de leurs pratiques et à la négation de leurs savoir-faire ancestraux. Désormais dépouillé de ses rêves et de sa dignité, Jacques oscille entre le désespoir et la révolte, entre le renoncement et la paradoxale euphorie de la cavale vécue comme une possible liberté, une autre réalité.

Inspiré d'un fait divers dramatique, ce roman aussi psychologique que politique pointe les espérances confisquées et la fragilité des agriculteurs face aux aberrations d'un système dégradant notre rapport au vivant. De sa plume fervente et fraternelle, Corinne Royer célèbre une nature en sursis, témoigne de l'effondrement du monde paysan et interroge le chaos de nos sociétés contemporaines, qui semblent sourdes à la tragédie se jouant dans nos campagnes.

Née en 1967, Corinne Royer vit entre les hauts plateaux du parc naturel régional du Pilat, près de Saint-Étienne, et l'Uzège.

Disponibles chez Actes Sud : La Vie contrariée de Louise (prix Terre de France / La Montagne ; Babel n° 1589), Et leurs baisers au loin les suivent (2016) et Ce qui nous revient (2019 ; Babel n° 1770).

ACTES SUD

www.actes-sud.fr

DÉP. LÉG. : AOÛT 2021 / 21 € TTC France
ISBN 978-2-330-15390-8



PHOTOS

+ ROMAN



FANNY CHIARELLO

TERRILS

TOUT PARTOUT

ÉDITIONS

COURSTOUJOURS - LA VIE RÉVÉE DES CHOSES

TERRILS TOUT PARTOUT

“

Un été, Laïka sillonne son bassin minier natal à vélo et y découvre tout ce qu'elle ignorait chercher: une campagne aux horizons infinis, des cours d'eau, des reliefs, un urbanisme endémique et des paysages d'une singularité presque obscène – les terrils, les chevalements, les cavaliers, les cités minières et cette ligne noire qui court sur le panorama comme un trait de khôl sur une paupière mi-closée. Aucune région au monde ne ressemble à celle-ci, s'étonne-t-elle.

”

Quand elle était au collège, Laïka ne voyait pas les deux énormes terrils à côté desquels elle avait grandi et n'avait d'yeux que pour la grande ville. Vingt-sept ans plus tard, installée à Lens, elle découvre un territoire qui ne ressemble à aucun autre. Sortis du ventre noir de la terre à l'assaut du ciel du Nord, tabulaires, coniques ou humbles talus, les terrils de Laïka racontent à la fois une renaissance personnelle et une lutte sans merci entre la nature et l'homme.

Entre poésie, sociologie et écologie, récit intime et enquête documentée, Fanny Chiarello fait d'un sujet sombre un vrai conte d'aujourd'hui, décalé, féroce et vivifiant.



14 €

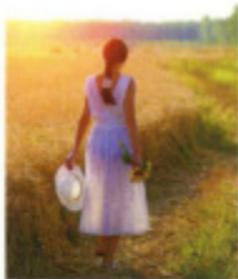
ISBN 979-1-0917501-8-9

Photo de couverture: © Fanny Chiarello

CÉLINE ROUILLÉ

Un été pour la vie





« NOUS PASSONS UN TEMPS
ENSEMBLE, PRESQUE ENTIÈREMENT
SILENCIEUX, EN PLEINE CONFIANCE.
LES MOTS SONT SANS IMPORTANCE. »

Depuis que sa femme l'a quitté, Ethan a renoncé à vivre pleinement. Pour anesthésier sa douleur, il s'est enfermé dans une routine solitaire, entre son travail et son jardin en Touraine. Jusqu'au jour où Lola, sa sœur qu'il n'a pas revue depuis dix ans, arrive chez lui à l'improviste.

Son petit monde bien ordonné en est totalement bouleversé. Leurs différences ont conduit le frère et la sœur sur des chemins diamétralement opposés. Alors, pourquoi la jeune femme vient-elle se réfugier chez son frère justement cet été-là ? Quel secret la pousse vers la seule famille qui lui reste ?

Le temps et la distance ont dénoué les liens, mais Ethan et Lola vont se redécouvrir et livrer peu à peu leurs blessures. Le temps d'un été, dans cette campagne idyllique, grâce à la force des liens familiaux et à quelques surprises, ils réinventent leur vie. Elles en seront transformées à jamais...

LA VIE SE RÉVÈLE TOUJOURS PLEINE DE PROMESSES.

CÉLINE ROUILLÉ a une quarantaine d'années et travaille dans l'économie solidaire. Elle est déjà l'auteur de quatre autres romans à succès, *Demain, il fera beau*, *Demain n'attend pas*, *Il suffira d'un signe* et *On s'était donné rendez-vous* (City).

