

RENDEZ-VOUS PAYS DES PYRÉNÉES CATHARES



AVRIL - JUIN 2022

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**



ÉDITORIAL

Ce printemps s'annonce sous les meilleurs auspices, avec la perspective de pouvoir profiter sans trop de contraintes des animations du Pays d'art et d'histoire des Pyrénées Cathares. La saison est propice à la contemplation de notre patrimoine paysager et à la découverte des traces de l'histoire de nos villages. La programmation proposée nous y invite avec des approches culturelles innovantes et diversifiées. Elle relaie aussi de grands rendez-vous nationaux et fait une place à des initiatives conçues en partenariat avec les associations locales.

Je m'adresse à ceux d'entre vous, de plus en plus nombreux, qui ont déjà pu apprécier, au moins une fois durant les douze dernières années, la qualité de ces moments de valorisation du patrimoine. Je leur dis : Revenez ! Et, n'oubliez pas de proposer à vos familles, vos amis, vos voisins, de vous accompagner...

Alain Eychenne, Président du PAH des Pyrénées cathares

Le tarif des animations est de 3 euros, excepté pour les visites « décalées ».



Balade en Pays d'art et d'histoire

© PAH

SOMMAIRE

- 4 LES JEUDIS DE L'ART ET DE L'HISTOIRE**
Toutes les clés pour comprendre l'art et son histoire : ça se passe le jeudi au cinéma.
- 5 JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART**
- 5 AU FIL DES MOIS**
Tous vos rendez-vous « classiques » ou « décalés » du printemps, mois par mois.
- 9 LE PRINTEMPS DES CIMETIÈRES**
« Mémoires de guerres aux cimetières ».
- 9 ANNÉE DE LA GASTRONOMIE FRANÇAISE**
En 2022, l'État a choisi de consacrer l'année à la gastronomie.
- 10 LE MOIS DE L'ARCHITECTURE**
- 11 LES RENDEZ-VOUS AUX JARDINS**
- 14 LES JOURNÉES DU PATRIMOINE DE PAYS**
Les associations locales et le Pays d'art et d'histoire vous proposent...
- 16 DES PROJETS POUR LE PRINTEMPS**
- 17 CARTE**
- 18 CALENDRIER**
- 19 INFORMATIONS PRATIQUES**



LES JEUDIS DE L'ART ET DE L'HISTOIRE

Vous souhaitez découvrir ou approfondir vos connaissances en histoire des arts ? Le Pays d'art et d'histoire, en partenariat avec les cinémas municipaux de Mirepoix et de Lavelanet, vous proposent une sélection de thématiques et des plus grands spécialistes en la matière pour une retransmission de conférences sur grand écran chez vous : dans vos cinémas !

Toutes les clés pour comprendre l'art et son histoire : ça se passe le jeudi au cinéma.

Le cycle proposé au cinéma municipal de Mirepoix sera consacré à l'histoire des couleurs avec la retransmission de conférences intitulées « Initiation à l'histoire des arts. Michel Pastoureau : Couleurs du Moyen Âge » et données dans l'auditorium du Louvre par l'historien médiéviste.

Le cycle proposé au cinéma municipal de Lavelanet sera consacré à l'histoire des jardins, et à l'occasion des Rendez-vous aux jardins, avec la retransmission de conférences de Monique Mosser, historienne, spécialiste des jardins.

Jeudi 7 avril à 17h

Mirepoix
« Pratiques et codes vestimentaires ». Le vêtement comme principal code chromatique de la vie en société.

Durée : 1h30

RDV : Cinéma municipal de Mirepoix

Jeudi 14 avril à 17h

Mirepoix
« Les couleurs du blason et la symbolique des couleurs »

Durée : 1h37

RDV : Cinéma municipal de Mirepoix

Jeudi 28 avril à 14h30

Mirepoix
« Le noir : histoire et symbolique »

Depuis la fin du Moyen Âge, le noir est couleur luxueuse. Nous en gardons d'ailleurs quelques traces encore aujourd'hui avec notre smoking ou notre petite robe noire ! Il existe donc un bon noir, qui vient contrebalancer l'aspect négatif du noir synonyme de nuit, monde souterrain, mort ou enfer. Alors, est-ce que l'homme a toujours eu peur du noir ? Conférence avec Marina Salby, animatrice du patrimoine, suivie de la projection d'un film noir et d'un café...noir bien entendu !

RDV : Cinéma municipal de Mirepoix

Tarif : 3€



Art de la rocaille
© Nathalie Ballaguy

Dans le cadre des « décalés » en Pays d'art et d'histoire

DU 28 MARS AU 3 AVRIL JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART «NOS MAINS À L'UNISSON»

Samedi 2 avril à partir de 9h30

Limbrassac L'art de la rocaille

Cet art vient du monde du jardin, le rocailleur étant un constructeur d'architectures rustiques, de grottes et de rochers artificiels mais aussi de faux bois imitant la nature. L'art de la rocaille sera à la mode dans la deuxième moitié du XX^{ème} siècle, grâce à l'invention d'un nouveau matériau : le ciment.

Patrimoine fragile qui associe le fer au ciment, il a été abimé, fissuré, non restauré ou même détruit sans jamais atteindre un véritable statut. Aujourd'hui, le rocailleur est dans la liste des métiers d'art, dans le

domaine de l'architecture et des jardins.

Nathalie Ballaguy, paysagiste, intéressée par l'art de la rocaille, viendra transmettre quelques gestes techniques lors d'une journée thématique.

-9h30 : Accueil

-10h : Conférence sur l'art de la rocaille suivie d'une balade pour découvrir des exemples in-situ.

-13h30 : Devenez apprenti-rocailleur au cours d'un atelier de fabrication de petits objets en faux bois.

Pique-nique tiré du sac

Les réservations au 05 61 05 52 03 sont obligatoires pour participer à l'atelier. Le nombre de places est limité à 12 personnes.

Prévoir des vêtements d'atelier, de bonnes chaussures et des gants adaptés au ciment.

RDV : Salle municipale

Tarif conférence : 3€

Tarif atelier : 5€





Rosace
© Club Photo du Pays d'Olmes

Samedi 16 avril à 14h30

Tourtrot

Le jaune : histoire d'une couleur déchue

Le jaune a une histoire passionnante. Cette couleur, maîtrisée très tôt par l'homme a pourtant été longtemps dévalorisée. Ne parle-t'on pas de « rire jaune » ou de « gilets jaunes » ? Et, cette couleur n'est-elle pas associée à l'étoile des Juifs, aux époux trompés ou encore à la folie ? Mais, n'est-elle pas également celle du maillot des leaders cyclistes ? Marina Salby, animatrice du patrimoine, reviendra sur la lente réhabilitation de la couleur jaune au cours d'une vidéo-conférence.

RDV : Salle municipale

Tarif : 3€

Du mardi 19 au lundi 25 avril

Mirepoix

Exposition photo

Suivre le sentier, sentir le tapis de feuilles craquer sous ses pas, écouter le bruissement de la brise dans les branches, humer l'air forestier, tendre l'oreille au mouvement de l'humus agité par le merle en quête de nourriture. S'émouvoir devant les couleurs des fleurs des plus discrètes aux plus exubérantes. Capter la lumière du soleil couchant, regarder les reflets vibrants sur le lac, se réchauffer au feu du soir scintillant. S'extasier...

Tel est le chemin photographique de Mademoiselle MV, lauréate du concours photo « Qu'est ce qui fait patrimoine pour vous en Pyrénées Cathares ? » organisé par le Pays d'art et d'histoire.

RDV : Salle des métiers d'art



Sérénité sur les Pyrénées
© Mademoiselle MV



Panorama de Thuriège
© Céline Bianchini

Samedi 30 avril à partir de 9h30

Dun

Que sont devenus les collaborateurs ?

-9h45 : Sous la conduite et l'animation historique de l'ANACR, départ pour une randonnée familiale, qui cheminera sur les pentes de Thuriège où se dérouleront les combats du 9 juin 1944. Elle se terminera au sommet, face à la table d'orientation historique et géographique, site où prit fin la bataille. A travers la vie de personnages centraux, sera abordée l'histoire de la Résistance en vallée du Douctouyre, de sa naissance jusqu'à cette bataille, dite de Vira.

-15h : Exposé des rappels de crimes, exactions, destructions, commis par les troupes nazies, et les forces de la Milice pétainiste renseignées par la collaboration, dans la vallée du Douctouyre et la basse vallée de l'Hers, en ce mois de Juin 1944.

Suivi d'une conférence intitulée « Que sont les collaborateurs devenus ? » assurée par François Lafon, docteur en histoire et Maître de Conférences à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Les échanges pourront se poursuivre autour du verre de l'amitié.

L'exposition « Signes de la collaboration et de la Résistance », prêtée par l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre sera visible dans la salle communale.

*Prévoir des chaussures de marche
Pique-nique tiré du sac - Dénivelé : 230m.*

RDV : Eglise
d'Engraviès

Tarif : 3€



MAI



Vue aérienne
© Fly in Sky

Samedi 7 mai à 14h

Vals

Les routiers anglais dans le sud de la France pendant la guerre de Cent Ans

Les « routiers » de la guerre de Cent Ans ont fait couler beaucoup d'encre. Mercenaires en rupture de ban, bandits sans foi ni loi, pillards, violeurs : l'image qui leur colle à la peau n'est guère reluisante... Pourtant, un examen attentif des documents de l'époque fait apparaître d'autres réalités. En effet, loin d'être des mercenaires ou des brigands, ils agissaient dans le cadre de la stratégie du roi d'Angleterre et suivant le droit de la guerre. Très bien organisés, disciplinés, ces experts de la guérilla ravagèrent le sud de la France avec une efficacité inégalée pendant plusieurs décennies.

Nicolas Savy, docteur en histoire médiévale, spécialiste de la guerre de Cent Ans, s'est intéressé tout particulièrement aux affrontements qui enflammèrent le sud de la France durant la première moitié du conflit, et vous invite à découvrir cette histoire au cours d'une conférence.

Elle sera suivie d'une balade sur les hauteurs de Vals.

Prévoir des chaussures de marche

RDV : Salle municipale

Tarif : 3€



Vue aérienne de Fougax-et-Barrineuf
© Jacques Jany

Samedi 14 mai à 14h30

Fougax-et-Barrineuf Une forêt, des forêts : point sur les connaissances scientifiques actuelles

"Qu'est-ce qu'une forêt ? Comment la couverture forestière s'est-elle étendue depuis la dernière période glaciaire ? Comment notre développement en a-t-il été dépendant ? Qu'est-ce qu'une vieille forêt ? Quelle influence sur la biodiversité ? Autant d'interrogations auxquelles Nicolas Gouix, Docteur en écologie, chercheur invité et responsable "forêt" au Conservatoire d'espaces naturels d'Occitanie, apportera des réponses au cours d'une conférence où il sera question des forêts actuellement présentes sur notre territoire et de leurs caractéristiques au regard des vieilles forêts refuges d'espèce.

RDV : Salle polyvalente

Tarif : 3€

L'exposition *La forêt ariégeoise*, prêtée par les Archives départementales, sera visible du samedi 14 au samedi 28 mai. Elle évoque sa composition, les activités menées par l'homme, les droits d'usage, la surexploitation et le reboisement.

RDV : Salle polyvalente



Dans le cadre des Journées Européennes des moulins et du patrimoine meulier

Samedi 21 et dimanche 22 mai

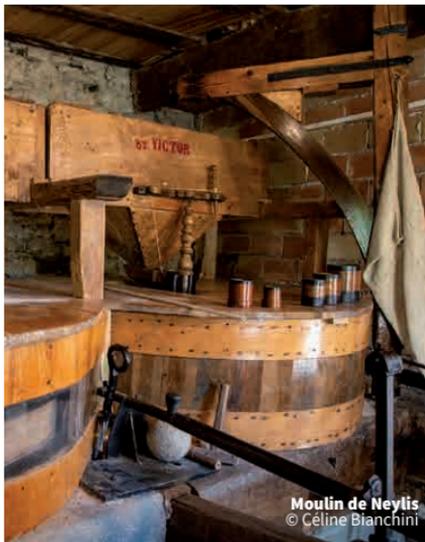
Carla-de-Roquefort

Visites commentées au moulin de Neylis le samedi de 14h à 17h et le dimanche de 10h à 12h puis de 14h à 17h.

Dimanche 22 mai

Fougax-et-Barrineuf

Accueil en continu au moulin de l'Espine de 9h30 à 18h.



Moulin de Neylis
© Céline Blanchini



MÉMOIRES DE GUERRES



LE PRINTEMPS DES CIMETIÈRES

Le Printemps des cimetières revient en mai 2022 pour une septième édition, sur le thème : « Mémoires de guerres aux cimetières ».

Samedi 21 mai à 14h30

**Laroque-d'Olmes
Mémoires de guerres**

Le monument aux morts des communes de Laroque-d'Olmes, d'Esclagne et de Tabre est inauguré le 11 novembre 1933 devant une foule immense. On doit à Paul Manaut la figure féminine de « La douleur agenouillée » placée au sommet de la stèle. Martine Rouche, guide conférencier, évoquera le parcours du sculpteur et la diversité de ses réalisations. Patrick Roques, chercheur au service de la connaissance et de l'Inventaire des patrimoines d'Occitanie reviendra sur le monument aux morts pour évoquer son histoire, ses caractéristiques et le contexte.

RDV : Cimetière

Tarif : 3€



ANNÉE DE LA GASTRONOMIE FRANÇAISE

En 2022, l'État a choisi de consacrer l'année à la gastronomie. 2022 sera donc « l'année de la gastronomie » partout en France, et l'occasion pour Les Causeries Culinaires et le Pays d'art et d'histoire de revenir tout au long de l'année sur quelques temps forts de la cuisine.

Samedi 21 mai à 17h

**Laroque-d'Olmes
Manger en temps de guerre**

Le 8 mai 1945 marque la fin de la guerre. C'est l'occasion de revenir sur l'alimentation des français dans cette période de restriction. Pour aider les français à bien manger avec rien, plusieurs livres de cuisine sortent des presses dans les années 1940-1941 pour donner des recettes et des astuces aux ménagères. Nous redécouvrons une cuisine optimisée, anti-gaspillage et toutefois savoureuse. Conférence de Sylvie Campech, archéologue et historienne de la cuisine.

RDV : Mairie

Tarif : 3€



Mater Matrice
©Olivier

MOIS DE L'ARCHITECTURE

Les week-ends du mois de mai

Sainte-Foi

Exposition « Mater-Matrice »

Le propos de cette exposition est de mettre en phase l'architecture romane et la symbolique de la voûte en berceau. En effet, l'esthétique romane repose sur le principe féminin du réceptacle.

Les travaux présentés sont des lavis, technique qui, comme son nom l'indique utilise l'eau : élément féminin, ainsi que les ocres : pigments issus de la terre, et aussi le brou de noix et les encres bleues. L'ensemble réunit les trois éléments : l'eau, la terre et l'air. Le quatrième élément, quand à lui, se retrouve dans la dynamique de la spirale qui apporte le feu, le mouvement, le moteur de la création : la création en soi.

Harmoniser des éléments plastiques avec un site, à travers la mémoire collective dans une cohabitation entre profane et sacré, tel est le point de mire de ce projet artistique réalisé par la plasticienne Frédérique Montane.

RDV : Eglise

Tarif : 3€

Dimanche 29 mai à 10h30

Teilhet

Village des plantes aromatiques

Dans le cadre des fêtes aromatiques médicinales et condimentaires

Balade guidée avec Marina Salby, animatrice du patrimoine, sur la boucle de Tabariane, pour une découverte de l'ancienne nécropole mérovingienne et de son aménagement paysager.

Prévoir des chaussures de marche

Dénivelé : 150m.

Rdv : Eglise



Jardin de l'Amitié
©Jacques Jahy

LES JEUDIS DE L'ART ET DE L'HISTOIRE

Voir encadré en page 4

Jeudi 2 juin à 17h

Lavelanet

**Le jardin, l'intime, le cosmos :
vidéo-conférence introductive**

Durée : 1h52

Rdv : Cinéma municipal de Lavelanet

Jeudi 9 juin à 17h

Lavelanet

**Vidéo-conférence. Jardins « fin
de siècle » : historicisme,
symbolisme et modernité**

Durée : 1h58

Rdv : Cinéma municipal de Lavelanet



Sur le chemin de Tabariane
©Sébastien Ortuno

SAMEDI 4 ET DIMANCHE 5 JUIN RENDEZ-VOUS AUX JARDINS « LES JARDINS FACE AU CHANGEMENT CLIMATIQUE »

Samedi 4 et dimanche 5 juin

Pays des Pyrénées Cathares

**Circuit à la carte de jardin en
jardin**

RDV : Voir le programme détaillé sur le site
[rendezvousauxjardins.culturecommunication.
gouv.fr](http://rendezvousauxjardins.culturecommunication.gouv.fr)

Samedi 4 et dimanche 5 juin de 9h à 18h

Saint-Quentin-la-Tour
Jardin à l'anglaise

Découverte du jardin et des tableaux de
l'association « Troyes et toiles ».

*Le vendredi, la journée sera dédiée aux
scolaires.*



Visite à Tabariane
©PAH



Cuisine de vacances - 1936
©lescauseriesculinaires

Samedi 4 juin à 10h30

Teilhet

Au cœur du village des plantes aromatiques

Marina Salby, animatrice du patrimoine et Céline Bianchini, photographe auteur, illustratrice et passionnée de photo macro et de nature nous accompagneront sur la boucle de Tabariane. Elles évoqueront l'histoire de cette ancienne nécropole mérovingienne et de son aménagement paysager, mais également quelques fleurs de plantes identifiées comme médicinales ou aromatiques.

Prévoir des chaussures de marche

Dénivelé : 150m.

RDV : Eglise

Tarif : 3€

Le vendredi, la journée sera dédiée à l'accueil du public scolaire

ANNEE DE LA GASTRONOMIE

Vendredi 10 juin à 17h

Lavelanet

Cuisine de vacances

Bientôt les vacances ! Une expression popularisée dans les années 1930. Et c'est à partir de cette date que l'on se préoccupe de la cuisine de villégiature. Il faut innover. Un nouveau mode d'alimentation se met en place pour partir en vacances : cuisine à emporter, cuisine facile, cuisine du terroir, cuisine froide, cuisine de camping... Sylvie Campech, archéologue et historienne de la cuisine, nous raconte la fabuleuse histoire de la cuisine de vacances riche en recettes oubliées. La conférence sera suivie d'une dégustation qui viendra surprendre vos papilles, et de la projection du film *Délicieux* d'Eric Besnard.

RDV : Cinéma Le Casino

Tarif conférence : 3€

Tarif cinéma : Tarif en vigueur

Cette animation est organisée en partenariat avec le cinéma municipal et la bibliothèque municipale de Lavelanet qui proposera des lectures, ateliers d'écriture, et expositions autour des mots de la gourmandise et à l'occasion d'un mois consacré à la gastronomie.

RDV : Bibliothèque municipale



Jean Dieuzaide
©Patricia Lefebvre

Samedi 18 juin à 17h

Roquefixade Jean Dieuzaide et les Pyrénées Cathares

A l'occasion du Centenaire de la naissance de Jean Dieuzaide (1921-2003), l'association Jaipat propose une soirée spéciale Jean Dieuzaide en présence de Patricia Lefebvre (photographe et iconographe), autrice du livre *Ariège, terre d'images* de Jean Dieuzaide et Patricia Lefebvre. 2021

Les premières images de Jean Dieuzaide en Ariège sont nées en 1944 à Rimont (village martyr), époque tragique et douloureuse s'il en est. Il n'a que 23 ans, et le jeune correspondant régional pour la presse nationale et internationale signe sous le pseudonyme de Yan.

Puis, dans les années 1950-1970 il réalise plus de mille photographies couvrant tout le département.

Ces images révèlent les richesses d'un

territoire rural et montagnard : en survolant et en empruntant les routes principales qu'il aimait parcourir en tous sens, il nous livre des clichés de grande valeur documentaire et compose un véritable témoignage patrimonial. À travers ces paysages immortalisés, ces scènes de vies rudes magnifiées par la lumière, il dévoile son amour de l'Ariège. De 2012 à 2013, Patricia Lefebvre a, comme Jean Dieuzaide, traversé le Pays Couserans avec un appareil photo argentique et pour maître mot sa pensée : « La photographie, c'est écrire avec la lumière » Elle a composé ainsi vingt-quatre diptyques qui constituent une véritable création contemporaine au double regard passé-présent.

Réunissant 101 images Noir et Blanc extraites des reportages de Jean Dieuzaide et de Patricia Lefebvre, ce livre présente un choix iconographique avec pour volonté la mise en valeur d'une certaine histoire de la photographie argentique d'hier et d'aujourd'hui, sans nostalgie.

Qui était Jean Dieuzaide, ce photographe toulousain qui s'est fait connaître en faisant le premier portrait officiel du Général de Gaulle ? Connue au Japon, célébré en Espagne, admiré aux États unis, Jean Dieuzaide a rayonné tout en restant un photographe « local », dont l'œuvre est à la fois artistique et d'une richesse patrimoniale remarquable.

La projection du film *Dieuzaide, itinérances d'une œuvre* de Anne Thillet-France -2019 - (52 mn) en présence de Patricia Lefèvre vous en livrera tous les secrets et sera suivie d'un diaporama des réalisations du photographe sur le territoire.

RDV : Mairie

Tarif : 3€



Vue arérienne Raissac

© Jean-Claude Bouvier Responsable Matériaux de la société RESCANIERES SAS

SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 JUIN : JOURNÉES DU PATRIMOINE DE PAYS « ÊTRE ET RENAÎTRE »

LES ASSOCIATIONS PROPOSENT...

Samedi 25 et dimanche 26 juin de 10h à 19h

Laroque d'Olmes Maison Sage

Riche demeure d'un chef d'industrie de la fin du XIXème siècle, elle est un témoin de l'essor du textile laroquais implanté sur d'anciens sites de moulins. La Maison Sage reste un édifice laroquais hors du commun servant aussi de cadre à des sujets de réflexion très actuels dans l'ambiance de l'époque Napoléon III.

Ces dernières années ont été riches d'initiatives mettant le lieu et son histoire en valeur. Creux de vague, accentué par la pandémie, la maison aspire à trouver un nouveau souffle, à renaître.

Les visites guidées proposées sur ces 2 jours vont permettre à tou(te)s les curieux (ses) d'apprécier l'endroit et de s'y familiariser. Pour les plus concerné(e)s ou inspiré(e)s d'entre-vous, il sera permis d'émettre des idées ou propositions très concrètes pendant ou après la visite.

Exposition d'art et selon la possibilité du moment des artisans et des artistes transformeront la matière en objets uniques.

RDV : Maison Sage

Dans le cadre des « décalés » en Pays d'art et d'histoire

Samedi 25 juin à 16h

Pérelle - Raissac Balade géologique

Pérelle est un haut lieu de l'histoire de la géologie pyrénéenne, et c'est au cours d'une balade dans les gorges qu'Isabelle Corbière, géologue, en fera la démonstration. Elle vous guidera jusqu'à la carrière calcaire de Raissac, rouverte au début des années 80 à l'occasion de la construction du lac artificiel de Montbel.

Exploitée depuis, sans discontinuer, pour approvisionner les chantiers locaux de travaux publics et privés, ce site de petite taille illustre parfaitement la carrière de « proximité ».

L'exploitation, autorisée jusqu'en 2042, s'inscrit dans l'environnement exceptionnel des gorges de Pérelle. Sur place, Nicolas Teisseyre, directeur d'exploitation du site, vous en détaillera le fonctionnement.

Après un apéritif dînatoire, vous pourrez encore profiter du site et d'une belle nuit étoilée, le temps de la projection d'un film en plein air !

Prévoir des chaussures de marche

RDV : Devant la carrière (organisation d'un covoiturage)

Tarif : 3€



La grotte de Lavelanet

©JLT

Samedi 25 juin à 14h

Mirepoix

Le retable de l'église de l'Immaculée Conception de Notre-Dame et de Saint-Michel

Être et renaître : pour une œuvre d'art comme pour le patrimoine, là est l'enjeu de la restauration. Dans cette optique, Martine Rouche, guide conférencier, propose une présentation commentée du retable (1788, Jean-Baptiste Moitrier) et des tableaux (1770, Jean-Baptiste Despax) de l'église de l'Immaculée Conception de Notre-Dame et de Saint-Michel, dite église du cimetière, à Mirepoix. Ces œuvres vont renaître après leur restauration, prévue à partir de 2024.

RDV : Devant la chapelle du cimetière

Samedi 25 juin à partir de 17h

Lavelanet

La grotte de Lavelanet

Inauguration des abords de la grotte, animation musicale et sortie du livret de la commission extra-municipale patrimoine... rêver, découvrir, partager...

RDV : Devant la grotte

Dimanche 26 juin à partir de 10h

Manses, Mirepoix

Fête au moulin des Bessous

Les amis des Bessous vous convient à une journée d'animation et de démonstration de savoir-faire autour du moulin et de la scierie ancienne.

RDV : Moulin des Bessous



Retable de l'église de l'Immaculée Conception de Notre-Dame et de Saint-Michel, dite église du cimetière, à Mirepoix. Jean-Baptiste Moitrier, 1788

©Laurent Girousse



Cuisine-1790
©lescauseriesculinaires



Forum participatif
©PAH

ANNEE DE LA GASTRONOMIE

Mardi 28 juin à 17h

Mirepoix Gôûter révolutionnaire

Organisé par le pôle social de la communauté de communes du pays de Mirepoix en lien avec la médiathèque

RDV : Salle d'activité du pôle social de la communauté de communes du pays de Mirepoix

Samedi 2 juillet à 14h30

Mirepoix Cuisine révolutionnaire

Comment mangeait-on en 1789 ? Des produits de saison et locaux, mais aussi et déjà des produits venus d'ailleurs, de pays lointains qui se trouvent au-delà des mers et des océans. Les cuisiniers et cuisinières ont abandonné depuis peu la cuisine traditionnelle du Moyen Âge et réinventent une « nouvelle cuisine », plus simple et plus savante. La conférence de Sylvie Campech, archéologue et historienne de la cuisine, vous plongera dans l'univers culinaire de la fin du XVIII^e siècle. Vous découvrirez, les légumes à la mode, les nouvelles pâtisseries, mais aussi les manières de table.

La conférence sera suivie d'une dégustation ainsi que de la projection d'un film.

Cette animation est organisée en partenariat avec la médiathèque du pays de Mirepoix et le cinéma municipal.

RDV : Cinéma municipal

Tarif conférence : 3€

Tarif cinéma : 5€

DES PROJETS ET DES PERSPECTIVES

L'année 2022 sera l'année du renouvellement du label Pays d'art et d'histoire en Pyrénées Cathares. Le forum participatif organisé à l'automne 2021 à Malegoude et Bélesta a réuni de nombreux partenaires et fidèles du Pays d'art d'histoire et engagé une réflexion commune autour de quatre axes de travail :

Les différentes expressions (avis, interrogations et propositions) alimenteront la nouvelle feuille de route du Pays d'art et d'histoire pour les 10 prochaines années.

Alors merci à tous !

Les actes du forum ainsi que le film de restitution seront en ligne sur notre site internet en avril.



● Animations Printemps 2022

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART - «NOS MAINS À L'UNISSON»					
avril	2	9h30	Limbrassac	L'art de la rocaïlle	
	7	17h	Mirepoix	Pratiques et codes vestimentaires	
	14	17h	Mirepoix	Couleurs du blason et symbolique des couleurs	
	16	14h30	Tourtrol	Le jaune : histoire d'une couleur déçue	
	19 au 25		Mirepoix	Exposition photo	
	28	14h30	Mirepoix	Le noir : histoire et symbolique	
	30	9h30	Dun	Que sont devenus les collaborateurs ?	
mai	7	14h	Vals	Les routiers anglais dans le sud de la France pendant la guerre de Cent Ans	
	14	14h30	Fougax-et-Barrineuf	Une forêt, des forêts : point sur les connaissances scientifiques actuelles	
	21&22	-	Carla-de-Roquefort	Visite du Moulin	
	22	-	Fougax-et-Barrineuf	Visite du Moulin	
	LE PRINTEMPS DES CIMETIÈRES				
	21	14h30	Laroque-d'Olmes	Mémoires de guerres	
	21	17h	Laroque-d'Olmes	Manger en temps de guerre	
ANNÉE DE LA GASTRONOMIE FRANÇAISE					
MOIS DE L'ARCHITECTURE					
Tous les Week-ends		Sainte-Foi	Exposition « Mater-Matrice »		
29	10h30	Teilhèr	Village des plantes aromatiques		
juin	2	17h	Lavelanet	Le jardin, l'intime, le cosmos : vidéo-conférence	
	RENDEZ-VOUS AUX JARDINS - « LES JARDINS FACE AU CHANGEMENT CLIMATIQUE »				
	4 & 5	10h30	Saint-Quentin-la-Tour	Jardin à l'anglaise	
	4	10h30	Teilhèr	Au cœur du village des plantes aromatiques	
	4 & 5	-	Pays des Pyrénées Cathares	Circuit à la carte de jardin en jardin. Voir p.11	
	9	17h	Lavelanet	Jardins « fin de siècle » : Vidéo-conférence	
	ANNÉE DE LA GASTRONOMIE FRANÇAISE				
	10	17h	Lavelanet	Cuisine de vacances	
	18	17h	Roquefixade	Jean Dieuzaide et les Pyrénées Cathares	
	JOURNÉES DU PATRIMOINE DE PAYS « ÊTRE ET RENAÎTRE »				
25&26	-	Laroque d'Olmes	Maison Sage		
25	16h	Pérelle - Raissac	Balade géologique		
25	14h	Mirepoix	Le retable de l'église de l'Immaculée Conception de Notre-Dame et de Saint-Michel		
25	17h	Lavelanet	La grotte de Lavelanet		
26	10h	Manses, Mirepoix	Fête au moulin des Bessous		
ANNÉE DE LA GASTRONOMIE FRANÇAISE					
28	17h	Mirepoix	Goûter révolutionnaire		
juil.	2	14h30	Mirepoix	Cuisine révolutionnaire	



Animation musicale à Leychert
© PAH

Les Pyrénées Cathares appartiennent au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le Ministère de la Culture et de la Communication, direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Ce label garantit la compétence des intervenants ainsi que la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XX^{ème} siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui un réseau de 202 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

En région Occitanie, Cahors, Gaillac, Grand Figeac Vallées du Lot et du Célé, Millau, Moissac, Montauban, le Grand Auch, le Grand Rodez, Causses

et Vallée de la Dordogne, les Bastides du Rouergue, les Vallées d'Aure et du Louron, Montpellier Méditerranée Métropole, Beaucaire, Béziers, Carcassonne, Lodève, Mende et Lot en Gévaudan, Narbonne, Nîmes, Perpignan, Pézenas, Toulouse, Uzès, Vallée de la Têt, Vallées catalanes du Tech et du Ter, le Haut Languedoc et Vignobles bénéficient aussi de l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire.

Ce programme a été conçu par l'animatrice de l'architecture et du patrimoine qui coordonne les initiatives du Pays d'art et d'histoire des Pyrénées Cathares.

Pour tout renseignement :
05 61 05 52 03
pyreneescathares@gmail.com
www.pyreneescathares-patrimoine.fr



« Pourquoi se donner la peine d'enseigner sinon, précisément, pour convaincre les plus jeunes qu'ils n'arrivent jamais trop tard ? »

Patrick Boucheron, historien



www.pyreneescathares-patrimoine.fr