



Rhythm n boots country dancers

CHRONICLE OF THE OLD WEST

"The Old West Is A Time And Place Of The Heart"

St Patrick's Day

N°30 : MARS 2017



Nous sommes fières et nous félicitons notre animatrice qui par son résultat nous a tous ravis.

En effet, elle représentait notre région lors des qualifications pour la Coupe de France de Danse Country et Line organisée par la FFD.

Elle a obtenu la 1ère place dans la Division 3 Adulte 3 ; elle est ainsi qualifiée pour la finale de Coupe de France.

Rendez-vous en juin !!



Le 5 février dernier, ont eu lieu à Chaumont en Vexin (60), la Coupe et le Championnat inter-régionaux Hauts de France et Ile de France, Danse Country & Line de la FFD (Fédération Française de Danse).

Des compétiteurs ont participé en individuel et ont présenté selon leur niveau et leur tranche d'âge 3, 4 ou 5 danses imposées, ou ont concouru en couples et formations Duo ou Quad devant les juges fédéraux.

En dehors du niveau Starter, ces épreuves étaient qualificatives pour la Coupe et le Championnat de France qui auront lieu les 10 et 11 juin à Châteauroux (36).

Notre animatrice Véronique, qui avait participé l'année dernière à la Basic Team des « Cat's Line & Co » dans le cadre de l'Interclub (1ère marche du podium au niveau national) a choisi cette année de participer en individuel dans le but de progresser en technique.



Sommaire

- Le mot de la Présidence
- Les événements du mois en photos
- Reportages
- Les anniversaires

La citation du mois

«Le rire et le sommeil, chacun en quantité suffisante, sont les meilleurs remèdes du monde»

Proverbe Irlandais

CONTACTS :

Présidente :

Mme Le Flohic Cécile

☎ : 06-78-11-83-21

Secrétaire :

Mme COMPAGNON Brigitte

☎ : 06-37-73-08-47

Secrétaire Adjointe :

Mme DOISY Nathalie

☎ : 06-74-31-34-01

Trésorier :

Mr CORDIER Rodolphe

☎ : 06-21-04-10-50

Site Web :

www.rhythmnbootscountrydancers.com

et sur :

facebook



LES EVENEMENTS DE FEVRIER EN PHOTOS

FESTIVAL COUNTRY LE MANS



BAL DE CAMBRAI 25 FEVRIER





Retrouvez toutes les informations concernant
les bals et festivals sur notre site :
www.rhythmnbootscountrydancers.com
ou dans notre classeur en cours.

PETIT RAPPEL :

Si vous devez annuler votre réservation de bal, prévenez nous rapidement afin que nous puissions rendre les places aux clubs organisateurs, et ainsi éviter tous problèmes entre clubs. MERCI

REPORTAGE

St Patrick's Day



La fête de la Saint-Patrick est une fête chrétienne qui célèbre, le 17 mars, saint Patrick, le saint patron de l'Irlande.

Évangéliste de l'Irlande, saint Patrick aurait expliqué le concept de la Sainte Trinité aux Irlandais lors d'un sermon grâce à un trèfle, en faisant ainsi le symbole de l'Irlande. La légende raconte que c'est à ce moment-là qu'il chasse tous les serpents du pays, action qui symbolise la conversion du peuple irlandais : les serpents représentent les croyances polythéistes celtiques des irlandais, assimilées à Satan, rendu responsable de l'ignorance du Dieu véritable. Chaque année, les citoyens d'Irlande mettent un trèfle à la boutonnière pour se souvenir de cet enseignement.

La fête de Saint-Patrick est célébrée par les Irlandais du monde entier, expatriés ou descendants des nombreux émigrants, et sa popularité s'étend aujourd'hui vers les non-Irlandais qui participent aux festivités et se réclament « Irlandais pour un jour ». Les célébrations font généralement appel à la couleur verte et à tout ce qui appartient à la culture irlandaise.



C'est la ville de New York qui abrite la plus grande parade pour la Saint-Patrick, avec plus de deux millions de spectateurs sur la Cinquième avenue, devant les tours du sanctuaire dédié à Saint-Patrick, construit au XIXe siècle dans le style flamboyant. Les premières manifestations de la Saint-Patrick à New York remontent à 1762, quand les soldats irlandais défilèrent dans la ville le 17 mars. Le jour de la Saint-Patrick, la colonie irlandaise de San Francisco organise un grand défilé dans les rues. La statue de l'évêque évangélisateur de l'Irlande est ainsi promenée sur un char décoré aux couleurs nationales.



A la découverte d'un chorégraphe

Rob FOWLER

A ses débuts, Rob est rapidement devenu le pionnier de la line dance moderne. Bien que son style ait ses racines dans la Western dance, celui-ci touche à presque tous les genres musicaux du Big Band à la Pop. Pionnier de la line danse moderne, son style, quoique d'abord ancré dans la danse occidentale, s'est élargi pour inclure la musique de presque tous les genres. En plus d'être l'un des plus populaires chorégraphes instructeur de Grande-Bretagne et d'Europe, Rob a eu un impact important sur la scène de la concurrence en tant que danseur.

Il est à l'origine des Masters in Line qu'il a dirigé sept années durant. En retrait de cette organisation, il se consacre à la promotion de la danse country avec l'enthousiasme de ses débuts.

Ses chorégraphies :

- Driven
- 2 Hell and Back
- Footloose
- Doctor doctor
- Live, laugh, love
- Whiskeys Gone
- Country Field Soul



LES ANNIVERSAIRES A SOUHAITER EN MARS

Marie Paule Maillot
née le 15 Mars

